

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**

**VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO**

**MAESTRÍA EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA A NIVEL SUPERIOR**

**USO DE CONECTORES TEXTUALES EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS  
ARGUMENTATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL I P T MEXICO-  
PANAMÁ Y EL CENTRO EDUCATIVO DE TORTI**

**ADELAIDA GARCÍA R  
HILDA ORTEGA O**

**TESIS PRESENTADA COMO UNO DE LOS REQUISITOS PARA OPTAR AL  
GRADO DE MAESTRÍA EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA A NIVEL  
SUPERIOR**

**PANAMÁ, REPUBLICA DE PANAMÁ**

**2017**

## TABLA DE CONTENIDO

<b>ÍNDICE GENERAL</b>	II
<b>ÍNDICE DE CUADROS</b>	V
<b>ÍNDICE DE ILUSTRACIONES</b>	VI
<b>RESUMEN</b>	9
<b>INTRODUCCIÓN</b>	14
<b>I- CAPITULO GENERALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN</b>	17
1 1 Planteamiento de la investigación	18
1 2 Antecedentes de la investigación	19
1 3 Importancia de la investigación	19
1 4 Tipo de investigación	20
1 5 Fuentes de Información	20
1 6 Métodos	21
1 7 Instrumentos	21
1 8 Hipótesis	22
1 9 Variables	22
1 10 Objetivos generales	22
1 10 1 Objetivos Específicos	23
 <b>II-CAPITULO MARCO TEÓRICO REFERENCIAL</b>	 24
2 1 Aspectos teóricos conceptuales de la investigación	25
2 1 1 Conectores textuales	25
2 1 2 Para qué sirven los conectores	26
2 1 3 Características de los conectores textuales	27
2 2 Clasificación de los conectores	30
2 3 Aditivos	30
2 4 Consecutivos	30
2 5 Contraargumentativos	30
2 6 Reformuladores	31
2 6 1 Explicativos	31
2 6 2 De rectificación	31
2 6 3 De distanciamiento	31
2 6 4 De recapitulación	31
2 7 Operadores argumentativos	32
2 7 1 De refuerzo argumentativo	32
2 7 2 De concreción	32
2 8 Marcadores conversacionales	32
2 9 Estructuradores de la información	33
2 9 1 Comentadores	33

2 9 2 Ordenadores	33
2 9 3 Digresores	33
2 10 Características propias de los marcadores y/o conectores lingüísticos	33
2 11 Ensayo	34
2 12 Ensayo argumentativo	34
2 13 Párrafo argumentativo	35
2 14 Argumento	35
2 15 Tipos de argumentos	35
2 15 1 Argumento por criterio de autoridad o argumento ad verecundiam	35
2 15 2 Argumento por causa y efecto	36
2 15 3 Argumento por definición	36
2 15 4 Argumento por ejemplificación	36
2 15 5 Argumento de opinión	37
2 15 6 Argumento de datos	37
2 15 7 Argumento de conclusión	37
2 16 Argumentación	38
2 17 Cohesión	39
2 17 1 Mecanismo de cohesión	41
2 17 2 Recurrencia textual o correferencia	42
2 17 3 Sustitución léxica	42
2 17 3 1 Sustitución por sinónimos	42
2 17 3 1 1 Hiperónimos e hipónimos	43
2 17 3 2 Sustitución por hiperónimos	43
2 17 3 3 Sustitución por palabras generalizadoras	44
2 17 3 4 Sustitución por definición, explicación (paráfrasis)	44
2 18 Coherencia	45
2 18 1 Coherencia lineal o global	47
2 18 2 Coherencia global	48
2 18 3 Coherencia interna	49
2 18 4 Coherencia externa	49
2 19 Redacción	50
2 20 Texto	50
2 21 Estado del arte	51
<b>III- MARCO METODOLÓGICO</b>	<b>57</b>
3 1 Marco metodológico	58
3 2 Enfoque y tipo de investigación	58
3 3 Población y muestra	59
3 4 Técnicas e instrumentos de recolección de dato	60
3 5 Procedimiento	61

3 5 1 Aplicación de la técnica e instrumentos de recolección de datos	61
3 5 2 Organización y análisis de datos	62
<b>IV-RESULTADO DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>63</b>
4 1 Resultado de la investigación	64
4 1 1 Resultado del pretest	64
4 1 2 Resultado de la prueba de reconocimiento	82
4 1 3 Resultado de la prueba de focalización	84
4 2 Intervención pedagógica	87
4 3 Resultado del postest a través de la actividad "puesta en práctica"	89
<b>V- CAPÍTULO APOORTE PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN TEXTUAL ARGUMENTATIVA CONECTORES TEXTUALES</b>	<b>100</b>
5 1 Propuesta didáctica	101
5 2 Título de la propuesta	103
5 3 Resumen	103
5 4 Justificación de la propuesta	105
5 5 Objetivo general	106
5 5 1 Objetivo específicos	106
5 6 Metodología de la propuesta	107
5 7 Cronograma	117
5 8 Dosificación pedagógica	117
5 9 Aplicabilidad de los resultados	119
5 10 Alcance y limitaciones	120
5 11 Actividades de difusión	121
5 12 Presupuesto de la propuesta	123
5 12 1 Recursos físicos	123
5 12 2 Recursos humanos	123
5 12 3 Misceláneos	124
<b>VI-MÓDULOS DIDÁCTICOS</b>	<b>125</b>
<b>VII- GUÍAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>137</b>
<b>VIII- CONCLUSIONES</b>	<b>142</b>
<b>IX- RECOMENDACIONES</b>	<b>145</b>
<b>X- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>148</b>
<b>XI- ANEXOS</b>	<b>153</b>

## CUADROS

<b>Cuadro I</b> Distribución por sexo de los estudiantes	60
<b>Cuadro II</b> Conectores aparecidos en el texto redactado por los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá	79
<b>Cuadro III</b> Conectores aparecidos en el texto redactado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí	79
<b>Cuadro IV</b> Conectores reconocidos o no reconocidos por los estudiantes	82
<b>Cuadro V</b> Conectores acertados y no acertados en las oraciones Por los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá	84
<b>Cuadro VI</b> Cantidad de conectores acertados y no acertados en las oraciones por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí	84
<b>Cuadro VII</b> Unificación de los resultados obtenidos con la elección de los conectores por los estudiantes	85
<b>Cuadro VIII</b> Lista de conectores entregados a los estudiantes como apoyo a sus redacciones	88
<b>Cuadro IX</b> Frecuencia de los conectores utilizados para introducir los distintos argumentos	91

## ILUSTRACIONES

<b>Ilustracion 1</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	65
<b>Ilustracion 2</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	65
<b>Ilustración 3</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	66
<b>Ilustración 4</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	67
<b>Ilustración 5</b>	
Parrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	68
<b>Ilustración 6</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	69
<b>Ilustracion 7</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	70
<b>Ilustración 8</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	71
<b>Ilustración 9</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	72
<b>Ilustracion 10</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	72
<b>Ilustración 11</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	73
<b>Ilustración 12</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	74
<b>Ilustración 13</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	74
<b>Ilustración 14</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	75

<b>Ilustración 15</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	76
<b>Ilustración 16</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	77
<b>Ilustración 17</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Instituto México-Panamá	77
<b>Ilustración 18</b>	
Párrafo redactado por estudiantes del Centro Educativo de Tortí	78
<b>Ilustración 19</b>	
Cantidad de veces en que aparecieron los conectores en el texto redactado por los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá	80
<b>Ilustración 20</b>	
Cantidad de veces en que aparecieron los conectores en los textos redactados por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí	80
<b>Ilustración 21</b>	
Frecuencia de conectores utilizados en el pretest por los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y el Centro Educativo de Tortí	81
<b>Ilustración 22</b>	
Conectores subrayados en el texto Los videojuegos por los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá	83
<b>Ilustración 23</b>	
Conectores no subrayados en el texto Los videojuegos por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí	83
<b>Ilustración 24</b>	
Resultado del taller de focalización en el que se elige el conector adecuado que enlaza la oración realizado por los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá	86
<b>Ilustración 25</b>	
Resultado del taller de focalización en el que se elige el conector adecuado que enlaza la oración realizado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí	86

<b>Ilustración 26</b>	
Diseño del mapa conceptual utilizado para introducir los diferentes argumentos en el escrito	89
<b>Ilustración 27</b>	
Conectores utilizados para introducir argumentos de autoridad	93
<b>Ilustración 28</b>	
Conectores utilizados para introducir argumentos de ejemplificación	94
<b>Ilustración 29</b>	
Conectores utilizados para introducir argumentos de datos	94
<b>Ilustración 30</b>	
Conectores utilizados para introducir argumentos de causa y efecto	95
<b>Ilustración 31</b>	
Conectores utilizados para introducir argumentos de opinión	95
<b>Ilustración 32</b>	
Conectores utilizados para introducir argumentos de conclusión	96
<b>Ilustración 33</b>	
Conectores utilizados para introducir argumentos de definición	96
<b>Ilustración 34</b>	
Evidencia de la redacción de texto con ayuda de los conectores Instituto Profesional y Técnico México-Panamá	97
<b>Ilustración 35</b>	
Evidencia de la redacción de texto con ayuda de los conectores, Centro Educativo de Torti	98



## **RESUMEN**

Este es un estudio sobre el uso de conectores textuales en la redacción de textos argumentativos, realizado a un grupo de estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y del Centro Educativo de Torti, ambos ubicados en la región de Panamá Este

La intención es conocer con mayor profundidad el grado de competencia en el nivel de redacción de textos argumentativos y el uso y manejo de palabras de enlace como los conectores utilizados para expresar y sustentar nuestro punto de vista sobre determinado asunto y emitir una valoración personal sobre algún hecho conocido

Para la realización de este proyecto se consultaron diferentes y variadas fuentes bibliográficas referentes al tema, además de autores reconocidos, cuyo aporte sobre el contenido investigado se considera para analizar de manera concisa el nivel competitivo de los jóvenes, con respecto al uso de conectores para redactar textos de carácter argumentativo

El estudio está estructurado por fases primero se realiza un pre test en el que deben redactar un ensayo de tipo argumentativo con el tema de su preferencia luego se identifican los conectores utilizados en los párrafos escritos, seguidamente, eligen el conector que enlaza coherentemente la oración, posteriormente, reciben una inducción sobre el tema en estudio y se les facilita un cuadro de conectores textuales, finalmente redactan un ensayo argumentativo usando como guía un mapa conceptual y los conocimientos adquiridos

Luego de un proceso de intervención se consigue reforzar los conocimientos de los participantes y ofrecerles sugerencias para la redacción de los ensayos argumentativos con la ayuda de los conectores textuales, los cuales orientaron y guiaron a los estudiantes a plasmar las ideas, opiniones y sus diferentes argumentos

Al culminar la investigación y aplicar las diferentes metodologías, se puede indicar que los participantes alcanzaron los conocimientos básicos para redactar textos argumentativos estructurados, cohesionados y coherentes con el uso de los conectores. A su vez, podrán incorporar en cualquier tipo de escrito diferentes enlaces, según la situación comunicativa y la relación semántica de los mismos.

## **PALABRAS CLAVE**

Texto, argumentos conectores textuales redacción ensayo argumentativo, párrafo, coherencia, cohesión, ensayo

## **ABSTRACT**

This is a study on the use of textual connectors in the writing of argumentative texts made to a group of students from the Mexico-Panama Professional and Technical Institute and the Educational Center of Torti, both located in the region of East Panama

The intention is to know in more depth the degree of competence in the level of writing of argumentative texts and the use and manipulation of link words such as connectors used to express and support our point of view on a certain subject and to issue a personal assessment about some known fact

In order to carry out this project different bibliographic sources referring to the subject are consulted, in addition to recognized authors, whose contribution on the researched content is considered to analyze in a concise way the competitive level of the young regarding the use of connectors to write Argumentative texts

The study is structured in phases first, a pretest is performed In which they must write an essay of argumentative type with the subject of their preference Then the connectors used in the written paragraphs are identified, Then they are given a brief explanation on the subject under study and are given a table of textual connectors To finalize, rewrite an essay with the knowledge acquired

After a process of intervention, the participants' knowledge is reinforced and suggestions for the writing of the argumentative essays with the help of the textual connectors are provided which guided and guided the students to introduce the ideas or opinions in the different Arguments

After completing the research and applying the different methodologies it is possible to indicate that the participants reached the basic knowledge to write argumentative texts structured, cohesive and consistent with the use of the connectors In turn, they can incorporate in any type of writing different links, according to the communicative situation and the semantic relation of the same ones

## **KEY WORDS**

Text arguments, textual connectors writing argumentative essay paragraph  
coherence cohesion essay

## INTRODUCCIÓN

La investigación presentada se organiza en torno a cinco grandes capítulos orientados a conocer las habilidades lingüísticas en cuanto al uso de conectores textuales para redactar textos argumentativos de un grupo de estudiantes, pertenecientes al duodécimo grado de los planteles educativos Instituto Profesional Técnico México-Panamá y el Centro Educativo de Tortí

El primer capítulo, titulado Generalidades de la investigación, consta del planteamiento del problema donde se exponen las razones que motivaron a esta investigación, los antecedentes, que constituyen los conocimientos que existen con relación al tema de estudio, la importancia de la investigación, en la que se fundamenta la relación que existe entre los conectores y la coherencia, pues ambos están estrechamente vinculados para formar párrafos cohesionados. Además del tipo de investigación, las fuentes, los métodos empleados e instrumentos para llevar a cabo este proyecto investigativo. También el capítulo presenta la hipótesis y los objetivos generales y específicos que orientan las acciones investigativas.

El segundo capítulo está destinado a los aspectos conceptuales y referenciales en los cuales se sustenta la investigación, ya que se recurre a la revisión documental de libros, tesis doctorales y artículos, todos ellos vinculados al campo de la investigación.

El tercer capítulo, Marco metodológico, abarca la perspectiva en que se desarrolló la investigación, con un enfoque cualitativo descriptivo basado en las actividades de inducción y análisis para la comprensión del tema

Este capítulo se desarrolla por fases un pretest, seguidamente una intervención pedagógica destinada en mejorar las debilidades y fortalecer los aprendizajes adquiridos y, por último, una prueba de posttest destinada a redactar un texto, utilizando los conectores sugeridos para expresar su discurso, el mismo va a estar contemplado bajo las técnicas y estrategias diseñadas para constatar los conocimientos de los estudiantes y detectar las debilidades o fortalezas

El cuarto capítulo contempla el análisis de los resultados obtenidos del pretest, y del posttest, se muestran los resultados por cada intervención, incluyendo los cuadros y gráficas que ayudan de manera objetiva a una mejor interpretación del contenido de estudio

El capítulo quinto se titula "Aporte para mejorar la producción textual argumentativa conectores textuales" constituido por una serie de actividades que contribuyen significativamente a inducir al estudiante a través de dinámicas a la redacción de textos argumentativos, haciéndolo de esta manera más activa y participativa

Por último, se presentan las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos, todo esto con la finalidad de enriquecer y aportar significativamente esta investigación

Finalmente, se espera que los aportes de esta investigación contribuyan a desarrollar clases más activas y participativas con miras a la enseñanza de la redacción de textos argumentativos y al desarrollo comunicativo y lingüístico de los participantes, ya que es importante que cada participante esté encaminado a prepararse profesionalmente con excelentes habilidades y capacidades lingüísticas enfocadas a la producción escrita que es, sin duda una valiosa herramienta para la vida profesional, académica y social



**CAPITULO I**  
**GENERALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN**

## **1.1 Planteamiento del problema**

La organización de ideas es una de las dificultades que presentan los estudiantes a la hora de redactar un párrafo para cualquier actividad, además de la elección de los conectores para unir las mismas y expresar los mensajes de manera comprensible. Esta dificultad motiva a buscar los problemas que existen dentro del plano escrito a la hora de redactar un texto argumentativo, pues una de las causas probables que origina este problema es el desconocimiento del conector textual adecuado que exprese, organice e introduzca lo que se desea transmitir.

Además, este inconveniente ha permitido desatender las relaciones que establecen entre sí las oraciones para formar un párrafo, y la manera en que se conecta una frase con otra, a través de los conectores textuales que unen coherentemente las ideas en los enunciados y forman un párrafo bien cohesionado, tomando en cuenta la intención comunicativa.

En esta dirección, Montolio (2007) señala que la utilización de los conectores presenta mayor claridad y cohesión, siempre y cuando se haga una buena utilización de dichas unidades discursivas, puesto que, tales elementos cohesivos indican exactamente qué relaciones semánticas se establecen entre los distintos enunciados que forman el texto y evidencian la estructura externa de los argumentos expuestos (Campos (2015: 36)).

Estas razones originan el estudio de los conectores textuales en la organización de textos argumentativos; por lo tanto, nos corresponde mejorar las deficiencias si

las hubiera, y reforzar las fortalezas encontradas para lograr que el joven estudiante adquiriera una expresión correcta al redactar textos de tipo argumentativo

## **1 2 Antecedentes de la investigación**

Desde la antigüedad la argumentación ha tenido relevancia en el discurso hablado y escrito con la intención de persuadir al receptor mediante razonamientos convincentes. En la actualidad, la expresión escrita enfrenta diversos retos y uno de ellos es el uso y conocimiento de conectores textuales que faciliten la redacción y comprensión de los escritos, además, los textos argumentativos son frecuentes en la vida cotidiana y las relaciones sociales, ya que a través de ellos se pretende influir en las actitudes, opiniones y pensamientos de los demás. Desde hace tiempo se ha venido incrementando la preocupación por la forma de plasmar las ideas, debido a las constantes malinterpretaciones que se han dado en los escritos que se redactan para dar a conocer alguna opinión, sugerencia o sentimiento. Por estas razones, resulta imprescindible conocer el uso adecuado de los conectores que unen acertadamente la relación de las ideas y guían al lector entre los enunciados, frases u oraciones.

## **1 3 Importancia de la investigación**

Un texto se estructura en torno a unidades relacionadas entre sí, por ejemplo palabras, conceptos, párrafos y enunciados. Debido a esto, la presente investigación es importante, ya que se fundamenta en la utilización adecuada de los conectores textuales para enlazar las distintas partes que conforman un texto.

argumentativo a su vez, sustentar mediante las relaciones lógicas de las palabras los diferentes argumentos que conforman un párrafo

Además, los conectores que se utilizan para redactar textos argumentativos, aportan una expresión clara comprensible, sin ambigüedades ya que a medida que se van generando los distintos tipos de argumentos para sustentar la tesis, los mismos van hilando y organizando las ideas hasta lograr un texto argumentativo coherente y cohesionado

#### **1 4 Tipo de investigación**

La investigación presentada es de tipo descriptivo-cualitativa sobre el uso de conectores textuales en la redacción de textos argumentativos en un grupo de estudiantes de duodécimo grado del Instituto Profesional y Técnico México - Panamá, y el Centro Educativo de Tortí

Esta investigación responde al objetivo planteado de Conocer las habilidades lingüísticas de los estudiantes en el uso de los conectores textuales para redactar textos de carácter argumentativo

#### **1 5 Fuentes de informacion**

Para adquirir la información necesaria, se consultó una extensa bibliografía sobre el tema en las bibliotecas del campus central como también los accesos a bibliotecas virtuales, al igual que libros virtuales publicados por especialistas. Además, se anexan los datos obtenidos de las actividades presentadas y realizadas por los estudiantes para el análisis de esta investigación

## **1.6 Métodos**

Los métodos destinados para realizar esta investigación son

- La inducción
- El análisis

La inducción se realiza con el desarrollo del tema, los ejemplos y la explicación. De esta manera se encamina al estudiante en los primeros pasos hacia el logro de los objetivos.

El análisis se lleva a cabo por medio de los talleres de reconocimiento, focalización, y las actividades puestas en práctica.

Además de una intervención pedagógica para lograr el proceso de adquisición y activación del conocimiento de los conectores. Todo esto, con la finalidad de recopilar el material necesario para respaldar esta investigación.

## **1.7 Instrumentos**

Para recabar la información necesaria de esta investigación se aplica, en primer lugar, la técnica de la observación, a través de un pre-test el cual consiste en la redacción de un tema particular con la finalidad de diagnosticar si el estudiante utiliza los conectores textuales para unir, relacionar y organizar las proposiciones, frases y oraciones en un texto de tipo argumentativo.

En segundo lugar, se les suministra un texto (fragmento) en el que deben subrayar el conector, (reconocimiento). Luego se les facilita un grupo de oraciones para que coloquen el conector que da sentido a la información, (focalización).

En tercer lugar se procede a aplicar la técnica del mapa conceptual para que el estudiante observe que a través de la información que expresa mediante una simple conversación guiada pueda constatar cómo se establecen las relaciones de las ideas a través de los nodos. También las formas de organizar la información para presentarla.

Finalmente (puesta en práctica), el estudiante realiza un pos-test para medir la competencia argumentativa que han adquirido a través de este periodo de investigación y capacitación además del manejo de conectores que vinculan las relaciones semánticas.

## **1.8 Hipótesis**

El uso de los conectores textuales mejora la redacción en textos argumentativos de los estudiantes.

## **1.9 Variables**

Las variables de la siguiente investigación son dos:

- a) La variable independiente: Los conectores textuales en la redacción de los textos argumentativos.
- b) La variable dependiente: Mecanismo para la utilización correcta de los conectores textuales de tipo argumentativo.

## **1.10 Objetivos generales**

El objetivo de esta investigación es:

- Conocer las habilidades lingüísticas de los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y del Centro Educativo de Tortí en el uso de los conectores textuales para redactar textos argumentativos
- Diseñar una propuesta metodológica “Programa de capacitación Dinámicas de grupo como recurso didáctico para aprender a redactar textos de carácter argumentativo

### **1 10 1 Objetivos específicos**

- Analizar los resultados obtenidos de la investigación, con el fin de ubicar los niveles de comprensión del texto escrito en los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y del Centro Educativo de Tortí
- Proponer estrategias que ayuden a estructurar el contenido de un texto argumentativo a través de los conectores textuales
- Capacitar a los estudiantes en el uso de los conectores textuales para que expresen sus juicios de manera clara y ordenada

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**



## **2 1 Aspectos teorico- conceptuales de la investigación**

El propósito del siguiente capítulo es presentar y ubicar esta investigación dentro del contexto teórico, sustentándola a partir de los antecedentes y bases conceptuales para la mayor comprensión del tema en estudio. Seguidamente, se exponen algunas concepciones que enriquecen el trabajo investigativo y, que a la vez ayudan a la comprensión de la investigación.

### **2 1 1 Conectores textuales**

Los conectores textuales son palabras o frases de transición que dan continuidad y coherencia a los textos. Además, dan fluidez al escrito porque conectan las oraciones y los párrafos del texto “la unión resultante sea un flujo de información y no una sarta entrecortada de aisladas frases puntuales” (Campos, 2015a. En Montolio 2007: 105). De esta manera, los enlaces conectivos van vinculando las ideas hasta formar párrafos coherentes que resultan comprensibles al lector, pues ayudan a unificar la información. Como lo expresa Montolio, el escrito lleva al lector en forma lógica y coherente a través de todo el texto para que capte su sentido y lo comprenda. “estas unidades cohesivas facilitan tanto la lectura como comprensión del texto” (Campos, 2015b. Montolio 2007).

Portolés ofrece una definición muy clara acerca de la palabra conector: “un conector discursivo es un tipo de marcador que vincula semántica y pragmáticamente dos miembros del discurso de modo que se obtienen inferencias determinadas del conjunto de los dos miembros relacionados y no de cada uno de ellos por separado. La significación de los conectores tiene en cuenta la

orientación argumentativa tanto del primer miembro del discurso como del segundo” (Portolés (1996 211)) Es por eso que los conectores vinculan las oraciones, enunciados, frases y párrafos, pues uno no está desvinculado del otro ya que las ideas van fluyendo y organizándose a partir de lo expresado anteriormente, y para ello, se necesita del conector textual que relacione lo mencionado

Los conectores constituyen pues, una especie de señales que le indican al lector cómo debe interpretar las relación semánticas entre los hechos presentados, lo cual equivale a decir que funcionan como “instrucciones “sobre cómo se debe interpretar la relación entre los hechos representados por las oraciones. Señalan de manera explícita, con qué sentido van encadenándose las diferentes oraciones enunciados y párrafos y, por consiguiente, le facilitan al lector la interpretación si estas relaciones están implícitas este debe inferir por su cuenta el tipo de relación que debe establecer entre las ideas para lograr comprender cabalmente el texto (Sanguinetti (2006 41))

Indiscutiblemente los conectores son unidades de enlaces que determinan las relaciones semánticas de las oraciones y posibilitan el entendimiento del escrito. A su vez, son considerados como elementos fundamentales en la cohesión del texto, porque van entrelazando cada parte del mismo hasta lograr una unidad global

## **2.1.2 Para que sirven los conectores**

Estos elementos son utilizados como indicadores funcionales para organizar el texto y crear una determinada perspectiva textual, para enfatizar puntos decisivos,

rebatir puntos anteriores, etc. El lector por su parte, debe interpretarlos como guías inferenciales, como instrucciones para tratar determinada manera el contenido de la información de los enunciados (Martínez 2011a, En Carón, 1984, Portolés, 1998)

La función de cada uno de estas partículas de enlaces es importante en el texto, porque de manera general ayudan a estructurar y organizar el mensaje sin permitir conjeturas o apreciaciones subjetivas en torno al contenido que se desea expresar, razón que no permite desvincular las ideas, sino exponerlas como un todo semánticamente

Por otra parte, los enunciados aparecen con frecuencia enlazados solo mediante marcas de puntuación, sin la presencia de los conectores. Esto no significa (o quizás no debería significar) que las informaciones no mantienen entre sí relaciones lógicas, sino tan solo que se deja que sea el lector quien interprete el tipo de relación. Ahora bien, como es evidente, la simple presencia de un conector tampoco provoca el establecimiento de una determinada relación lógica (Martínez 2011 pp 21)

### **2.1.3 Características de los conectores textuales**

Podemos señalar diez (10) rasgos comunes a todos los conectores

Son **anafóricos**, es decir, remiten a una secuencia textual anterior. Así aunque independientemente en el nivel sintáctico, no lo son semánticamente, puesto que el uso de un conector cualquiera implica siempre un enunciado anterior con el que debe relacionarse y en función del cual debe comprenderse. De ahí que necesiten

“texto previo” Con frecuencia este carácter anafórico aparece reflejado en su formación con todo, por otra parte, igualmente (Martínez 2011b En Cuenca 1970) Esta función sintáctica, permite que los conectores sean considerados elementos que ayudan a la cohesión pues siempre deben remitirse al componente anterior y así, el contenido del mensaje va cohesionando las ideas del párrafo hasta lograr un párrafo con contenido comprensible

**Enlazan** partes del texto extraoracionalmente asegurando la articulación global del mismo mediante la delimitación de unidades y subunidades temáticas (párrafos conceptuales que con frecuencia coinciden con los físicos) Así pues, conectan los diferentes constituyentes de un texto y a la vez los segmentos (y “dosifican” sea la intensidad conceptual de la información) para favorecer la interpretación (Martínez 2011c, En Schiffrrin 1987 Schnevley 1989, Cuenca, 1989)

Están **lexicalizados** para manifestar unas determinadas relaciones cognitivas entre lo dicho y la nueva información que introducen, es decir, señalan la “dirección argumentativa” del texto y reducen el campo de interpretaciones posibles de los enunciados que enlazan En consecuencia, actúan como guía de interpretación al agilizar la comprensión del enunciado donde aparecen (Martínez 2011d En Moschler, 1985, Adam 1989)

Al ser **marcas superficiales de relación lógico-semántica**, solo podrán conectar enunciados cuyos contenidos proporcionales también sean compatibles Es decir, la presencia de su conector no es suficiente para dotar la cohesión a dos enunciados “incoherentes”

Esta conexión de enunciados de contenidos proporcionales es la que ayuda a la cohesión del texto, pues la relación de enlace que realiza un conector entre un contenido y el otro debe ser concurrente con lo expresado en el discurso

Del mismo modo en general, **su uso no es imprescindible**. Ahora bien, si el escritor quiere expresar que una idea mantiene cierta relación conectiva con otra idea y quiere ser claro e inequívoco, está “forzado” a utilizar un conector (Martínez 2011e, En Rudolph, 1988). De este modo actúan como elementos dinámicos en la gestión y en la recepción textual.

Algunos conectores gozan de una relativa **movilidad** dentro de su enunciado, sin embargo su función de “índice direccionales” del entramado lógico del texto les impide tener una libre posición. Por ello, suelen aparecer al principio de su enunciado o tras el primer sintagma del mismo y junto al verbo. Solo su oración es breve y la relación entre los enunciados es evidente, pueden aparecer al final (Martínez 2011f, En Roulet, 1985, Rosat, 1991).

Forman parte de los mecanismos lingüísticos de **cohesión** y son fácilmente **identificables** en la superficie del texto, porque su carácter de invariabilidad gramatical les permite no estar sujeto a ningún tipo de concordancia a diferencia de otros medios de cohesión como, por ejemplo, la anáfora (Martínez 2011g, Halliday-Hassan, 1976, Shnewly 1989).

Constituyen **unidades de entonación propias** que en el escrito se señalan mediante la puntuación. Una muestra más de su relativa autonomía.

No pueden considerarse como “coordinantes primarias” (las tradicionales conjunciones coordinadas), porque pueden asociarse con ellas siempre que sean

compatibles semánticamente y por lo tanto , pero no obstante y en cambio etcétera (Martínez 2011h Cuenca 1990)

En el proceso de producción son los **indicadores de pausas** importantes en la generación y expresión de ideas manifiestan la progresión de estas dentro de la linealidad del pensamiento Junto a ellos también se incluirían los signos de puntuación, que algunos autores consideran conectores implícitos (Martínez 2011i En Foulin-Fayol, 1989)

## **2.2 Clasificación de los conectores**

### **2.3 Aditivos**

Los aditivos unen una unidad discursiva anterior con otra de la misma orientación argumentativa Por ejemplo además encima aparte, incluso, por añadidura, es más etc

### **2.4 Consecutivos**

Presentan el componente del discurso en el que se encuentran como una consecuencia de una unidad anterior Por ejemplo por tanto, por consiguiente, en consecuencia, de ahí entonces, pues, así pues por ende, en resultado así, etc

### **2.5 Contraargumentativos**

Vinculan dos componentes del discurso, de tal modo que el segundo se presenta como supresor o atenuador de alguna conclusión que se pudiera obtener del primero Por ejemplo en cambio, por el contrario antes bien, sin embargo no obstante, con todo, empero, ahora bien, ahora, eso sí, etc

## **2.6 Reformuladores**

Los reformuladores son marcadores que presentan el componente del discurso que introducen como una nueva formulación de la unidad anterior

### **2.6.1 Explicativos**

Presentan el componente del discurso que introduce una nueva reformulación que aclara o explica lo que se ha querido decir en otro componente anterior que pudiera ser poco comprensible. Ejemplo: o sea, es decir, esto es, a saber, en otras palabras, etc.

### **2.6.2 De rectificación**

Sustituyen una primera unidad que presentan como una formulación incorrecta por otra que corrige o, al menos, la mejora. Ejemplos: mejor dicho, mejor aun, más bien, digo, etc.

### **2.6.3 De distanciamiento**

Estos reformuladores presentan expresamente como no relevante un componente del discurso anterior a aquel que los acoge. Con ellos no se pretende formular de nuevo lo antes dicho, sino mostrar la nueva formulación como aquella que ha de condicionar la prosecución del discurso, al tiempo que se priva de pertinencia al componente discursivo que le precede. Ejemplos: en cualquier caso, en todo caso, de todos modos, etc.

### **2.6.4 Recapitulación**

Presentan su parte del discurso como una conclusión o recapitulación a partir de un componente anterior o de una serie de ellos. Ejemplos: en suma, en

conclusión, en definitiva, en fin, al fin y al cabo, después de todo, en resumidas cuentas total después de todo, etc

## **2 7 Operadores argumentativos**

Los operadores argumentativos son aquellos marcadores que por su significado condicionan las posibilidades argumentativas del componente del discurso en el que se incluyen pero sin relacionarlo con otro anterior Ejemplos a propósito, de hecho, así pues, en particular, incluso, etc

### **2 7 1 De refuerzo argumentativo**

Refuerzan como argumento la parte del discurso en el que se encuentran  
Ejemplos en realidad, en el fondo, de hecho, etc

### **2 7 2 De concrecion**

Presentan como un ejemplo la unidad del discurso en el que se encuentran  
Ejemplos por ejemplo, en particular, etc

## **2 8 Marcadores conversacionales**

Modalidad relacionada con el mensaje y modalidad relacionada con la voluntad y afectividad del hablante

**Evidencia (certeza)** claro desde luego, por lo visto, en efecto por supuesto, efectivamente, naturalmente sin duda, etc

**Aceptacion** bueno bien, vale, de acuerdo etc

**Alteridad (el otro)** hombre, mira, oye, etc

**Metadiscursos** bueno, eh, este, etc



## **2 9 Estructuradores de la informacion**

Los hablantes desarrollan el discurso de forma que sus diversas partes “comenten” asuntos, tópicos determinados. Para facilitar la estructuración de esta información, existen unos marcadores especializados que denominaremos estructuradores de la información o marcadores del discurso. Estos son:

### **2 9 1 Comentadores**

Los comentadores son un tipo de marcadores que presentan el componente discursivo que introducen un nuevo comentario, lo que lo distingue del discurso previo. Algunos ejemplos: pues, pues bien, así las cosas, dicho esto, etc.

### **2 9 2 Ordenadores**

Los ordenadores son estructuradores de la información con dos funciones primordiales: en primer lugar, indican el lugar que ocupa un componente del discurso en el conjunto de una secuencia discursiva ordenada por partes; y en segundo lugar, presentan el conjunto de estas secuencias como un único comentario y cada parte como un subcomentario. Pueden ser de apertura, de continuidad y de cierre. Algunos ejemplos: en primer lugar/en segundo lugar, por una parte/por otra parte, de un lado/de otro lado, etc.

### **2 9 3 Digresores**

Introducen un comentario lateral en relación con el tópico lateral del discurso. Algunos ejemplos: por cierto, a todo esto, a propósito, dicho sea de paso, etc.

## **2 10 Características propias de los marcadores y/o conectores lingüísticos**

Desde el punto de vista de su forma pueden ser:

Piezas simples (ejemplo aunque) o compuestas (Ej en primer lugar)

Conjunciones, adverbios y locuciones (grupo de palabras que forman frases u oraciones) Ej El caso es que

Sintagmas (unidad sintáctica elemental de una frase), nominales, verbales o preposicionales Ej Es evidente que, sin ir más lejos, pongamos por caso

Desde el punto de vista de su función sirve para enlazar un elemento textual previo con el siguiente, estableciendo una relación semántica Ej Dijo que vendría aunque lloviera

Desde el punto de vista discursivo su función es proporcionar cohesión y estructura para interpretar el significado de un texto y así ayudar a la organización global del discurso Ej Por un lado dice que no le gusta el arroz, por otro, no deja de comprarlo

## **2.11 Ensayo**

“El ensayo tiene como propósito persuadir, es decir transformar el punto de vista del lector. Su disfraz de conversación enmascara un propósito bien definido: cambiar la perspectiva de quien lee a través de un diálogo. Su tarea no es nada simple: a cambio ofrece un enriquecimiento del pensamiento y el horizonte de quien se haya dejado seducir por la escaramuza argumentativa, puesto que leer ensayos recompensa merecidamente a sus lectores” (Orozco pag 199)

## **2.12 Ensayo argumentativo**

Es aquel en el cual se exponen las opiniones en acuerdo o desacuerdo a un problema, utilizando razones para sustentar las opiniones con el objetivo de convencer al lector de que la posición del escritor es la correcta

## **2 13 Parrafo argumentativo**

Los parrafos argumentativos y contraargumentativos se caracterizan porque persiguen una clara finalidad persuasiva o suasona su pretensión radica en convencer al receptor de la validez de una tesis, postura o decisión

Debe destacarse que el carácter justificativo, probatorio, propios de los párrafos argumentativos motiva que, con frecuencia estos contengan conectores de naturaleza causal como son pues, puesto que porque, ya que, dado que, toda vez etcétera Estas particulas (los conectores lógicos del lenguaje) están destinadas a señalar el vínculo que existe entre la tesis y los argumentos que la prueban, (con adiciones, que aquí se introducen con el conector así como) los argumentos funcionan a modo de causa justificativa que permite enunciar la tesis defendida

## **2 14 Argumento**

Conjunto de oraciones en un proceso de comunicación, llamadas premisas, que justifican o apoyan otra, llamada conclusión, que se deduce de algun modo de aquellas

## **2 15 Tipos de argumentos**

### **2 15 1 Argumento por criterio de autoridad o argumento ad verecundiam**

Es la cita utilizada como cterio de autondad, tiene valor argumentativo cuando es parte de los hechos, porque se presentan para determinar illo que los hechos descritos significan

Generalmente las citas se utilizan para presentar teorías científicas, o para citar los criterios de los investigadores relacionados con el tema o los hechos. La cita como criterio de autoridad solo tiene valor dentro de la catálisis, es decir, dentro de una cadena argumentativa (Ruiloba (2014a 77))

### **2.15.2 Argumento de causa y efecto o complejos**

Son utilizados para establecer las relaciones de causas y efectos, sin embargo, necesitan de otros argumentos de sustento para probar la relación de causa y efecto probada o probable (Ruiloba (2014b 79))

### **2.15.3 Argumento por definición**

La definición se considera argumentativa porque es un elemento casiológico de la identidad, que busca presentarse al lector como base de un proceso de argumentación para demostrar que el término definido y la expresión definitoria son intercambiables. Su función es orientar el razonamiento y es de naturaleza semiótica, es decir conceptual. Generalmente inicia procesos argumentativos por ampliación (Ruiloba (2014c 80))

### **2.15.4 Argumentos por ejemplificación**

Los ejemplos se remiten a uno o varios hechos. Los hechos le dan validez a las teorías hipotéticas a las deducciones, sobre todo si una serie de hechos se convierten en datos estadísticos. Los ejemplos entran en la serie de la argumentación y se convierten en pruebas que pueden sustentar una hipótesis. En el proceso de argumentación todo proceso debe ser corroborado. Cuando se cita

se corrobora por medio del criterio de autoridad pero cuando se ejemplifica se busca una validación. La validación es para decir al lector que la situación le ha sucedido a otra persona como prueba (Ruiloba (2014d 90))

### **2.15.5 Argumento de opinión**

Grado de posesión de la verdad respecto de un conocimiento que se afirma como verdadero sin tener garantía de su validez. Se contrapone a la certeza como posesión plena de la verdad que se afirma sin sombra de duda acerca de su validez.

### **2.15.6 Argumento de datos**

Se presenta información irrefutable, datos estadísticos o demostrables, así como también informaciones que se presumen ciertas o válidas. Sin embargo, no necesariamente la inferencia argumentos-conclusión será cierta, a pesar de que lo sean los datos que la sustentan. Suele tener una efectividad concreta a la hora de convencer a los receptores, especialmente aquellos que se dejan seducir por los conocimientos y los datos concretos, sin ahondar demasiado en las conclusiones.

### **2.15.7 Argumento de conclusión**

Se argumenta con la intención de establecer una conclusión, se suele buscar que las premisas impliquen la conclusión y las premisas sean verdaderas, es decir que el argumento sea sólido o coherente.

## **2.16 Argumentación**

La argumentación es una de las estrategias utilizadas en la organización de los discursos. La argumentación como todas las formas de organización narrativa, expositiva, descriptiva y dialogal se basa en una situación de enunciación específica cuya característica primordial en el marco de la dimensión dialógica, es la intersubjetividad. Sin embargo, la argumentación enfatiza más ese proceso intersubjetivo de convencimiento del otro. Resalta el proceso dialógico de la enunciación y por ello todo uso de estrategias argumentativas debe estar ligado a lo conveniente y lo adecuado en relación con la situación de enunciación construida y convocada a un discurso razonado (Martínez (2002: 166))

Con referencia a este concepto, el profesor Rafael Ruiloba en su libro Metodología para la redacción de ensayos científicos y literarios escribe: "La argumentación es un proceso lógico que parte de los hechos y es usado para probar la verdad de una determinada proposición de causa y efecto, inferida, como probabilidad o deducida como real utilizando un sistema organizado de pruebas o argumentos". La argumentación exige la verdad de las premisas para que exista objetividad en la conclusión (Cap. 3, pp. 61)

Los razonamientos argumentativos fueron descritos por primera vez por Aristóteles, quien los llamó analíticos. San Agustín los llamó verdades prácticas. Umberto Eco los denomina juicios factuales, porque se derivan de los hechos o pruebas. Su fundamento consiste en que la carga de la prueba y la demostración fundamentan la argumentación (Ruiloba: pp. 62)

## 2.17 Cohesión

La cohesión nos presenta el texto como una unidad que discurre fluida y ágil. En este sentido, no está el significado del texto sino en la manera en que está construido y, en particular, con los procedimientos usados para manifestar en la superficie (es decir, en el texto) las relaciones entre las diversas informaciones. En resumen, la cohesión es el conjunto de “marcas” lingüísticas que reflejan las relaciones internas procedentes de la coherencia (Martínez, 2011. En Fayol, 1985).

La cohesión es la manifestación externa (y por tanto, un hecho observable) de la coherencia. Las relaciones semánticas entre los hechos denotados aparecen explícitas mediante el uso de los recursos léxicos o gramaticales que nos proporciona el conocimiento de una determinada lengua. Cuando hablamos de coherencia, nos estamos refiriendo a los contenidos, a los significados; cuando hablamos de cohesión, nos estamos refiriendo a los rasgos externos del discurso, y, aunque la naturaleza de las relaciones que señalan es también semántica (es una manifestación de la coherencia), se manifiesta fundamentalmente a través de la sintaxis. Es evidente que ambos conceptos no pueden estar desligados por completo, pues entre ellos parece existir una cierta relación de interdependencia, aunque no es fácil precisar. Así, un texto puede ser coherente, pero carece de cohesión. (Sanguinetti (2006: 15))

La cohesión textual, entendida como “La propiedad que engloba cualquier mecanismo de carácter lingüístico o paralingüístico que sirve para relacionar las

frases de un texto entre sí" (Jiménez 2016 En Pérez, 1995 p 86) Para Van Dijk, la coherencia y la cohesión hacen parte de una unidad compleja que está constituida por subsistemas de la lengua y que guardan una relación directa con lo que él llamó micro, macro y superestructura. De este modo, se diría que la cohesión involucra la microestructura mientras que la coherencia se encuentra la macro y super estructura en relación con una coherencia global y local. Agrega además, que cada una tiene una función específica en el texto, pero se relacionan entre sí donde la coherencia lineal es cohesión (Jiménez 2016b, En Dijk, 1983)

En relación con lo anterior, se define la superestructura como la forma global del discurso y las relaciones de sus respectivos fragmentos, es decir, responde a categorías y reglas de formación. Así mismo solo se organiza el texto por medio de la macroestructura, la cual es definida como la estructura semántica construida por microproposiciones (ideas secundarias) y (macroproposiciones (ideas principales), además de una tipología textual

Por otro lado, la cohesión es una condición no siempre necesaria para la creación del texto ya que existen textos desprovistos de recursos cohesivos en los que la continuidad surge en el nivel del sentido y no en el nivel de las relaciones entre los constituyentes lingüísticos. La coherencia da cuenta de cómo los elementos de un texto se integran lógicamente y cronológicamente, permitiendo la construcción de un modelo mental, asignando una unidad de sentido al texto, para que este resulte aceptado (Jiménez 2016c En Halliday & Hasan 1976)



La cohesión constituye una de las más importantes manifestaciones de la coherencia, ya que identifica elementos materiales y visibles en un texto. Es así como se configura una coherencia intrafrástica o referencial, la cual se refiere al conjunto de procedimientos por los cuales se muestran relaciones entre elementos gramaticales y léxicos. Estos procedimientos permiten que unas partes del texto remitan a otras (y a que un texto es siempre un complejo sistema de remisiones (Jiménez 2016d, En Marín 2004). Esta distinción encierra recursos lingüísticos como elisión, sustitución y deixis. El primero de estos recursos puede definirse como la simplificación de elementos, los cuales se consideran innecesarios explicitar. La sustitución, por su parte, implica un contraste donde parte del significado depende de lo ya mencionado. Esta sustitución se presentará entre elementos nominales y verbales. Finalmente, la deixis presenta una taxonomía personal, espacial, temporal y textual. Lo anterior puede considerarse como elementos que conectan la lengua y adquieren sentido en un contexto determinado.

Por su parte, la cohesión interfrástica se refiere a la conexión de los distintos elementos del texto a través del uso de conectores, que se relaciona con la progresión temática (Jiménez 2016e En Parra 1996).

## **2.17.1 Mecanismos de cohesión**

La comprensión de un texto requiere que el lector entienda el significado de todas las palabras y procese individualmente los contenidos de cada oración y de cada enunciado. Debe, además, integrar las informaciones individuales de estas

unidades en unidades de significado más globales. La continuidad de las ideas expresadas por las oraciones se logra de dos maneras

## **2.17.2 La recurrencia textual o correferencia**

Es uno de los procedimientos esenciales que determinan la coherencia lineal o local. La cohesión/coherencia de un texto está asegurada entre otras cosas, por la recurrencia de las entidades (personas, objetos, ideas, etc.) denotadas.

Es importante tener en cuenta que la comprensión de un texto requiere no solo que el lector entienda el significado de todas las palabras y procese individualmente los contenidos de cada oración y de cada enunciado, debe, además, integrar las informaciones individuales de estas unidades en unidades de significado más globales. (Sanguinetti (2006: 20))

## **2.17.3 La sustitución léxica**

La sustitución léxica se manifiesta de diversas maneras, como por ejemplo a través de sinónimos, hiperónimos, hipónimos, palabras generalizadoras o paráfrasis.

### **2.17.3.1 Sustitución por sinónimos**

Los sinónimos son palabras que en determinado contexto pueden funcionar con significado similar.

La sinonimia no es una relación fija, sino que es un contexto que permite que dos expresiones puedan tener el mismo significado. Por ejemplo, según el diccionario

el término **pretendiente** es sinónimo de **novio** , sin embargo un adolescente no diría hoy en día Marcos es el **pretendiente** de Noelia

Por otra parte el contexto también puede hacer que ciertas palabras funcionen como sinónimos aun cuando en otros contextos tengan matices de significación diferentes

Por ejemplo

- Charly Garcia dio un **concierto** El **espectáculo** conmovió a miles de seguidores

## 2.17.3.1 Hiperónimos e hipónimos

Con esos términos se designa la relación de inclusión que puede establecerse entre los significados de diferentes palabras

Dentro del conjunto **animal** por ejemplo está incluido el concepto **gato** Al término que incluye a otros en su significado se denomina **hiperónimos** Al incluido **hipónimo** **animal** es **hiperónimo** de **gato** y **gato** **hipónimo** de **animal**

## 2.17.3.2 Sustitución por un hiperónimo

Es una palabra de significado extenso que engloba a otras de significados menores

Ejemplos

- Miro con atención la **mesa** las **sillas** el **aparador**

Los muebles dicen algo acerca de sus dueños

- Tenía un **osito de peluche** sucio y gastado, pero era su **juguete** preferido

### 2 17 3 3 Sustitución por una palabra generalizadora

Palabras generalizadoras son aquellas que tienen un significado muy general e impreciso

Ejemplos

- Miró con disgusto la **computadora**
- Ese **apartamento** siempre le inspiraba cierto malestar

Las palabras generalizadoras deben utilizarse siempre y cuando sea posible responder su significado de otra manera, el texto puede perder precisión

Ejemplo

- Son muchas las **cosas** que nos brindan las escuelas

En este caso, la palabra (cosa) es imprecisa, pues no da ninguna información. Debería ser reemplazada por conocimientos, valores u otros términos más precisos.

### 2 17 3 4 Sustitución por una definición, explicación (paráfrasis)

La paráfrasis es una operación intelectual que consiste en trasladar las ideas propias que ha expresado de manera oral o escrita otra persona, con el fin de sustituir información de un lenguaje más personalizado y logra una mejor composición.

Lo más común al momento de parafrasear es sustituir algunas palabras por sinónimos y cambiar el orden de frases sin alterar su significado. Otra manera de

parafrasear es reconstruyendo la redacción de una manera más resumida, pero sin perder la esencia de la información o del mensaje original

## **2.18 Coherencia**

Martínez define la coherencia como una propiedad abstracta e interna que tiene que ver con la lógica relación temática de las diferentes partes de un texto y con la progresión de las informaciones que se dan. Esto quiere decir que no se da en la superficie del texto, es un aspecto de “contenido” o de “fondo”, por tanto, no se percibe del mismo modo que una falta de ortografía, por ejemplo. De hecho, el resultado de activar o combinar determinados grupos de conceptos, previamente organizados por la memoria en nuestro conocimiento para poder interpretar el texto como una unidad de sentido.

Decimos que un texto es coherente cuando comprobamos que sigue unos ciertos esquemas. Por ejemplo:

Y llegó el día de las notas: había suspendido tres asignaturas. ¡Horror! Seguro que ya no le darían la semana. Y si no se la daban, ¿cómo iba a poder comprarse aquel estupendo coche negro de dieciséis cilindros?

Observamos que la parte final del último enunciado nos sorprende porque está “fuera de lugar”: no es acorde con lo que le precede, es decir, rompe nuestros esquemas, lo que esperamos a partir de nuestros conocimientos del mundo: la entrega de una pequeña cantidad de dinero a niños y a adolescentes permite comprar cosas no demasiado caras. La aparición de los “dieciséis cilindros” nos lleva a interpretar que se trata de un coche “de verdad” (de juguete, por ejemplo) y

esto no está dentro del probable esquema mental que tenemos de “niño-adolescente-estudios-notas-semanada”

Así, del mismo modo que conocemos y seguimos determinados esquemas mentales de comportamiento y expresión según la situación social en que nos encontramos, es fundamental que los estudiantes se acostumbren a interactuar con varios esquemas textuales que les permitan salir triunfantes de una composición académica. Para esto es primordial aprender a ser coherentes: seleccionar y organizar de manera eficaz la información, es decir, aprender a preguntarse qué relación semántica mantienen entre sí los diferentes bloques informativos que presentamos (2001 pp 16)

La coherencia se refiere a la relación existente entre los hechos de una realidad representada. Las ideas o los juicios que se expresan en las oraciones gramaticales que aparecen alineadas unas a continuación de las otras formando una secuencia deben estar relacionadas entre sí de alguna manera.

A fin de comprender qué es lo que sucede cuando un enunciado expresa varias proposiciones, o, dicho de otra manera, cuando se refiere a varios hechos, es indispensable prestar atención al grado de proximidad entre las ideas representadas.

Si no logramos establecer relaciones entre estas ideas, por muy bien formada que esté cada una de las oraciones, estaremos frente a una secuencia de oraciones, pero una secuencia que no constituye un texto (Sanguinetti C 2006a, pp 4)

Para Van Dijk “La coherencia es una propiedad semántica de los textos o discursos basada en la interpretación de cada frase individual relacionadas con las otras frases” (Jiménez 2016f En López y Sánchez, 2011 p 147)

La coherencia es “La propiedad del texto que selecciona la información y organiza la estructura comunicativa de una determinada manera” (Jiménez, 2016c En Cassany 1999 pp 36)

## **2 18 1 Coherencia lineal o local**

Dadas las relaciones de “corto alcance” que mantienen entre sí las oraciones y los enunciados que componen una secuencia textual, estas proposiciones pueden ser observadas tanto en el nivel microestructural o ‘local’ como en el macroestructural o global. Sin embargo, las ideas locales requieren, para ser cabalmente comprendidas que nos lleven a concebir una idea más global que las integre, y estas ideas globales reclaman, a su vez, otra idea más general. Podríamos afirmar, entonces, que la comprensión de un texto implica la comprensión mental de una representación jerárquica en la que unas ideas más específicas apoyan a otras más generales.

Cuando un lector no es capaz de reconstruir en su mente las relaciones lineales decimos que “pierde el hilo” del discurso, y, cuando no es capaz de elaborar en su mente una idea global que integre todos los significados leídos, decimos que “no entiende qué es lo que quieren decir”. De hecho, pueden darse las dos situaciones a la vez, o bien puede ocurrir que aunque mantenga continuidad de las ideas, se sienta incapaz de reconstruir en su mente una idea global. Estas distinciones son

importantes porque, para superar las dificultades inherentes tanto en la estructura como a la interpretación de un texto, es indispensable identificar el problema. (Sanguinetti (2006b:44)).

### **2.18.2 Coherencia global**

Depende de la capacidad de discriminar entre contenidos semánticos estructuralmente más importantes y menos importantes o subordinados. Esto se debe a que la estructura de un texto no consiste solo en la secuencia lineal de enunciados: la totalidad es una estructura jerárquica en la que las proposiciones menos importantes se subordinan a las más importantes. La estructura jerárquica no se descubre a primera vista. Por eso, antes de proceder a intentar decidir cuáles son las "ideas principales", es conveniente formular una serie de preguntas sobre el contenido y, de manera muy especial, la relativa al tema: en último término, encontrar la coherencia global del texto significa contestar preguntas como ¿De qué se está hablando? ¿De qué trata el texto? Contestar preguntas como estas implican lograr identificar la oración en que se expresa la idea global (la llamada "oración temática"), si es que aparece en el texto o, si no aparece explícita, en "construirla" mediante la inferencia. (Sanguinetti (2006c:44)).

La coherencia global es la propiedad semántica global del texto y se refiere al desarrollo de un eje temático, es decir, todo el texto debe responder a un núcleo temático que da un sentido global al mismo texto, Van Dijk citado en López y Sánchez (2011) la define como la que caracteriza un texto como un todo. El otro nivel, hace referencia la coherencia y cohesión lineal, que es la ilación de dos



proposiciones entre sí es la organización jerárquica de las ideas, para conseguir una unidad mayor de significado (Jiménez (2016 38))

La coherencia global es el tema central o asunto de un texto, esto es, macro-proposición que encierra el contenido semántico que se desea comunicar y muchas veces el título mismo actúa como mejor macro-proposición, pues suele tener la esencia temática. Ahora, la coherencia local es el conjunto de subtemas, los cuales se expresan en secuencia de micro-proposiciones (Jiménez 2016g, En Giron &Vallejo, 1992). La coherencia lineal se garantiza con el empleo de los recursos cohesivos como los conectores, señalizadores y los signos de puntuación cumpliendo una función lógica y estructural es decir estableciendo relaciones de manera explícita entre las proposiciones (Jiménez (2016 38))

### **2.18.3 Coherencia interna**

Hace relación a la estructura significativa que se organiza de forma lógica y se relaciona con el nivel semántico de la lengua, el cual comprende dos elementos: la progresión temática y el tema central. De la progresión temática se puede decir que es el mecanismo con el que se organiza el desarrollo de la información de un texto (Jiménez (2016 38))

### **2.18.4 Coherencia externa**

Se refiere a elementos que se encuentran fuera del texto y hacen parte fundamental de su unidad. Estas son: la intencionalidad, aceptabilidad, informatividad, relación texto-contexto, situacionalidad e intertextualidad. Los anteriores aspectos, se

relacionan directamente con el nivel pragmático y busca la interacción entre el texto y la interpretación del lector, (Jiménez (2016:40)).

## **2.19 Redacción**

Etimológicamente, redactar es “compilar” o poner en orden. En la práctica, es expresar por escrito pensamientos, que han sido ordenados con anterioridad. Este ordenamiento especial es lo que diferencia esencialmente a los actos de hablar y escribir. (Basulto (2009:67)).

## **2.20 Texto**

Todo lo que se dice en el cuerpo de la obra manuscrita o impresa, a diferencia de lo que en ella va por separado; como las portadas, las notas, los índices, etc. (DRAE, 2010).

El texto es una unidad lingüística comunicativa, cuya interpretación y producción depende de un contexto sociocultural y de situaciones concretas. A fin de que un texto pueda ser percibido como una unidad de significado por los hablantes o usuarios de la lengua, este debe reunir tres características especiales que son: adecuación, coherencia y cohesión.

“La unidad superior de comunicación y de la competencia organizacional del hablante. Su extensión es variable y corresponde a todo término comprensible que tiene una finalidad comunicativa en un concepto dado, es decir, el texto cumple con una función social en un determinado contexto sociocultural” (Jiménez 2016, En: Van Dijk, 1983).

## 2 21 Estado del arte

A continuación algunas investigaciones enfocadas a este tipo de estudio cada una con su respectivo resumen para comprender el contenido objeto de estudio y la finalidad del mismo

El artículo titulado **Mecanismos Lingüísticos y Discursivos de la Argumentación**, (Cuenca 1995, pág 26) donde se plantean de forma general y sucinta los mecanismos lingüísticos y discursivos de la argumentación, entendida en un doble sentido como fenómeno comunicativo que se relaciona con la función lingüística de “convencer” y como tipo de texto diferenciado. Las dos características fundamentales de la argumentación son una estructura lógica, de carácter contrastivo y silogístico (contraposición de argumentos y contraargumentos respecto a una conclusión) y el carácter dialógico (relación dialéctica entre un emisor y un receptor). La estructura argumentativa se manifiesta a partir del uso de los conectores y de la cohesión léxica de tipo contrastivo. El dialogismo enmarca fenómenos discursivos como la deixis, la modalización y la polifonía, explicitadas a través de pronombres personales, operadores argumentativos, palabras marcadas subjetivamente, discurso referido etc. Además presenta un apartado subtítulo **Mecanismos Lingüísticos y Discursivos Asociados a la Estructura Argumentativa** donde señala que la estructura argumentativa remite fundamentalmente a las relaciones lógicas semánticas entre las diferentes partes del discurso. Existen dos mecanismos fundamentales para manifestarlas explícitamente: el uso de los conectores y las relaciones entre las palabras o cohesión léxica de tipo contrastivo.

El siguiente estudio **Los Conectores Discursivos Su Empleo en Redacciones de Estudiantes Universitarios Costarricenses** (Sánchez (2005)) presenta un análisis pormenorizado del uso de los conectores discursivos por parte de los estudiantes del primer ingreso a la universidad. En general, se encuentran dos, en principio opuestas, con respecto a estas marcas. La subutilización de los recursos conectivos con que cuenta el español y la sobreutilización de un solo conector como representante de la noción discursiva que se quiere expresar.

Siguiendo esta temática encontramos una monografía sobre **Los Marcadores Textuales**, publicado por la Biblioteca Virtual Universal (2010) donde se expone que los marcadores del discurso exponen, estructuran ideas para hacernos entender. Este artículo monográfico también explica las funciones que pueden llegar a desempeñar los marcadores textuales y su gran utilidad dentro del texto.

Por otra parte, hay quienes se han preocupado por plantear actividades dirigidas a mejorar la redacción argumentativa de los estudiantes como se presenta en la propuesta investigada **Los Conectores en el Aula de ELE Propuesta de Actividades** (Mazzarro y Goettenaur (2007)). Estas actividades tienen el objeto de que el alumno entienda qué es y para qué sirven los conectores, además de identificar su valor. Los autores sustentan su investigación en una serie de actividades, la primera de ellas, consiste en la elección de un conector y colocarlo en el espacio en blanco para enlazar las ideas. Una segunda actividad es identificar dentro del fragmento de un texto el conector inequívoco, marcándolo y corrigiéndolo, además de explicar el por qué de la corrección. La tercera actividad presentada en esta propuesta consiste en sustituir el conector 'como' en las

oraciones, pero manteniendo el mismo valor dentro del texto. La cuarta actividad propuesta consiste en complementar los enunciados utilizando los conectores indicados como unión. La última actividad invita a explicar dentro de un grupo de oraciones la diferencia de sentido que presentan los conectores utilizados. Todas estas actividades están destinadas para que el alumno pueda vislumbrar el uso y las características de esos elementos discursivos especializados en conectar frases, enunciados, oraciones, párrafos o suposiciones contextuales señalando de manera explícita con qué sentido van encadenándose los diferentes miembros del discurso.

Todas las actividades expuestas en: **Los Conectores en el Aula de ELE: Propuesta de Actividades**, pertenecen al grupo de actividades de focalización, pues todas consisten en central la atención en el significado y uso textual de los conectores.

De igual forma, el trabajo final para la obtención de Máster en la enseñanza de español y catalán como segundas lenguas, titulado. **La Enseñanza de los Conectores en la Clase ELE para la Escritura de un Cuento Digital**, (Campos, (2015)), muestra interés por mejorar a través de la narración el uso de los conectores textuales, cuyo objetivo es analizar el valor semántico y las reglas de funcionamiento de algunos conectores más comunes utilizados en la escritura de una narración de corta duración. A partir de este estudio discursivo, se presenta una unidad didáctica dirigida a los alumnos de ELE con un nivel intermedio. En ella, los estudiantes deberán escribir un cuento a través de la red social *Storybird*. Con esta herramienta los aprendices pondrán en práctica el funcionamiento de los

conectores analizados en el trabajo con el fin de dar una mayor cohesión a su discurso escrito. Por último, la propuesta también pretende fomentar la creatividad, el trabajo colaborativo, así como el aprendizaje significativo, ya que la facilidad de obras a través del Internet permitirá a los estudiantes ver cómo sus creaciones van más allá del aula y tienen mayor visibilidad.

La actividad presentada en **La Enseñanza de los Conectores en la Clase ELE para la Escritura de un Cuento Digital**, está fundamentada en tres niveles: una, la de reconocimiento, esta ayuda a la comprensión lectora, la segunda, la de focalización, ya que el reconocimiento nos permite reforzar la conceptualización del significado discursivo de los conectores dentro de variados contextos; la última, la puesta en práctica, esta nos lleva a la composición textual (Martínez (1997: 62)).

A su vez, se consultó un el cuadro **Conectores Argumentativos y Normas APA** (interdisciplinario) por Loreto Leal y Mariela Sánchez, quienes se han preocupado por compilar una serie de conectores para ayudar a la redacción eficaz de textos argumentativos. En su trabajo se muestran las diferentes clases de conectores para la argumentación y la función que realizan dentro del texto, junto a ejemplos de estos conectores.

Entre los libros consultados, tenemos algunos que dedican varias páginas a este importante elemento de conexión textual. Entre ellos están:

Cassany, D. (2002). **Marcadores textuales**. En su libro **En la cocina de la escritura** en las pp. 154-157 presenta dos funciones de los marcadores textuales:

Estructurar el texto, estableciendo el orden y las relaciones significativas entre las frases y Estructurar las ideas, conectando las ideas entre sí en el interior de la oración. También presenta una serie de cuadros con diferentes tipos de conectores y funciones que sirven de guía para hacer nuestros escritos, además ayudan a hacerse la idea de la organización de un texto.

Dentro del ámbito nacional no se ha encontrado documentación investigada sobre el uso de los conectores textuales; sin embargo, la autora chilena Carmen Sanguinetti de Perigault detalla en su libro **El enunciado: Estructura análisis y puntuación**, página 196, escribe: “Uno de los mecanismos de cohesión textual más importantes en el lenguaje escrito: La conexión que se establece entre los constituyente de un mismo enunciado o entre enunciados diferentes por medio de las unidades lingüísticas denominadas marcadores discursivos. Estos elementos constituyen uno de los recursos más importantes de que se vale el hablante escritor para marcar la cohesión entre los diversos constituyentes de un texto, tanto en el nivel macroestructural como en el microestructural”.

En **Metodología para la redacción de ensayos científicos y literarios** del autor, panameño, Rafael Ruiloba en la página 25 señala algunas normas básicas de la lengua para la redacción del texto y entre ellas está el uso de los marcadores del discurso porque son elementos lingüísticos que ayudan a organizar las ideas en un texto.

En otros libros, pero enfocados en desarrollar actividades con miras al desarrollo argumentativo a través de los conectores, está la obra literaria: **Conectores**

**textuales argumentativos** **Guia y actividades didácticas para su uso eficaz en ELE** (Martínez (2011 9)) presenta esta guía para usar de modo efectivo estos elementos de conexión en textos escritos que opinan o quieren convencer, esto lo hace sustentándose en que los textos expositivos-argumentativos, es decir, persuasivos están cada vez más presentes en nuestras vidas y con ellos, las partículas que lo caracterizan los conectores



### **CAPITULO III**

## **MARCO METODOLÓGICO**

### 3.1 Marco metodológico

El diseño seleccionado para llevar a cabo esta investigación está fundamentado en las actividades: **reconocimiento, focalización y puestas en prácticas** de la autora Roser Martínez, “El objetivo es desarrollar la producción escrita desde una perspectiva más “creativa”, producción “libre” o semiguía que con el uso de los conectores ofrecerá mayor coherencia y cohesión, en definitiva, mayor fluidez y más legitimidad. Este tipo de ejercicios, a nuestro parecer, es muy eficaz porque integra la lectura, la interacción oral y la producción escrita”.

Es por ello, que esta metodología está diseñada con distintas actividades, con la finalidad de cubrir los tres grandes bloques para la adquisición y activación de los conectores propuestos por Martínez, pues las mismas están inspiradas en la redacción de textos argumentativos a partir del uso de los conectores textuales.

### 3.2 Enfoque y tipo de investigación

La siguiente investigación fue realizada bajo el enfoque cualitativo-descriptivo. El objeto de estudio es determinar qué tanto pueden utilizar apropiadamente los estudiantes los diferentes conectores textuales en la redacción de un texto de tipo argumentativo. Para lograr analizar y calcular la frecuencia y cantidad de conectores utilizados, se emplearon las estrategias de: gráfica de comparación y cuadro de porcentajes.

La segunda fase consiste en una intervención de tipo pedagógica que se realiza en las aulas, durante el transcurso del tercer trimestre en los colegios

Centro Educativo de Torti e Instituto Profesional y Técnico México-Panamá en estos se explicaron el uso de conectores de carácter argumentativo y se proporcionó una lista de conectores textuales para ayudar a introducir los argumentos también se explicaron los diferentes tipos de argumentos que suelen estar presentes en un escrito argumentativo. La tercera fase está conformada por la redacción del texto argumentativo a través del mapa conceptual.

### **3.3 Población y muestra**

La población para este estudio estuvo comprendida por 148 sujetos de duodécimo grado.

- 83 del Centro Educativo de Torti
- 65 del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá

Finalmente se seleccionó una muestra aleatoria de 20 estudiantes.

- 10 estudiantes del Centro educativo de Torti
- 10 estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá

Primero se observa el cuadro conformado por la cantidad de participantes y el sexo.

**Cuadro I** DISTRIBUCIÓN POR SEXO DE LOS ESTUDIANTES

Plantel educativo	Total		Sexo			
	N°	%	Masculino		Femenino	
			N°	%	N°	%
Centro Educativo Tortí	10	100	3	30	7	70
Instituto Profesional y Técnico México-Panamá	10	100	8	80	2	20
<b>Total</b>	<b>20</b>		<b>11</b>	<b>55</b>	<b>9</b>	<b>45</b>

**Fuente** Datos tomados de los participantes pertenecientes a los planteles educativos Centro Educativo de Tortí e Instituto Profesional y Técnico México-Panamá

### 3 4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

- **Pretest**

- ✓ Consiste en la redacción de un ensayo argumentativo
- ✓ Un texto para subrayar los conectores conocidos (actividad de reconocimiento)
- ✓ Un taller para enlazar oraciones con los conectores sugeridos (actividad de focalización)

- **Investigación**

Esta tiene la finalidad de preparar al estudiante sobre el contenido de un tema específico

- **Mapa conceptual**

Guía para ayudar a introducir los conectores y a su vez los argumentos sugeridos. El mismo tiene la finalidad de orientar en la estructuración lógica del ensayo argumentativo

- **Conversatorio**

Utilizado para que el estudiante entre en confianza y pueda hablar con libertad sobre el tema investigado

- **Posttest**

Redacción de un ensayo argumentativo a través del contenido del mapa conceptual

### **3 5 Procedimiento**

#### **3 5 1 Aplicación de la técnica e instrumento de recolección de datos**

Para el desarrollo de esta investigación se aplican los siguientes procedimientos de recolección de datos

Taller de redacción, (pretest) como prueba diagnóstica para medir los conocimientos de los estudiantes respecto al tema, el mismo fue efectuado durante el transcurso de la primera semana de investigación

Un taller de reconocimiento para identificar cuánto conocen los estudiantes acerca de los conectores textuales

Una práctica de focalización (significado y uso textual) en la que deben elegir el conector que da sentido a la información

Una investigación sobre un tema específico, pues se sugirió investigar, ya que para redactar es necesario tener conocimiento del tema. Esto se realizó sin que los estudiantes tuvieran conocimientos de la finalidad de la investigación

Un mapa conceptual que se utilizó para organizar y unir las ideas referentes a la investigación esto se llevó a cabo a través de un conversatorio

Un posttest para medir los conocimientos alcanzados por los estudiantes respecto al tema

### **3 5 2 Organización y análisis de datos**

El corpus de análisis sobre el uso de conectores textuales en la redacción de textos argumentativos está constituido por las respuestas obtenidas del pretest, las prácticas de reconocimiento, de focalización y del posttest

Luego se procede a codificar, tabular y utilizar la información para los efectos de su interpretación que permita la elaboración y presentación de tablas y gráficas estadísticas que reflejen los resultados obtenidos del primer taller (pretest)

Seguidamente se analizan los resultados del posttest luego de haber realizado la intervención pedagógica y proporcionado la lista de conectores y tipos de argumento sugeridos

**CAPITULO IV**  
**RESULTADO DE INVESTIGACION**

## **4 1 Resultado de la investigación**

A continuación se muestran los resultados de la investigación

La investigación mediante la técnica de la inducción y el análisis realizada a veinte (20) estudiantes, seleccionados de manera aleatoria, distribuidos en grupos de diez (10) estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y diez (10) estudiantes del Centro Educativo de Tortí, todos cursan el duodécimo grado en el bachillerato de Ciencias

### **4 1 1 Resultados obtenidos de la prueba de pretest**

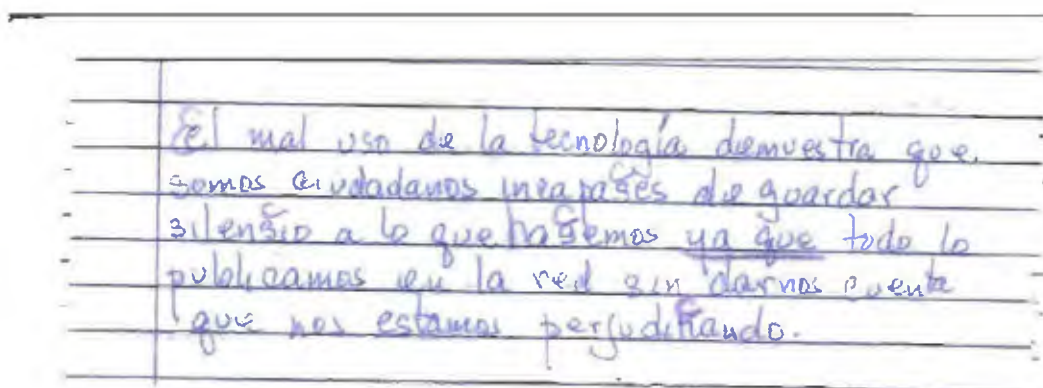
A continuación, se especifican por orden de aparición los conectores localizados en los diferentes párrafos de los textos redactados por los participantes. Además se coloca de forma escaneada la parte donde aparece el conector como evidencia original del trabajo realizado y se reescribe el escrito por razones de ortografía, redacción, comprensión y caligrafía.

Cabe señalar que se tomó la muestra más legible y con menos errores ortotipográficos de cada texto de nuestros participantes. Además de las muestras donde podíamos apreciar el objeto de nuestro estudio, los conectores textuales.

El conector más utilizado por los estudiantes es “**ya que**”, cuya función es causal. Observemos el ejemplo.



## ILUSTRACIÓN 1 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTE DE C.E.DE TORTI

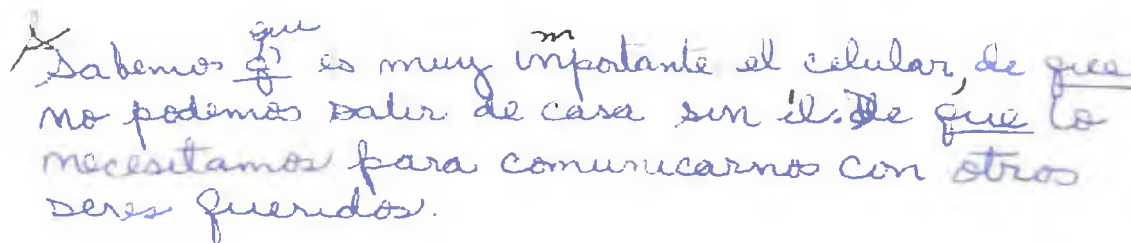


**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Centro Educativo de Torti.

*El mal uso de la tecnología demuestra que somos ciudadanos incapaces de guardar silencio a lo que hacemos, **ya que** todo lo publicamos en la red sin darnos cuenta de que nos estamos perjudicando.*

Otro ejemplo se muestra a continuación con la conjunción subordinante “**que**”, la cual se utiliza para la introducir la oración subordinada adjetiva (con el **que**, en función de pronombre relativo) y la oración subordinada sustantiva encabezada (con el **que** anunciativo).

## ILUSTRACIÓN 2 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTES DEL I.P.T. MÉXICO-PANAMÁ



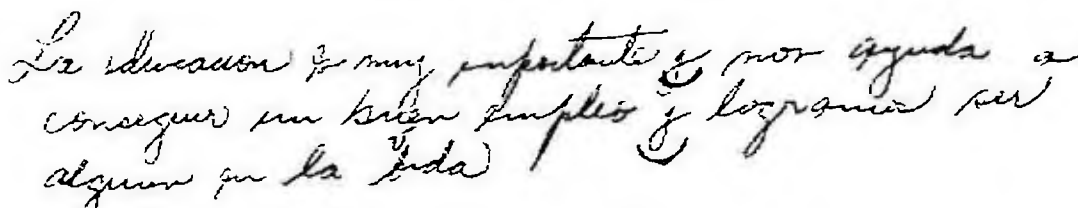
**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

*Sabemos **que** es muy importante el celular, de **que** no podemos salir de casa sin él. De **que** lo necesitamos para comunicarnos con nuestros seres queridos.*

En el ejemplo anterior se muestra el uso del “que” con la preposición “de”, lo cual demuestra el uso del dequeísmo (incorrección de lenguaje), en la redacción del ensayo “ de que no podemos salir de casa sin él De que lo necesitamos para comunicarnos ”

También se encontró el uso del conector “y”, conjunción copulativa que opera como enlace y marca las transiciones entre las secuencias discursivas del párrafo. Esta tiene la función de ser un conector aditivo, es decir, suma información y mantiene el hilo discursivo entre las oraciones. A menudo se escucha en el lenguaje coloquial y en las conversaciones.

### ILUSTRACIÓN 3 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTE DEL C. E. DE TORTÍ



**Fuente** Prueba diagnóstica realizada en el Centro Educativo de Tortí

*La educación es muy importante y nos ayuda a conseguir  
un buen empleo y logramos ser alguien en la vida*

La conjunción “y” en este caso fue utilizada para sumar información o sea añadir más, a lo anteriormente expresado. Sin embargo, se pueden utilizar otros conectores de adición que no cambian la relación semántica que se quiere expresar, tales como además, a su vez, es más, (nexos para unir la primera oración con la segunda). Como se muestra a continuación:

*"La educación es muy importante además nos ayuda a conseguir un buen empleo y logramos ser alguien en la vida".*

Para articular la segunda oración con la tercera se pueden utilizar otros nexos como: no obstante, por consiguiente.

A través de la observación y el análisis de las oraciones anteriormente expuestas con la conjunción conectiva "y" se puede deducir que la primera oración es la consecuencia de lo que se expresa en la segunda oración. El conector más adecuado o atinado para este enlace debió ser uno de los que se exponen a continuación: pues, porque, pues bien, de hecho.

*La educación es muy importante **pues** nos ayuda a conseguir un buen empleo.*

Dentro del ámbito de los demás conectores de carácter causal están "pues" y "porque" con menor uso dentro del escrito. El conector causal "pues" presenta consecuencia de lo dicho en los enunciados precedentes. En posición inicial expresa generalmente la causa, en intermedia, una conclusión inferida. Observemos el ejemplo siguiente:

**ILUSTRACIÓN 4** PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTE DEL I. P. T. MÉXICO-PANAMÁ

*La oración es el instrumento más recomendable que hay pues nos acerca a Dios y él nos ayuda en nuestra vida diaria. Debemos orar siempre a Dios.*

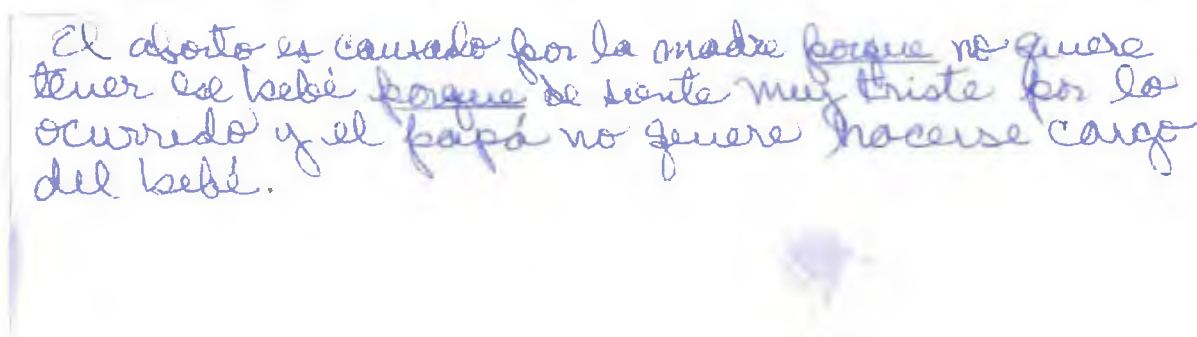
**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

*La oración es el instrumento más recomendable que hay, **pues** nos acerca a Dios y Él nos ayuda en nuestra vida diaria. Debemos orarle siempre a Dios.*

En esta oración el conector “pues” expresa una conclusión inferida de la primera oración. “La oración es el instrumento más recomendable que hay...”

En este segundo ejemplo, el conector causal “porque”, señala una causa, motivo o razón de una acción. Como se expresa inmediatamente,

**ILUSTRACIÓN 5** PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTE DEL C. E. DE TORTÍ



El aborto es causado por la madre **porque** no quiere tener ese bebé **porque** se siente muy triste por lo ocurrido y el papá no quiere hacerse cargo del bebé.

**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Centro Educativo de Tortí.

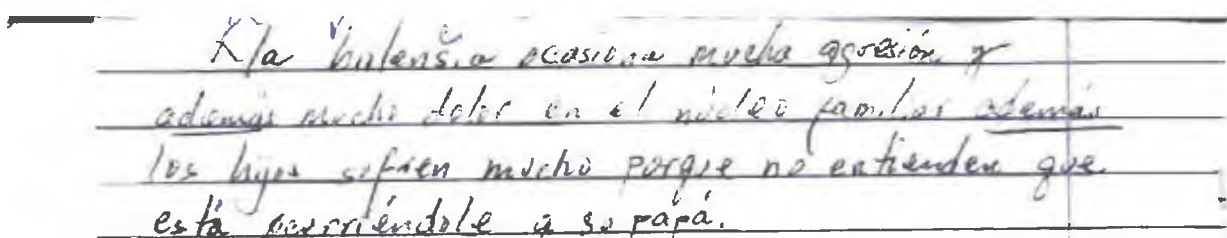
*El aborto es causado por la madre **porque** no quiere tener ese bebé porque se siente muy triste por lo ocurrido y el papá no quiere hacerse cargo del bebé.*

Para terminar encontramos los conectores aditivo “además” y “también”, utilizados para añadir más información con respecto a lo dicho o escrito anteriormente. Estos conectores son sin duda los de uso más extendido en el lenguaje coloquial, por lo que se vuelven una muletilla del emisor.

El conector además es el elemento aditivo más neutro y más puro que puede reforzar un punto de vista. Equivale a “a lo que acabo de decir” hay que añadir una segunda información de mayor importancia.

En otra función, el conector además, introduce un miembro que, en general, se presenta como más importante desde el punto de vista argumentativo, cuyas inferencias se suman a las facilitadas por el miembro anterior para la obtención de la conclusión global.

#### ILUSTRACIÓN 6 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTES DEL I. P. T. MÉXICO-PANAMÁ



La violencia ocasiona mucha agresión y  
además mucho dolor en el núcleo familiar además  
los hijos sufren mucho porque no entienden que  
está ocurriéndole a su papá.

**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

La violencia ocasiona mucha agresión y **además** mucho dolor en el núcleo familiar  
**además** los hijos sufren mucho porque no entienden que está ocurriéndole a su papá.

En el ejemplo anterior el conector “además” añade más información con respecto al tema de la violencia.

Con relación al conector aditivo **también**

Las jóvenes cuando salen embarazadas pueden también infectarse de alguna enfermedad de transmisión sexual como el sida. SIDA  
muchas adolescentes se sienten solas con su bebé y por eso se venden a otros hombres

**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Centro Educativo de Tortí.

Las jóvenes cuando salen embarazadas pueden **también** infectarse con alguna enfermedad de transmisión sexual como el SIDA.

Como forma aclaratoria, se brindó en algunos ejemplos, la oportunidad de utilizar otro(s) conector(es) con la misma función, solo con el objeto de ofrecer la posibilidad de evitar la utilización del mismo enlace varias veces en el párrafo.

A continuación, se muestran otros conectores utilizados con menor frecuencia en los escritos y las partes del texto en que fueron encontrados.

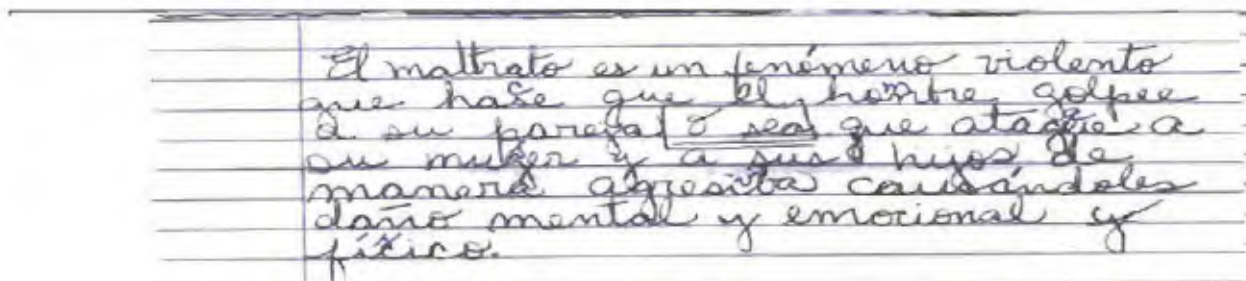
### **O sea**

Una de las principales funciones de este conector es de reformulación, además de introducir información nueva, según la entonación, cumple la función de demostrar ironía, énfasis y disminución de la importancia del enunciador del interlocutor. Se ubica en cualquier posición dentro del miembro del discurso. En el lenguaje



coloquial, es frecuente escucharlo entre las jóvenes como una expresión de burla hacia su semejante.

#### ILUSTRACIÓN 8 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTES DEL I. P. T. MÉXICO-PANAMÁ



**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

"El maltrato es un fenómeno violento, que hace que el hombre golpee a su pareja o sea, que ataque a su mujer y a sus hijos de manera agresiva, causándoles daño mental, emocional y físico".

#### **Sin embargo**

Es una locución adverbial con el sentido adversativo "a pesar de ello" que funciona como marcador del discurso en función concesivo-adversativo con que se alude a algo que, pudiera causar o impedir cierta cosa que se expresa, no lo hace (Martínez (2011:38)). Puede ocupar varios lugares en la oración y suele escribirse aislada por comas del resto del enunciado.

ILUSTRACIÓN 9 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTE DEL C. E. DE TORTÍ

Cada vez que una mujer es golpeada la familia sufre sin embargo nadie hace nada para tratar de evitar esa golpiza. Los hijos lloran y sufren cada vez que su mamá es golpeada.

Fuente: Prueba diagnóstica efectuada en el Centro Educativo de Tortí.

“Cada vez que es golpeada una mujer la familia sufren, **sin embargo** nadie hace nada por tratar de evitar esa golpiza. Los niños lloran y sufren cada vez que su mamá es golpeada”.

**Puesto que**

Esta locución o expresión conjuntiva introduce una explicación del porqué se produce el hecho expresado en la oración principal.

ILUSTRACIÓN 10 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTES DEL I. P. T. MÉXICO-PANAMÁ

La violencia contra la mujer existe cada vez más puesto que los autoridades no le interesa a plica contra machos y mujeres por eso se matan en las calles y dejan matar a la mujer y los niños se quedan sin mamá

Fuente: Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

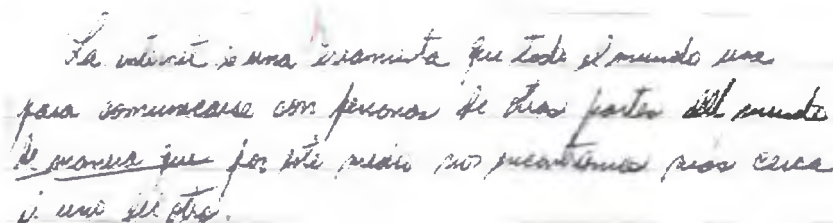


La violencia contra la mujer crece cada día más, **puesto que** a las autoridades no les interesa la pelea entre marido y mujer por eso no se meten en las peleas y luego matan a la mujer y los niños se quedan sin mamá.

### De manera que

Es un conector de consecuencia o consecutivo, su función es unir oraciones por las cuales una es el resultado de la otra.

#### ILUSTRACIÓN 11 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTE DEL C. E. DE TORTÍ



La internet es una herramienta que todo el mundo usa para comunicarse con personas de otras partes del mundo de manera que por este medio nos encontramos más cerca el uno del otro.

**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Centro Educativo de Tortí.

“La internet es una herramienta que todo el mundo usa para comunicarse con personas de otras partes del mundo **de manera que** por este medio nos encontramos más cerca el uno del otro”

### Por ejemplo

Especifica algo que se ha dicho anteriormente. Se considera también como tematizador, es decir, orienta el texto hacia otro tema, según la intención del hablante.

ILUSTRACIÓN 12 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTES DEL I. P. T. MÉXICO-PANAMÁ

El transporte siempre ha sido un problema en nuestro país por ejemplo nunca se encuentra a tiempo un bus para viajar a otra parte a tiempo siempre llegamos tarde a todas partes y el gobierno intenta arreglar este problema.

Fuente: Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

El transporte siempre ha sido un problema en nuestro país, **por ejemplo** nunca se encuentra a tiempo un bus para viajar a otra parte a tiempo, siempre llegamos tarde a todas partes porque nunca el gobierno intenta arreglar este problema.

**Así mismo** Es el resultado de la unión del adverbio de modo **así** y el adverbio  **mismo** usado con valor enfático. En este caso, tiene el significado de “de la misma forma, de ese modo” y siempre debe escribirse en dos palabras.

ILUSTRACIÓN 13 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTES DEL I. P. T. MÉXICO-PANAMÁ

Cuando un hombre es violento también pueden ser violentos sus hijos así mismo como han aprendido durante todo la día en que vivieron en ese hogar con ese cruel padre.

Fuente: Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y técnico México-Panamá

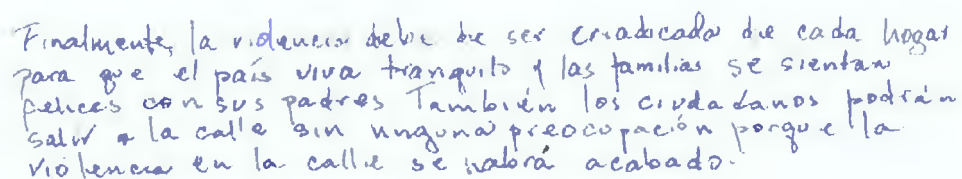
“Cuando un hombre es violento también pueden ser violentos sus hijos **así mismo** como han aprendido durante todos los días en que vivieron en ese hogar con ese cruel padre”.

También puede ser una locución adverbial aditiva y afirmativa, equivalente asimismo, también, además.

### **Finalmente**

Es un adverbio. Se usa como conector para iniciar la finalización de las ideas o párrafos. También para concluir con alguna idea antes expuesta.

#### **ILUSTRACIÓN14 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTE DEL C. E. DE TORTÍ**



Finalmente, la violencia debe de ser erradicada de cada hogar para que el país viva tranquilo y las familias se sientan felices con sus padres. También los ciudadanos podrán salir a la calle sin ninguna preocupación porque la violencia en la calle se habrá acabado.

**Fuente:** Tomado de la prueba diagnóstica efectuada a los estudiantes del Centro Educativo de Tortí.

**“Finalmente**, la violencia debe ser erradicada de cada hogar para que el país viva tranquilo y las familias se sientan felices con sus padres. También los ciudadanos podrán salir a la calle sin ninguna preocupación porque la violencia en la calle se habrá acabado”.

### **Esto es**

Es un conector que introduce un miembro del discurso que aclara o explica otro anterior.

Para los estudiantes la tecnología es importante porque es un medio eficaz para realizar sus investigaciones, pero los profesores no nos dejan usarlo en clase, esto es muy egoísta porque ellos se lo usan

**Fuente** Prueba diagnóstica efectuada del Centro Educativo de Tortí

Para los estudiantes la tecnología es importante porque es un medio eficaz para realizar sus investigaciones pero los profesores no nos permiten usarlo en clase esto es muy egoísta porque ellos si lo usan

### **Asimismo**

Es un adverbio o expresión aditiva con que se afirma algo anteponiéndolo en relación con otra cosa afirmada anteriormente (Martínez (2011 28)) Se trata de un conector de uso más formal que se sitúa en el mismo nivel de importancia de la información Señala al lector que no se ha acabado la exposición afirmativa, que queda algo por decir

la página de facebook. la uso asimismo como mi  
wassapp porque me ayuda a comunicarme con los demás  
seres queridos.

**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

"La página de Facebook la uso asimismo como mi WhatsApp, porque me ayuda a comunicarme con los demás seres queridos".

## En conclusión

Introduce una conclusión que figura como una deducción de lo expuesto anteriormente; en otras palabras, se formula lo anunciado anteriormente.

refiere al tecnostres como un trastorno de  
consciencia mental, principalmente tensión en  
el cuello y en la espalda.  
En conclusión el mal uso de la tecnología  
afecta el desarrollo personal de cada individuo  
y en la vida cotidiana de jóvenes y adultos  
actualmente, en algunas ocasiones se abusa  
el uso de la misma ya que se pierde mucho  
tiempo y en consecuencia ocasiona adicción,  
se da por ignorancia o falta de conocimiento  
del tema.

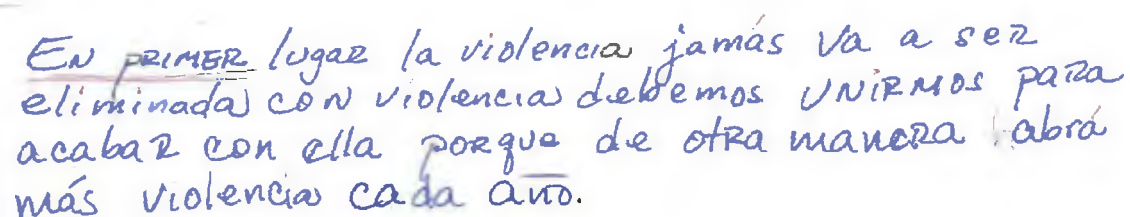
**Fuente:** Prueba diagnóstica efectuada en el Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

“En conclusión, el mal uso de la tecnología afecta el desarrollo personal de cada individuo y en la vida cotidiana de jóvenes y adultos. Actualmente, en algunas ocasiones se abusa del uso de la misma, ya que se pierde mucho tiempo y en consecuencia ocasiona adicción, se da por ignorancia o falta de conocimiento del tema”.

### En primer lugar

Distribuye una secuencia de fragmentos ubicándolos en un mismo nivel jerárquico.

ILUSTRACIÓN 18 PÁRRAFO REDACTADO POR ESTUDIANTE DEL C. E. DE TORTÍ



En primer lugar la violencia jamás va a ser eliminada con violencia debemos unirmos para acabar con ella porque de otra manera habrá más violencia cada año.

Fuente: Prueba diagnóstica efectuada del Centro Educativo de Tortí.

“En primer lugar, la violencia jamás va a ser eliminada con violencia, debemos unimos para acabar con ella porque de otra manera habrá más víctimas cada año”.

En el resultado de la redacción del ensayo argumentativo (pretest) se observa que los estudiantes de ambos planteles educativos solo se enfocan en las conjunciones y adverbios como: ya que, y, también, que, pues, porque, además, entre otros. Además estos nexos se presentan de forma repetitiva en el texto. También estas conjunciones y adverbios son vistos en el texto desde la perspectiva de la oración compuesta.

A este respecto, se observó la carencia de conectores en la redacción del texto en los estudiantes de ambos planteles educativos. Además del desconocimiento de argumentos en el ensayo para sustentar sus opiniones respecto al tema de su interés.

Ahora corresponde exponer el cuadro de los resultados reflejados en el primer taller de redacción, basado en conocimientos previos de los alumnos de ambos planteles en estudio.

**Cuadro II** CONECTORES Y CANTIDAD DE VECES ENCONTRADOS EN LOS TEXTOS

Conectores	Cantidad de veces encontrados en los diferentes textos
Ya que	19
Y	15
También	13
Que	12
Pues	11
Porque	10
Además	9
O sea	7
Esto es	7
Es decir	6
Asimismo	6
Por ejemplo	6
Para concluir	4
En primer lugar	3

**Fuente** Escritos realizados por los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá

**Cuadro III** CONECTORES Y CANTIDAD DE VECES ENCONTRADOS EN LOS TEXTOS

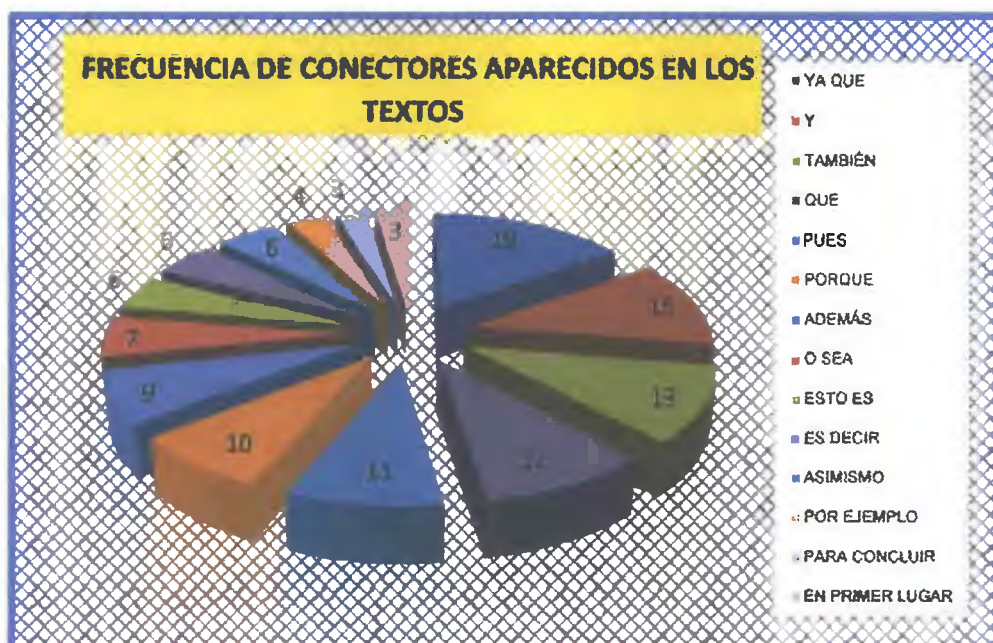
Conectores	Cantidad de veces encontrados en los diferentes textos
Ya que	18
Que	16
También	15
Y	15
Porque	14
Pues	14
Además	13
De manera que	11
Sin embargo	9
Puesto que	7
O sea	6
Es decir	4
Por ejemplo	2
Así mismo	2
Finalmente	2

**Fuente** Escritos realizados por los estudiantes del Centro Educativo de Torti

A continuación se presenta la información graficada con la finalidad de que se pueda observar con la frecuencia de apareamiento de los distintos conectores encontrados en los textos.

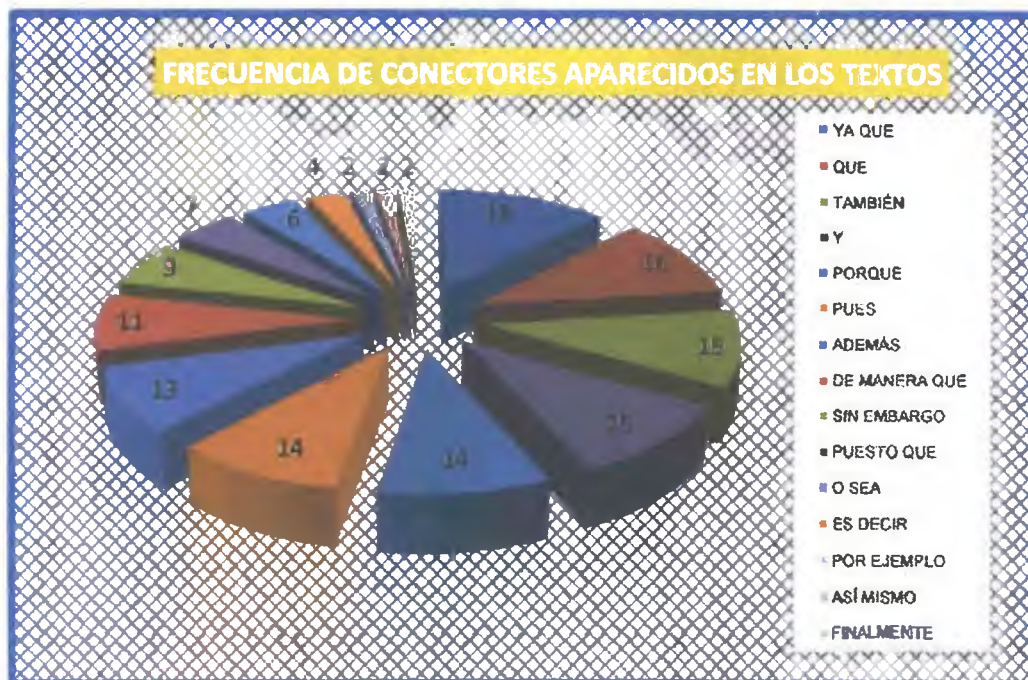


**ILUSTRACIÓN 19** CANTIDAD DE VECES EN QUE APARECIERON LOS CONECTORES EN EL TEXTO REDACTADO POR LOS ESTUDIANTES



**Fuente:** Datos tomados del análisis de los escritos realizados por los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

**ILUSTRACIÓN 20** CANTIDAD DE VECES EN QUE APARECIERON LOS CONECTORES EN LOS TEXTOS REDACTADOS POR LOS ESTUDIANTES



**Fuente:** Datos tomados de los textos redactados por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí.



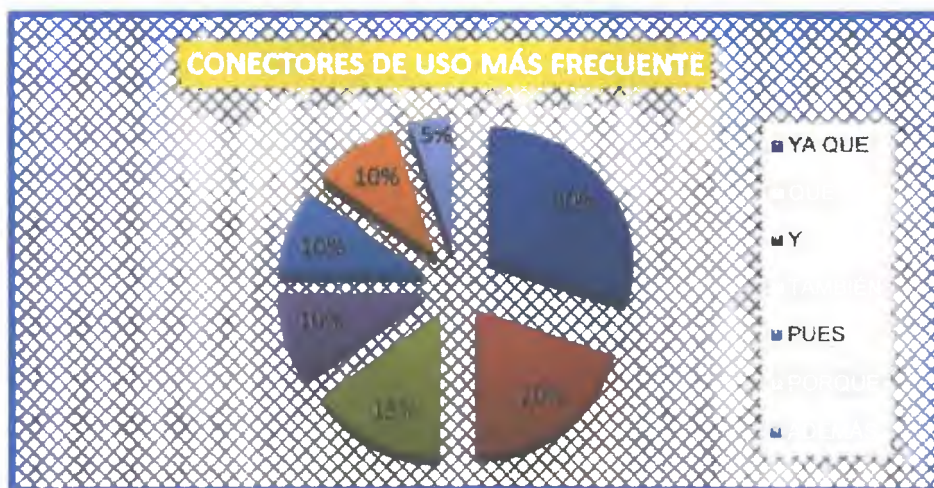
Comparando ambos cuadros podemos deducir que el conector más utilizado es “ya que”, conector cuya función es de causa y efecto. A su vez también aparecen los conectores de causa y efecto “porque” y “pues”.

Luego, cambiando el orden de aparición, pero sin perder su función, ni su frecuencia de aparición, se encuentran los conectores de tipo aditivo “y”, “también” y “además”.

Por último, aparece la conjunción “que”, la misma es un tipo de enlace subordinante que encabeza oraciones subordinadas, ya sean sustantivas o adjetivas.

Ahora bien, se presenta una gráfica en la que se muestra el contenido de los cuadros anteriores, señalando en orden la frecuencia de los conectores encontrados en la redacción de textos por parte de los estudiantes de ambos planteles.

**ILUSTRACIÓN 21** CONECTORES UTILIZADOS EN EL PRETEST POR LOS ESTUDIANTES



**Fuente:** Datos tomados del pretest realizado a los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y el Centro Educativo de Tortí.

Los conectores están presentados en orden de frecuencia encontrados en la redacción del escrito argumentativo que se les solicitó a los estudiantes

#### **4 1 2 Resultados del análisis de reconocimiento**

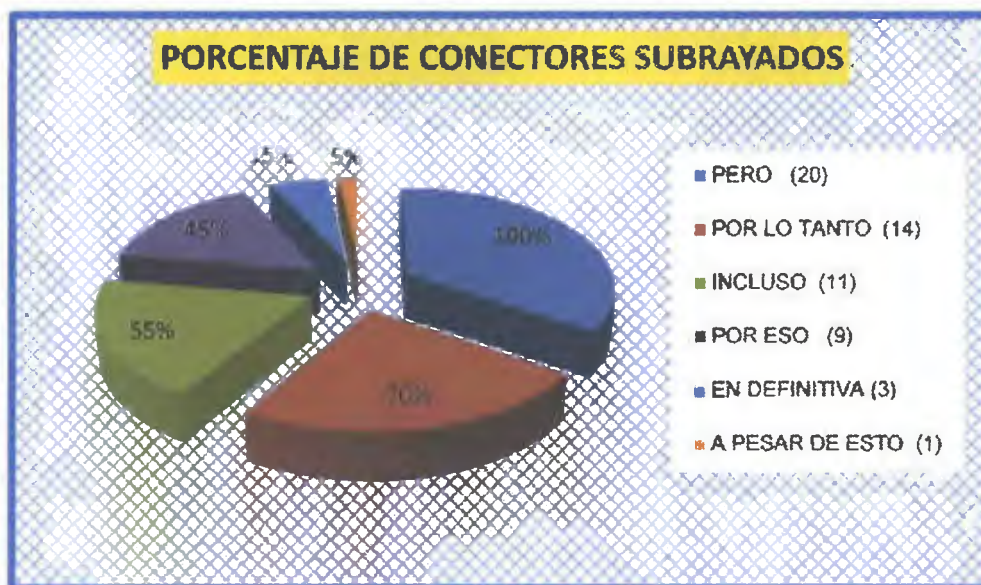
Esta actividad fue realizada de un texto de argumentativo Los videojuegos De este texto se les solicitó a los jóvenes subrayar seis (6) conectores textuales

**CUADRO IV CONECTORES RECONOCIDOS Y NO RECONOCIDO POR LOS ESTUDIANTES**

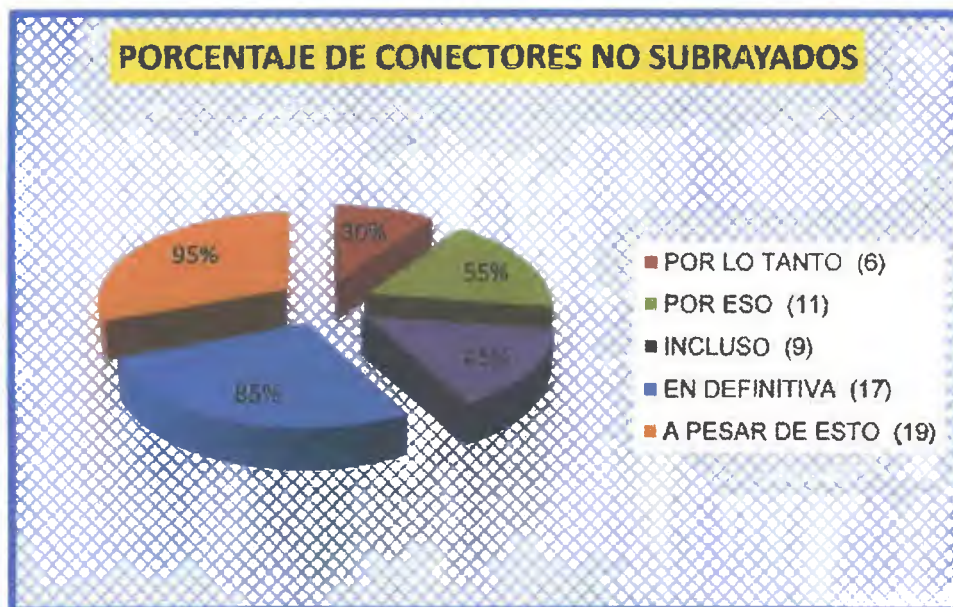
<b>Conectores</b>	<b>Reconocidos</b>	<b>%</b>	<b>No Reconocidos</b>	<b>%</b>
Pero	20	100	—	0
Por lo tanto	14	70	6	30
Por eso	9	45	11	55
Incluso	11	55	9	45
En definitiva	3	15	17	85
A pesar de esto	1	5	19	95

**Fuente** Tomado de los talleres realizados por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí e Instituto Profesional y Técnico México-Panamá

**Ver anexo 1**



**Fuente:** Tomado del taller realizado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí e Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.



**Fuente:** Tomado del taller realizado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí e Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

### 4 1 3 Resultados del análisis de focalización

Para lograr los resultados de esta actividad se aplicó un taller práctico que consistía en diez (10) oraciones y a cada una le faltaba el conector para enlazar de manera lógica las ideas y lograr el sentido de la información. Por lo que al estudiante le correspondía elegir el enlace que diera la coherencia a la oración.

**CUADRO V CONECTORES  
ACERTADOS Y NO ACERTADOS**

Cantidad de estudiantes	Oración	Acertó	No acertó	No contestó
10	N 1	7	3	
	N 2	6	4	
	N 3	7	3	
	N 4	4	6	
	N 5	6	4	
	N 6	2	8	
	N 7	0	10	
	N 8	1	9	
	N 9	3	7	
	N 10	2	8	

**Fuente** Tomado del taller de los estudiantes del Centro Educativo de Tortí

**CUADRO VI CONECTORES  
ACERTADOS Y NO ACERTADOS**

Cantidad de estudiantes	Oración	Acertó	No acertó	No contestó
10	N 1	8	1	1
	N 2	6	3	1
	N 3	8	2	
	N 4	4	6	
	N 5	7	3	
	N°6	8	2	
	N 7	4	6	
	N 8	0	10	
	N 9	2	8	
	N 10	1	9	

**Fuente** Tomado del taller de los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá

**Ver anexo 2**

A continuación, se muestran los resultados unificados del taller práctico de selección de conectores para lograr la coherencia entre las oraciones

**CUADRO VII UNIFICACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ELECCIÓN DE LOS CONECTORES**

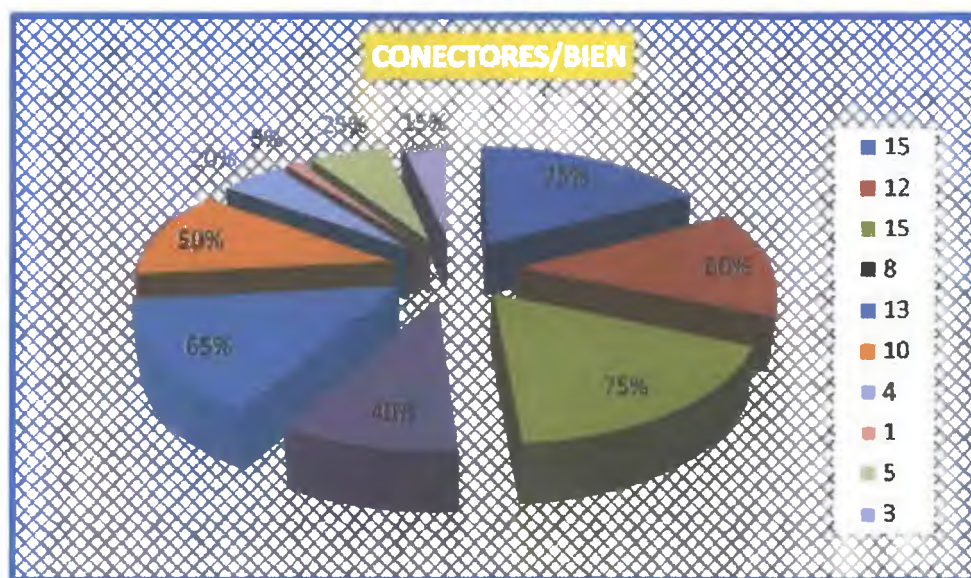
Oracion	Cantidad de estudiantes				No contestó	%
	Bien	%	Mal	%		
N°1	15	75	4	20	1	5
N°2	12	60	7	35	1	5
N°3	15	75	5	25		
N°4	8	40	12	60		
N°5	13	65	7	35		
N°6	10	50	10	50		
N°7	4	20	16	80		
N°8	1	5	19	95		
N°9	5	25	15	75		
N°10	3	15	17	85		

**Fuente** Taller realizado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá

Seguidamente, se aprecian los porcentajes graficados del cuadro N° 7 para apreciar mejor los resultados reflejados en el taller práctico

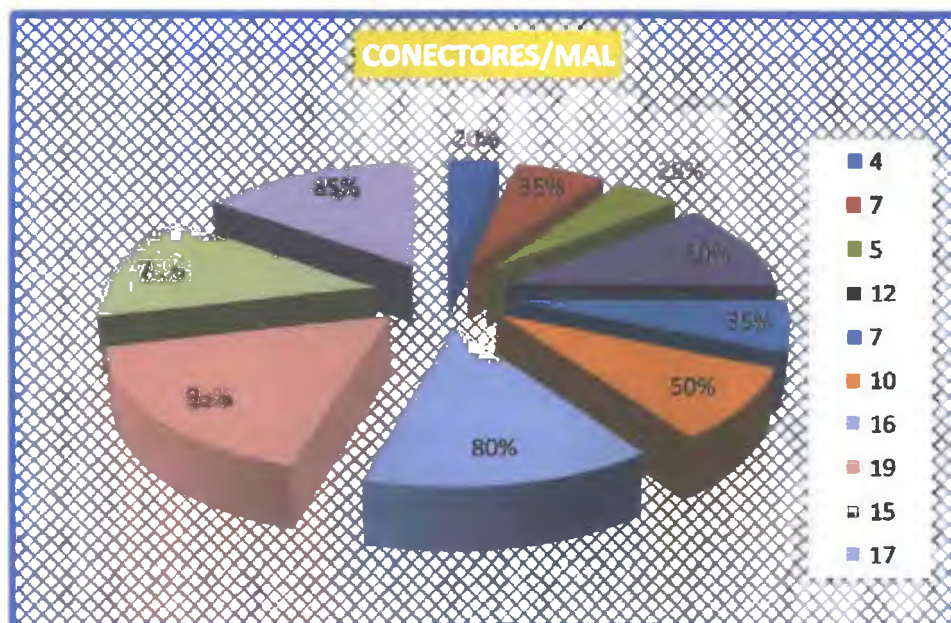


**ILUSTRACIÓN 24** RESULTADO DEL TALLER DE FOCALIZACIÓN DONDE SE ELIGE EL CONECTOR ADECUADO QUE ENLAZA LA ORACIÓN.



**Fuente:** Resultado de los talleres realizados en los planteles educativos Centro Educativo de Tortí e Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

**ILUSTRACIÓN 25** RESULTADO DEL TALLER DE FOCALIZACIÓN DONDE SE ELIGE EL CONECTOR ADECUADO QUE ENLAZA LA ORACIÓN



**Fuente:** Resultado de los talleres realizados en los planteles educativos Centro Educativo de Tortí e Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

## **4.2 Intervención pedagógica**

En la intervención pedagógica, las docentes aclaran las inquietudes, corrigen la ortografía y la puntuación, repasan la estructura del ensayo, orientan con sugerencias para redactar y se entrega una lista de conectores y tipos de argumentos para ayudar a la redacción del ensayo argumentativo.

Se explican ejemplos sobre las funciones de los conectores a través de oraciones con el propósito de que observen las relaciones semánticas que ofrecen según el contexto de la oración.

También se utiliza un mapa conceptual para contestar las preguntas formuladas en la clase y se orienta a desarrollar un texto argumentativo a través de organizar el contenido expresado en el mapa.

CUADRO DE CONECTORES Y ARGUMENTOS	
Tipos de argumentos	Conectores segun los tipos argumentos
Conectores para introducir argumentos de autoridad	Segun dice, los expertos afirman que, todo el mundo reconoce que, en opinion de, como afirma,
Conectores para introducir argumentos de ejemplificación	Por ejemplo, esto es claro en, pongamos por caso, asi como, esto se debe a esto se puede notar en, lo mismo ocurre con, para ilustrar esto tal como
Conectores para introducir argumentos de datos o estadística	Con respecto a este hecho el mayor porcentaje el menor porcentaje, las estadísticas demuestran que ha ocurrido un se espera que, el estudio indica que
Conectores para introducir argumentos de causa y efecto	Por esa razón, por esta causa, por lo tanto, en efecto, en consecuencia, debido a, de lo antes dicho,
Conectores para introducir argumentos de opinión	En mi opinión, a mi manera de ver, considero, al respecto opino declaro afirmo, asevero
Conectores para introducir argumentos de conclusión	Para concluir finalmente en resumidas cuentas, sintetizando, resumiendo a manera de conclusión por ultimo ya para finalizar
Conectores para introducir argumentos de definición	Se define como, con significado de, se conoce como, es conocido por, se señala como

**Fuente** Tomado de [http //educacion elpensante com\\_conectores](http://educacion.elpensante.com/conectores)



## MAPA CONCEPTUAL

**Ilustración 26** DISEÑO DEL MAPA CONCEPTUAL UTILIZADO PARA INTRODUCIR LOS DIFERENTES ARGUMENTOS EN EL ESCRITO



**Fuente:** Mapa conceptual utilizado para ayudar a los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y Centro Educativo de Torti.

### 4.3 Resultado del postest a través de la actividad “puesta en práctica”

La aplicación del postest a través del recapitular la información del mapa conceptual desarrollado en clases y estructurado según las partes que componen un ensayo (introducción, desarrollo y conclusión). En este caso, la introducción del

ensayo fue encabezado con la definición de la violencia el desarrollo estuvo conformado por los diferentes argumentos introducidos dentro del texto (argumentos de opinión causa y efecto, autoridad, ejemplificación, y datos) La conclusión del ensayo quedó encabezada por el argumento de conclusión

De esta manera clara y sencilla, utilizando un mapa conceptual, los estudiantes aprendieron y comprendieron cómo estructurar y redactar un ensayo argumentativo con apoyo de los conectores textuales que sirven para introducir los diferentes tipos de argumentos

Por consiguiente, luego de un proceso de preparación discursiva, los estudiantes alcanzaron una competencia argumentativa concurrente con el nivel académico en el que se encuentran y al que ingresarán próximamente, puesto que lograron manejar con un grado de pertinencia los recursos lingüísticos, la introducción de argumentos, los conectores textuales que entranan el texto y mantienen la coherencia interna en el desarrollo del tema y la organización y secuencia de las ideas

Sin embargo, es conveniente señalar que estos objetivos fueron logrados con la guía y orientación firme de las docentes los constantes borradores y reescritura de párrafos por parte de los participantes las formulaciones y reformulaciones de las ideas y el enlace de los párrafos con diferentes conectores, buscando el conector adecuado que ayude a dar coherencia a la idea que se deseaba expresar

Por lo que se propone continuar con las constantes prácticas de redacción, uso de conectores, conversatorios sobre temas de interés para que los estudiantes perpetúen el desarrollo de sus habilidades lingüísticas en torno a la escritura y puedan desarrollar un escrito concurrente en cualquier ámbito.

A continuación se muestran los resultados obtenidos del postest a través de un cuadro de porcentajes.

**CUADRO IX CONECTORES UTILIZADOS PARA INTRODUCIR LOS DISTINTOS ARGUMENTOS**

<b>Tipo de argumento</b>	<b>Conector</b>	<b>C.E. de Tortí</b>	<b>%</b>	<b>I.P. T. México-Panamá</b>	<b>%</b>
Autoridad	Según dice	8	80	6	60
	Los expertos afirman	1	10	2	20
	En opinión de	1	10	1	10
	Como afirma	0	0	1	10
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
<b>No se usó el conector:</b> Todo el mundo reconoce					
Ejemplificación	Por ejemplo	9	90	9	90
	Así como	1	10	1	10
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
<b>No se usaron los conectores:</b> Esto es claro en, pongamos por caso, esto se debe a, esto se puede notar en, lo mismo ocurre con, para ilustrar esto, tal como.					
Datos o estadística	Las estadísticas demuestran	6	60	5	50
	El estudio indica	2	20	2	20
	El mayor porcentaje	2	20	0	0
	El menor porcentaje	0	0	1	10
	Ha ocurrido un	0	0	2	20
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>		<b>100</b>
<b>No se usaron los conectores:</b> Con respecto a este hecho, se espera que					

Tipo de argumento	Conector	C.E. de Torti	%	I.P. T. México-Panamá	%
Causa y efecto	Debido a	6	60	5	50
	En consecuencia	4	40	5	50
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
<b>No se usaron el conector:</b> Por esa razón, por esta causa, por lo tanto, en efecto, de lo dicho antes.					
Opinión	En mi opinión	8	80	7	70
	Considero	2	20	1	10
	Al respecto opino	0	0	2	10
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
<b>No se usaron los conectores:</b> En mi manera de ver, declaro, afirmo					
Conclusión	Para concluir	4	40	6	60
	Finalmente	3	30	2	20
	Por último	2	20	2	20
	A manera de conclusión	1	10	0	0
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
<b>No se usaron los conectores:</b> En resumidas cuentas, sintetizando, resumiendo, ya para finalizar.					
Definición	Se define como	4	40	7	70
	Se conoce como	3	30	3	30
	Con significado de	3	30	0	0
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
<b>No se usaron los conectores:</b> Es conocido por, se señala como.					

**Fuente:** Tomado de los ensayos argumentativos redactados por los estudiantes del Centro Educativo de Torti y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

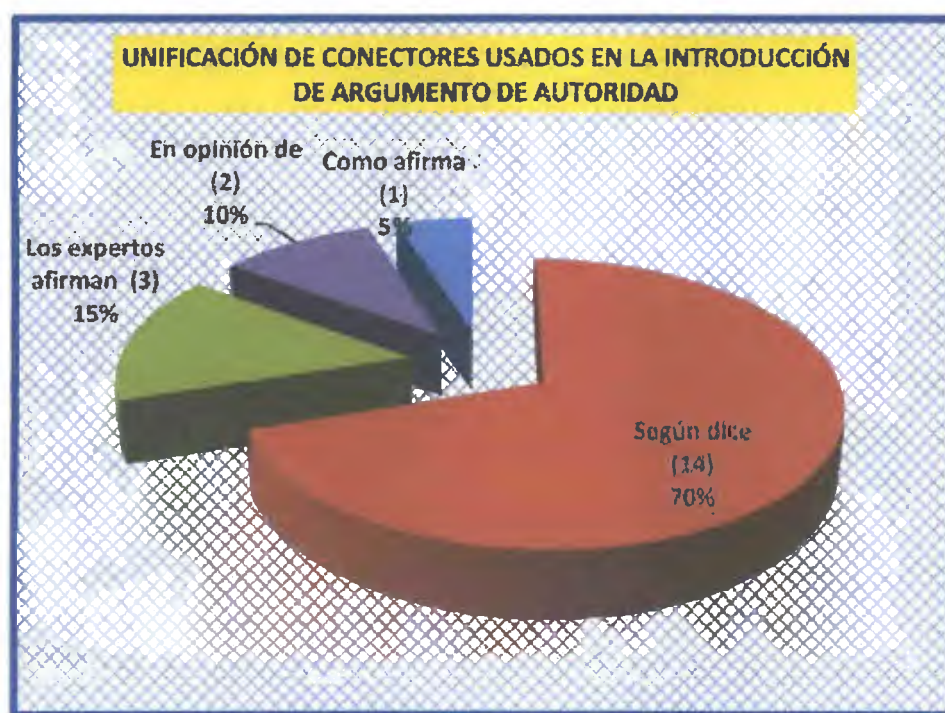
Luego de haber observado y analizado los resultados que reflejan estos cuadros se puede determinar que cada estudiante logró introducir siete argumentos diferentes en su redacción con ayuda del conector, a pesar de que se muestran



conectores que no se utilizaron, es oportuno aclarar que cada participante eligió el conector que enlazaba de manera coherente y lógica sus ideas.

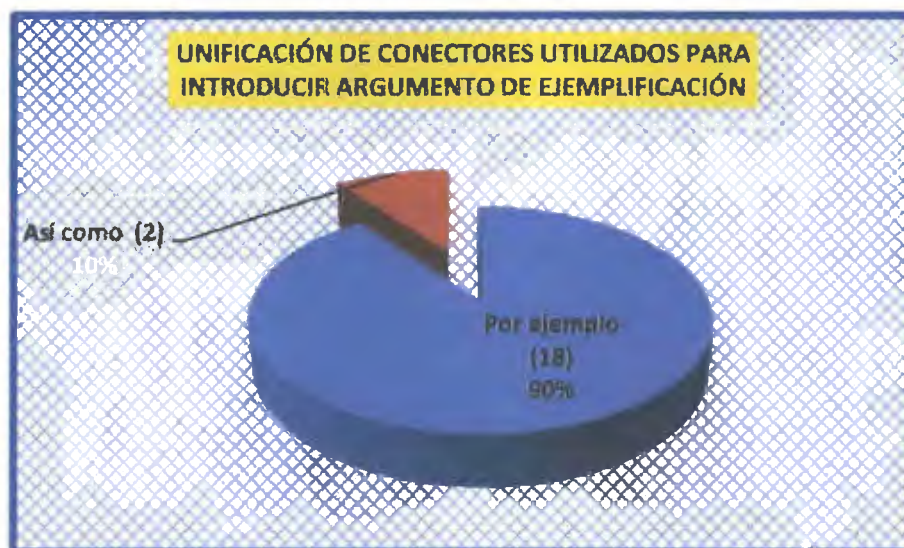
Ahora, a través de las siguientes gráficas se puede observar la unificación de la utilización de conectores por los estudiantes de ambos planteles educativos, la misma es presentada según los tipos de argumentos solicitados y los conectores sugeridos para introducir el argumento.

**ILUSTRACIÓN 27** CONECTORES UTILIZADOS PARA INTRODUCIR ARGUMENTOS DE AUTORIDAD



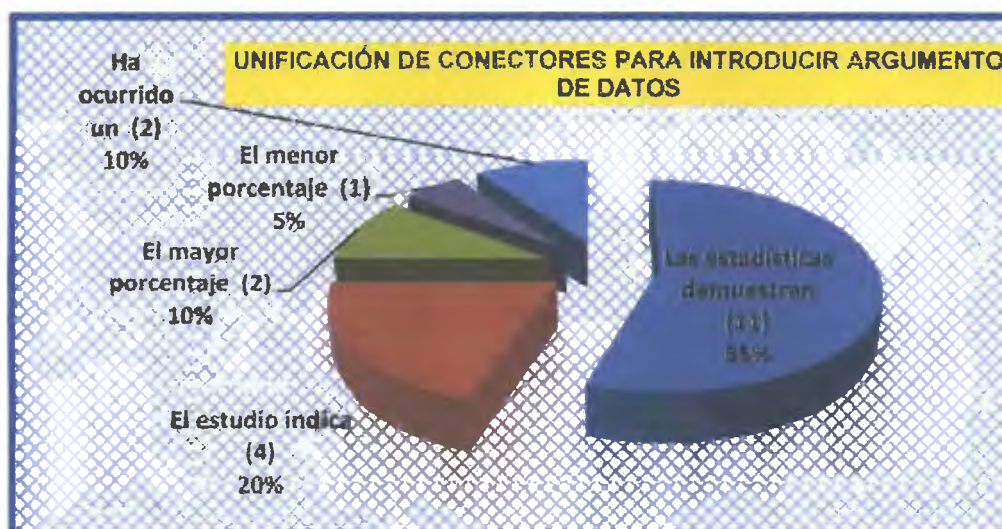
**Fuente:** Tomado del texto redactado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

**ILUSTRACIÓN 28** CONECTORES UTILIZADOS PARA INTRODUCIR ARGUMENTOS DE EJEMPLIFICACIÓN



**Fuente:** Tomado del texto redactado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

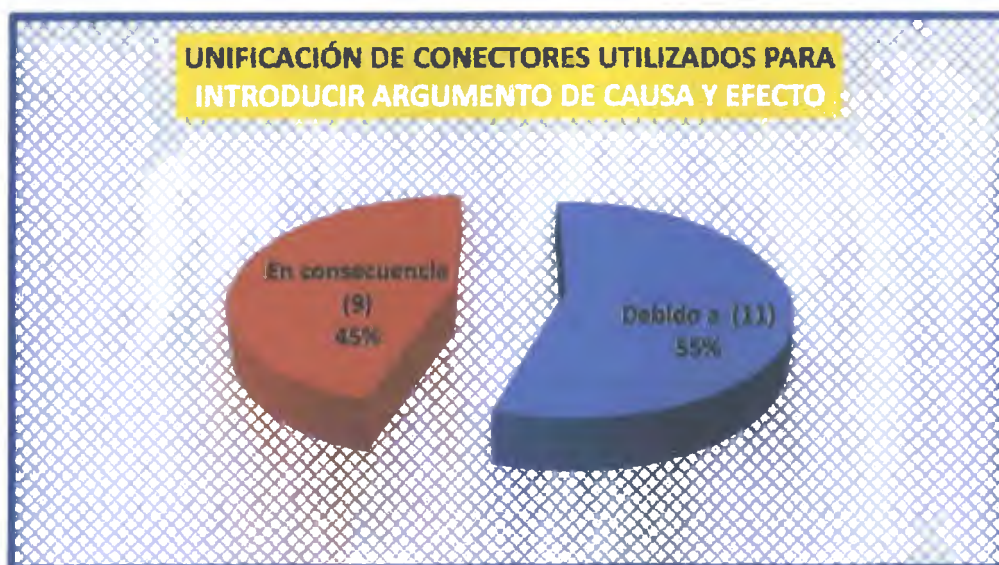
**ILUSTRACIÓN 29** CONECTORES UTILIZADOS PARA INTRODUCIR ARGUMENTOS DE DATOS



**Fuente:** Tomado del texto redactado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

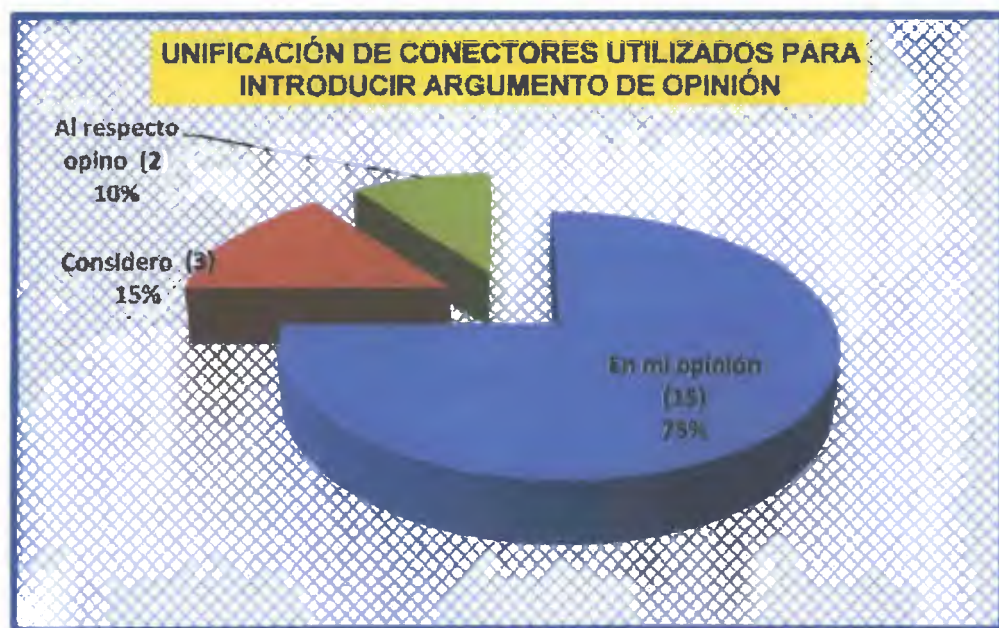


**ILUSTRACIÓN 30 CONECTORES UTILIZADOS PARA INTRODUCIR ARGUMENTOS DE CAUSA Y EFECTO**



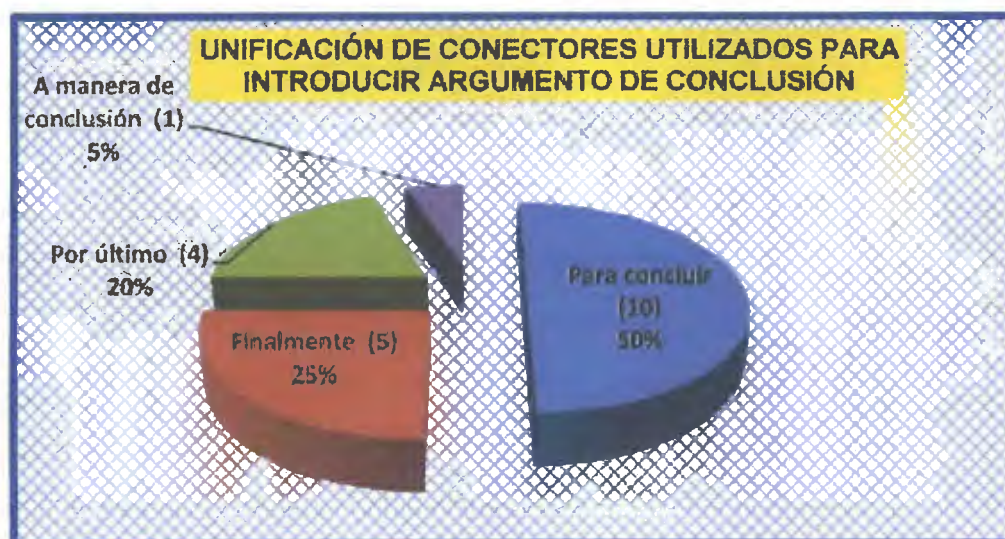
**Fuente:** Tomado del texto redactado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

**ILUSTRACIÓN 31 CONECTORES UTILIZADOS PARA INTRODUCIR ARGUMENTOS DE OPINIÓN**



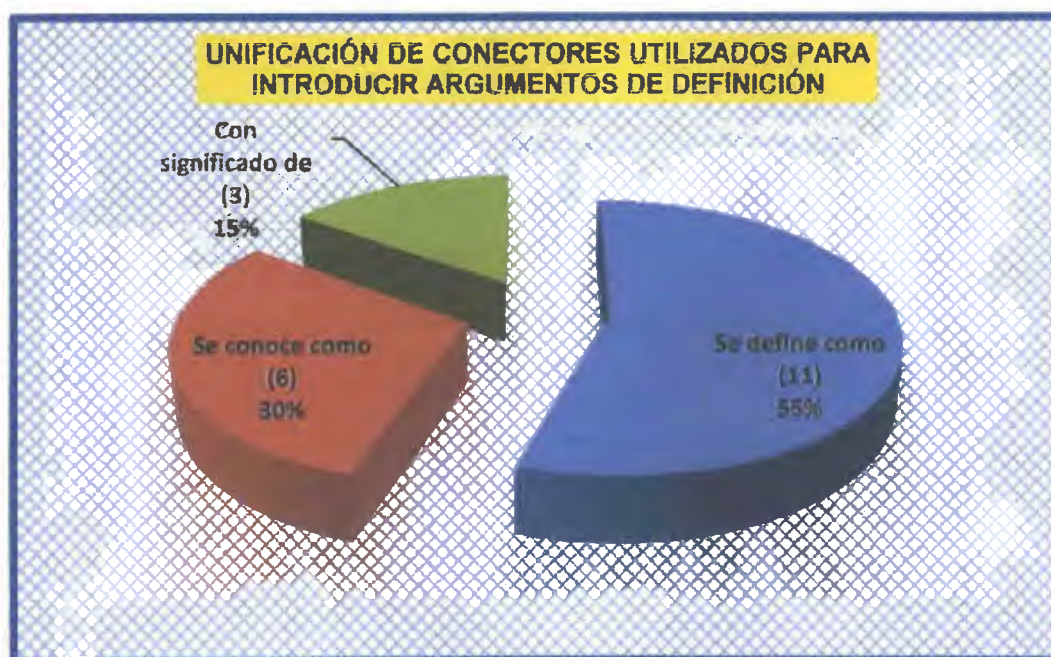
**Fuente:** Tomado del texto redactado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

ILUSTRACIÓN 32 CONECTORES UTILIZADOS PARA INTRODUCIR ARGUMENTOS DE CONCLUSIÓN



**Fuente:** Tomado del texto redactado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

ILUSTRACIÓN 33 CONECTORES UTILIZADOS PARA INTRODUCIR ARGUMENTOS DE DEFINICIÓN

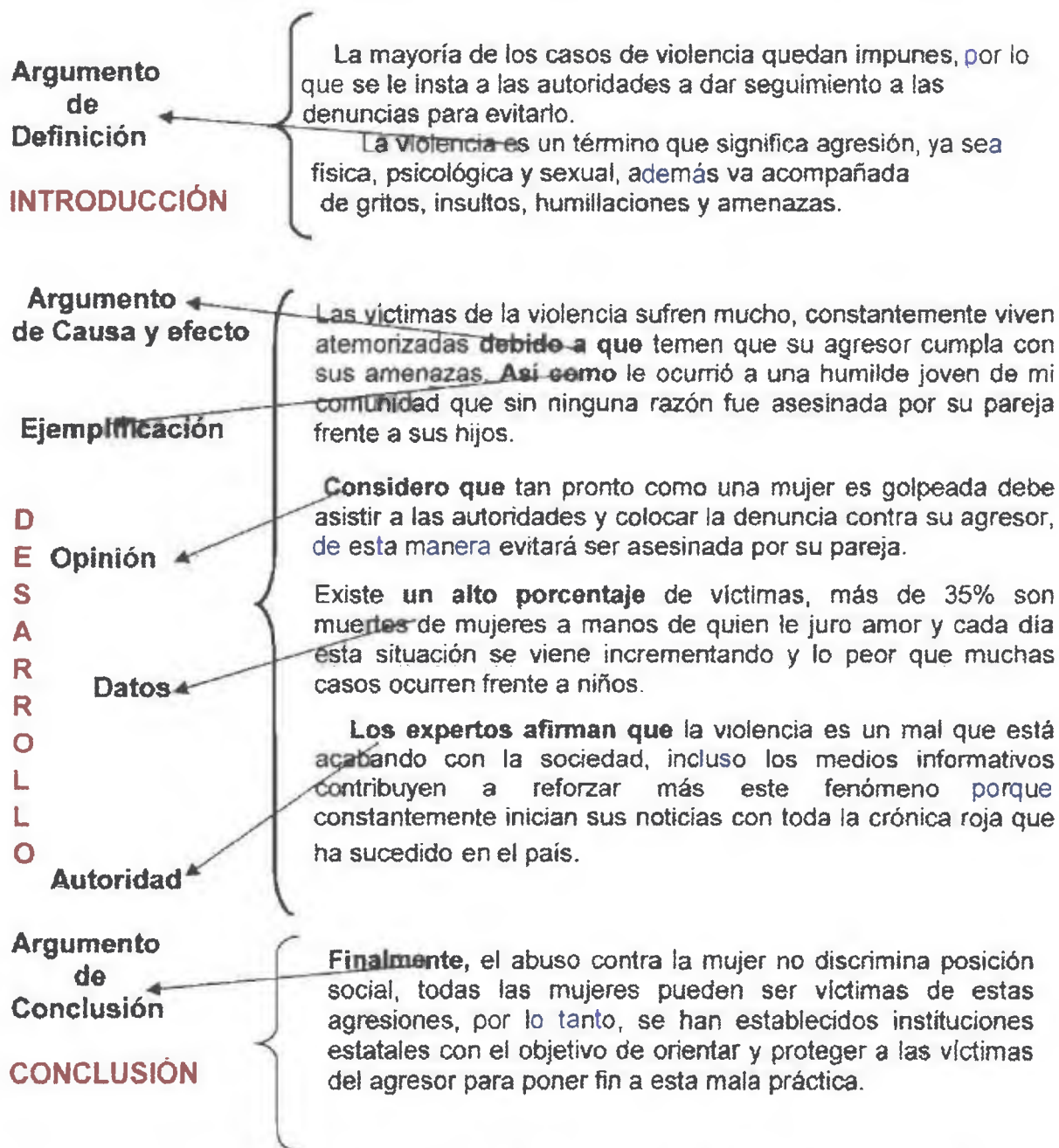


**Fuente:** Tomado del texto redactado por los estudiantes del Centro Educativo de Tortí y del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.



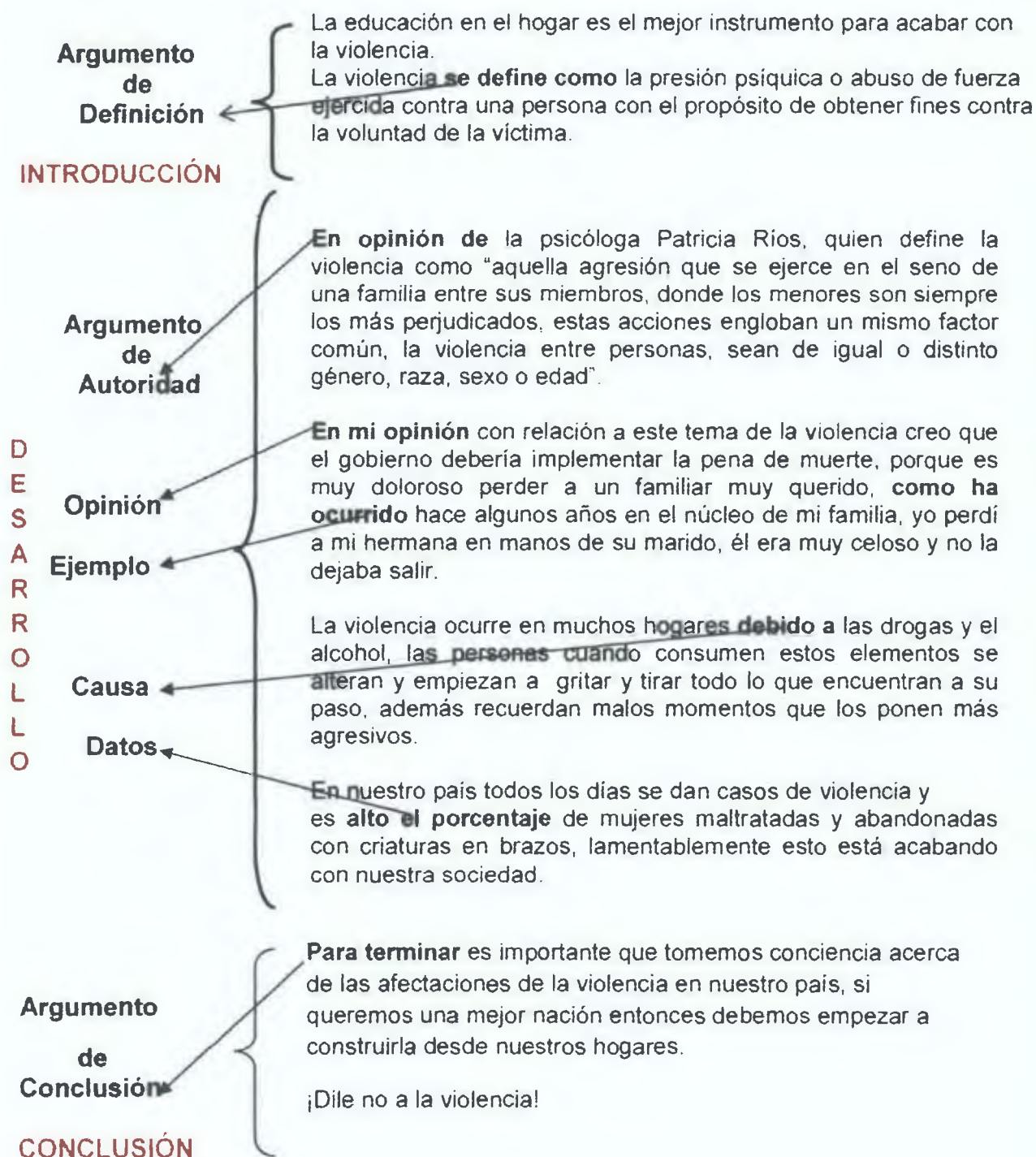
Seguidamente, se muestran las evidencias obtenidas con la aplicación de la técnica del mapa conceptual con algunos ejemplos de argumentos introducidos con los conectores textuales.

ILUSTRACIÓN 34 EVIDENCIA DE LA REDACCIÓN DE TEXTO CON AYUDA DE LOS CONECTORES



Fuente: Texto redactado por estudiante del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá.

## LA VIOLENCIA



**Fuente:** Texto redactado por estudiante del Centro Educativo de Tortí.

## **V-CAPÍTULO**

**APOORTE PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN TEXTUAL  
ARGUMENTATIVA CONECTORES TEXTUALES**

## 5 1 PROPUESTAS DIDACTICAS

*"Cualquier hombre puede hacer historia pero  
solo un gran hombre puede escribirla"*

*Oscar Wilde*

La propuesta de intervención pedagógica titulada **APORTE PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN TEXTUAL ARGUMENTATIVA CONECTORES TEXTUALES** busca la preparación necesaria de los participantes para enfrentar los desafíos que presenta el mundo globalizado con referencia al desarrollo de la competencia y habilidades lingüísticas y los instrumentos necesarios para desenvolverse frente a los retos comunicativos, además del respeto de los pensamientos de las personas que forman su entorno. Por consiguiente para aprender y comprender mejor nuestro lenguaje escrito el mismo debe estar orientado hacia lo práctico.

A este propósito, se ha enfocado la siguiente propuesta, pues a partir del estudio investigativo realizado como trabajo de tesis por las proponentes, los resultados reflejados han sido pertinentes con los niveles de dominio de la lengua en un duodécimo grado. En este sentido se plantea esta intervención pedagógica cuya finalidad es conocer, usar y enlazar a través de los conectores textuales las ideas pues estos ayudan a mejorar la cohesión y comprensión del texto, y a su vez, permiten el matiz general entre los párrafos para constituir un discurso de manera global.

En lo concerniente a la investigación realizada se puede señalar que los métodos y técnicas utilizadas orientaron atinadamente la estructuración y la organización

de los ensayos con el uso de los conectores textuales ya que son una ayuda imprescindible en la ilación de las ideas, de igual forma, sirvieron para introducir los diferentes argumentos Sin duda, son un elemento conectivo fundamental que ayudan a estructurar de manera lógica y coherente las ideas de un párrafo

En cuanto a las actividades efectuadas en la investigación, por cierto, fueron enfocadas, segun las perspectivas de la Máster Martínez, quien propone en *“Guia para el uso efectivo de elementos conectores en castellano”* tres bloques de actividades para aprender a redactar con ayuda de los conectores textuales, estas son reconocimiento, focalización y puesta en práctica Los tres bloques fueron desarrollados a lo largo de la investigación y reflejaron resultados positivos Por ejemplo la de reconocimiento como su nombre lo dice, consiste en reconocer en un texto dado los elementos conectivos, la de focalización, que permite reforzar la conceptualización y función del conector y por ultimo, la puesta en práctica que integra la lectura la interacción oral y la producción escrita

Es por ello, que ahora procuramos aportar a través de esta propuesta algunas técnicas que llevamos a la práctica durante nuestro estudio investigativo y las mismas mostraron resultados perceptibles Por ejemplo la del mapa conceptual desarrollado a través de una sene de preguntas que guiaban a la introducción de los argumentos con apoyo de los conectores textuales (ver pág 86)

A continuación, se inicia el desarrollo de nuestra propuesta la misma encaminada a la actividad “puesta en práctica” de Martínez

## **5 2 Título**

Programa de capacitación Dinámicas de grupo como recurso didáctico para aprender a redactar textos de carácter argumentativo, a partir del uso de los conectores textuales o marcadores discursivos

## **5 3 Resumen**

La siguiente propuesta presenta las secuencias de trabajo realizadas dentro de la intervención pedagógica **“JORNADA DE CAPACITACIÓN A TRAVÉS DE LAS DINÁMICAS DE GRUPO COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA APRENDER A REDACTAR TEXTOS DE CARÁCTER ARGUMENTATIVO CON EL USO DE LOS CONECTORES TEXTUALES”** Aplicado a un grupo de estudiantes de duodécimo grado de Educación Media correspondiente al Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y el Centro Educativo de Torti

La finalidad de la propuesta de intervención es mejorar el nivel de competencia textual con la utilización de conectores o marcadores discursivos para redactar ensayos u otros tipos de textos de carácter argumentativo con el propósito de adquirir progreso y relación de las ideas además de las construcciones para iniciar cada parte en la que se estructura la argumentación de los textos

Para la ejecución de esta propuesta de intervención pedagógica se cuenta con una población de 20 estudiantes, distribuidos en 10 participantes del duodécimo grado del bachillerato en Ciencias del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y 10 participantes del bachillerato en Ciencias el Centro Educativo de Torti. Ambos planteles se encuentran ubicados en el distrito de Chepo

El proyecto se desarrolló por fases, en la primera, se establece el problema objeto de estudio que gira en torno a los conectores para introducir argumentos y estructurar la información del texto. A este propósito, se diseñan estrategias para comprender y facilitar la utilidad de los conectores en la redacción de párrafos.

Durante la realización del proyecto de intervención pedagógica se aplican las actividades de apertura, desarrollo y cierre de la clase, las cuales permitieron identificar los saberes y conocimientos previos de los alumnos acerca del tema y la técnica a utilizar.

En la segunda etapa se aplican las actividades de apertura de la propuesta de intervención pedagógica a través de la estrategia del conversatorio con preguntas muy específicas, las cuales iban llevando al estudiante a la reflexión sobre la argumentación.

El conversatorio fue un medio para guiar al estudiante mediante los aportes que ofrecía para introducir nuevos conocimientos respecto al tema, con esto se indujo a los distintos tipos de argumentos que podían estar presentes en un texto.

La tercera etapa mostró los resultados de la intervención pedagógica obtenidos a través de las dinámicas grupales (dramatización, Jurado 13 y cortometraje) entre los participantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y el Centro Educativo de Torti.

## **Palabras clave**

Texto, párrafos argumentativos técnicas conectores textuales marcadores del discurso, programa, capacitación dinámicas estrategias metodologías

### **5.4 Justificación de la propuesta**

La propuesta de intervención pedagógica titulada **Programa de capacitación Dinámicas de grupo como recurso didáctico para aprender a redactar textos de carácter argumentativo a partir del uso de los conectores textuales o marcadores discursivos**” está enfocada en la necesidad de organizar los escritos de manera detallada, coherente y cohesionada para expresar nuestros pensamientos debido a que, en nuestro diario vivir nos enfrentamos a muchos escenarios uno de ellos es la argumentación, pues sin querer y de manera inconsciente siempre estamos objetando sobre algún acontecimiento acaecido. Esta acción demuestra que el ser humano instintivamente se defiende exponiendo su punto de vista, opinando, sugiriendo, interpretando, redactando, ya sea documentos órdenes, cartas, entre otras.

Sin duda, que la herramienta más utilizada es la comunicación, ya sea verbal o escrita. La verbal es la más fácil de usar además se adquiere desde la infancia y se perfecciona a medida que transcurren los años. Sin embargo la expresión escrita es difícil, ya que como hablamos no podemos expresarnos por escrito pues la escritura conlleva una serie de normas y reglas que debemos cumplir para evitar ambigüedades en nuestras redacciones. No es necesario solo saber normas



de escritura, sino mejorar y hasta perfeccionar las que tenemos a través de la constante e incansable práctica

Debido a la escasa rutina de expresar adecuada y estructuralmente nuestras razones, al nulo trabajo sistemático de escribir nuestros pensamientos, al uso desmedido de los mismos conectores textuales o marcadores discursivos para expresar, relacionar y cohesionar las ideas en un párrafo y a la deficiencia de los estudiantes en estructurar e introducir los diferentes argumentos en un escrito Hemos planteado neutralizar esta deficiencia y para lograrlo se despliega un plan estratégico enfocado en fomentar, a través de las dinámicas activas de grupo, el uso de conectores textuales o marcadores discursivos para introducir y enlazar los distintos tipos de argumentos formando así párrafos coherentes

## **5 5 Objetivo general**

- Desarrollar la competencia comunicativa -argumentativa en la redacción coherente y estructurada de párrafos con el uso certero de los conectores textuales a través de las dinámicas de grupo

### **5 5 1 Objetivos específicos**

- Adquirir habilidades lingüísticas por medio de las dinámicas activas de grupo para el aprendizaje de conectores textuales

- Mejorar la capacidad de argumentar de forma escrita con ayuda de los conectores textuales para emitir con claridad y libertad lo que se piensa y lo que se siente
- Plasmar de manera responsable, respetuosa y con soltura juicios apreciativos acerca de temas de interés
- Fomentar en el alumnado, a través de la expresión escrita, una actitud reflexiva y crítica ante las situaciones de su entorno
- Formar individuos capaces de identificar en los textos los diferentes tipos de argumentos
- Proponer el uso de dinámicas activas de grupo para la enseñanza de los conectores textuales

## **5.6 Metodología de la propuesta**

Esta propuesta busca ante todo, brindar soluciones a las dificultades de los estudiantes para la utilización de los conectores textuales o marcadores discursivos al redactar textos argumentativos

Los talleres se aplican a un grupo de estudiantes pertenecientes al Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y el Centro Educativo de Torti, se seleccionan diez estudiantes de cada plantel, los mismos cursan el duodécimo grado en el bachillerato de ciencia

Para seleccionar la muestra se aplica en primer lugar

- Una evaluación diagnóstica, utilizando una lectura de tipo argumentativo, donde ellos deben localizar los diferentes argumentos y los conectores que introducen los mismos
- En segundo lugar, se procede a la técnica de la dramatización por parte de los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México-Panamá que consiste en la representación de una situación de la vida real. Tiene como objetivo el análisis de la situación dramatizada por los jóvenes, pues a través de la actuación se pueden observar los distintos argumentos que presentan tanto las partes involucradas como los observadores

La Técnica del Jurado 13 les corresponde a los participantes del Centro Educativo de Tortí, la cual se ocupa de llevar al recinto a un acusado por una acción cometida. El objetivo es examinar los argumentos presentados en el juicio. Luego ambas técnicas de carácter grupal fueron analizadas por separado para verificar la eficacia de los resultados obtenidos.

La técnica del cortometraje aplicada en ambos planteles educativos, consiste en la apreciación de una película con trama dramática. La intención es llevarlos a una discusión dirigida formulando una serie de preguntas.

- Por último, se procedió a una intervención o tratamiento de carácter pedagógico con la finalidad de enriquecer los conocimientos de los

estudiantes y desarrollar habilidades de expresión escrita con utilización de conectores textuales para la redacción expresión e introducción de argumentos

Para la realización de esta propuesta se especifica en qué consisten las técnicas a utilizar y las formas de aplicarlas como se muestra a continuación

En primer lugar, se detalla la técnica de dramatización

“Esta técnica se refiere a la interpretación” teatral” de un problema o de una situación .Puede elegirse para proporcionar datos inmediatos y empíricos sobre diferentes aspectos logrando información mas profunda que las técnicas convencionales

La dramatización también puede utilizarse para ensayar sugerencias o soluciones propuestas para un caso hipotético que puede semejarse mucho a una situación de la vida real, llevando al grupo a una serie de diferentes etapas o a un problema complejo de relaciones humanas

Resulta muy útil cuando existen problemas de comunicación en el grupo pues al despersonalizarse la situación problemática y hacer abstracción de las personas involucradas “muestra” y enfoca una faceta única y concreta de un problema, permitiendo mayor libertad de discusión”

Seguidamente se muestra la aplicación de la **técnica de dramatización**

Venta de tecnología en mal estado

Afuera de un establecimiento comercial una mujer con su hijo se paseaba de un lugar a otro en espera de que abriera sus puertas y que el comerciante la atendiera de la mejor manera su reclamo

Llega el señor Pérez

—Buenos días, señora, en qué la puedo ayudar

—Vengo a hacer un cambio de este aparato y de no ser así quiero que me devuelva el dinero que mi hijo pagó por el, ayer además, de una disculpa publica por vender artículos en mal estado

El señor escucha y su respuesta fue la siguiente

—Mi estimada señora, no se va a poder ni lo uno ni lo otro, ese aparato que usted tiene allí ya se agotó y el dinero no se devuelve por consiguiente, puede llevarse otro artículo por el mismo precio

— ¡De ninguna manera! responde ella muy enojada

En primer lugar, la compra fue al contado y si usted no cumple con lo que le estoy solicitando, entonces lo llevaré a las oficinas de Protección al Consumidor, allí van a hacer justicia

---Señora, piénselo Yo no le estoy robando no obstante le estoy proponiendo una solución y usted con su actitud negativa está dañando mi reputación, mire que la tienda se me está llenando de clientes y están escuchando todo lo que usted está diciendo, dijo el señor Pérez

—Y usted, está dañando mi bolsillo al querer entregarme otro artículo que no necesito

La discusión se salió de control, la gente seguía llegando y empezaban a comentar a mí me sucedió lo mismo, no es honesto, está bien que la señora le dé una lección Sin embargo, el señor Pérez se mantenía en su posición y la señora Lorenza gritaba cada vez más y así se mantuvieron por buen tiempo, hasta que llegó una unidad del orden público y los condujo ante el corregidor

Finalmente, el corregidor escuchó ambas partes por la venta del artefacto dañado, los dos quedaron conformes con la decisión del corregidor pero quedaron multados, por alterar el orden público

La técnica de dramatización, enfocada a una situación de la actualidad (reclamo por venta de tecnología en mal estado) sirvió para escuchar las vivencias ocurridas a un grupo de personas, quienes tuvieron la oportunidad de exponer ante un corregidor sus puntos de vista argumentar sobre el mal estado del artefacto (cliente) sus beneficios (vendedor)

En segundo lugar, se detalla en qué consiste **la técnica Jurado 13**

El objetivo de esta técnica es analizar y sustentar determinado problema

“Sobre un determinado tema se preparará una “Acta de Acusación” en la que se plantea qué y por qué se está enjuiciando al acusado Una vez elaborada el acta de acusación se reparten los siguientes papeles entre los participantes un juez,

secretarios de actas y jurados. El resto de los participantes se divide en dos grupos: uno que defenderá al acusado y el otro que estará en su contra.

El grupo que está a favor deberá nombrar a la defensa (abogado defensor). Y escoger pruebas y testigos. Estos representarán un papel que el grupo crea importante para sustentar su posición, el papel que representen debe basarse en hechos reales.

El grupo que está en contra deberá nombrar al Fiscal (abogado acusador). Y preparar sus testigos y pruebas. Los testigos igualmente deben preparar el papel que desempeñarán.

Los grupos se reúnen para discutir y preparar su participación en el jurado, deben contar con material escrito, visual o auditivo que les permita preparar y tener elementos de análisis para la discusión, y el acta de acusación.

El jurado y el juez deben revisar el acta de acusación con detalle.

Una vez preparados los grupos se inicia el juicio. Se distribuyen las personas en el salón donde se pondrán anticipadamente los cartones o papeles que identifiquen cada uno de los puestos.

Se inicia el juicio y el juez leerá el Acta de Acusación y el Reglamento de uso de la palabra.

Tanto el Fiscal como la Defensa, tendrán 10 minutos para la primera exposición, y 5 minutos para la segunda, puede usar menos tiempo pero no más.

El interrogatorio a los testigos se hará alternadamente. Dispondrán de 3 minutos para interrogar a cada uno de sus propios testigos y tres minutos para interrogar a los testigos de la otra parte.

Luego que todos los testigos hayan sido interrogados, se darán 5 minutos de receso, para que cada una de las partes prepare su argumentación final y 5 minutos para que la expongan. El instructor debe estar muy atento para anotar aspectos importantes de la discusión para retomarlos en la reflexión final o para apoyar al juez si las discusiones se salen del tema.

Una vez expuestas las argumentaciones finales, el jurado dispondrá de 10 minutos para deliberar y llegar a un veredicto (encontrar culpable o inocente al acusado y argumentar con base en qué sustentan su posición).

El juez decidirá si acepta o no las protestas que ocasionalmente presenten el Fiscal o el Defensor. El veredicto será leído por uno del jurado.

El juez hará un resumen del juicio de los elementos centrales, retomará la decisión del jurado y con base en ella dictará sentencia."

En esta técnica Jurado 13 se recapitulaban y redactaban los argumentos expuestos por parte de los estudiantes guardando la debida estructura del ensayo y utilizando los conectores apropiados para introducir los diferentes tipos de argumentos presentados en esta técnica grupal.

La tercera técnica utilizada es la de **cortometraje**, la estrategia es que todos observen la película y qué traten o contesten de forma oral las preguntas. Esto



ayuda a la expresión oral la retroalimentación la seguridad en si mismo porque saben que es lo que están viendo y todos quieren aportar sus ideas

La película presentada está titulada como Secretos de un secuestro, 2004 director Pieter Jan Brugge

Presenta el siguiente argumento "Wayne Hayes (Robert Redford) y su esposa Eileen (Helen Mirren) estan viviendo el Sueño americano tienen dos hijos y llevan un fructifero negocio Están buscando un lugar para retirarse de la ciudad y descansar Pero todo cambia cuando secuestran al protagonista Él negociando con los secuestradores y ella, colaborando con el FBI, intentan por todos los medios acabar con aquella situacion A lo largo de la pelicula su esposa descubre que el continua con la aventura que habia prometido dejar hacia vanos meses, lo que hace cambiar de nuevo la relación entre ambos"

Seguidamente, la dirección para acceder a la película pinchando el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=RQ1K41o9i2I>

Los participantes después de haber observado la película, discutieron algunos aspectos para establecer acuerdos sobre el tema a desarrollar de la misma, y luego, plasmaron por escrito el ensayo introduciendo los argumentos sugeridos

**El pos-test** consistió en la redacción de argumentos que se pueden detectar a traves de la observación, participación y discusión

- En primer lugar observemos los argumentos expuestos por los estudiantes con relación a la dramatización

Al terminar con la dramatización los estudiantes redactaron un ensayo donde exponen sus puntos de vista (argumento de opinión), plasman ejemplos de situaciones que conocen o han sido partícipes (argumento de ejemplificación), investigan sobre el uso de este artefacto (argumento de autoridad), indagan sobre los porcentajes de casos de artefactos en mal estado que existen en ACODECO (argumento de datos), infieren la razón del daño del aparato (argumento de causa), definen qué es un artefacto (argumento de definición) y por último, concluyen con la decisión del corregidor (argumento de conclusión) De esta manera, podemos redactar un ensayo a partir de una dramatización, pues solo hay que analizar la situación presentada para establecer los argumentos

- En segundo lugar, los argumentos expuestos luego de culminar con el Jurado 13

El tema elegido por los estudiantes fue Crimen Pasional Desarrollaron el tema a través de la técnica Jurado 13 en el cual se debe deliberar con base en las argumentaciones y dictar un veredicto Los jóvenes presentaron argumentos a favor y en contra del crimen pasional (argumento de opinión) mostraron las estadísticas existentes en Panamá con relación a este tema (argumento de datos) expresaron ejemplos de situaciones conocidas en el país, en su comunidad etc (argumento de ejemplificación) Definieron lo que es crimen pasional (argumento de definición), investigaron sobre lo que dicen los expertos con respecto al crimen pasional (argumento de autoridad) y, por último concluyeron recopilando toda la información expuesta (argumento de conclusión)

- La tercera técnica, el cortometraje sirvió para el análisis de los contenidos observados en la película y plantear los siguientes argumentos opiniones sobre el secuestro del señor Hayes (argumento de opinión), La o las situaciones que originan el secuestros del protagonista (argumento de causa) Los casos de secuestros en Panamá (argumento de datos) Situaciones conocidas de casos de secuestros en Panamá, como el secuestro exprés (argumento de ejemplificación), lo que expresan los expertos con relación con el tema de secuestro (argumento de autoridad) definieron con sus palabras qué es secuestro (argumento de definición) y concluyeron, recapitulando todo el contenido expresado sobre el secuestro (argumento de conclusión)

Los sujetos de estudio produjeron un texto el cual evaluó la manera de utilizar los conectores para expresar argumentos buscando determinar el impacto de la intervención pedagógica con base en las técnicas grupales. La misma demostró resultados satisfactorios, pues a través de estas representaciones grupales, los participantes comprendieron que las personas constantemente argumentan opinan o deliberan en diferentes situaciones de la vida diaria. Igualmente, las técnicas grupales contribuyen a la libre expresión pues desinhibe a los participantes y las mismas mejoran la productividad de los estudiantes, refuerzan sus conocimientos, hacen surgir sus potencialidades despiertan el interés la cooperación y el espíritu investigador.

El análisis de los resultados se hizo en términos cualitativos, pues las dinámicas de grupo permiten opinar acerca de un tema expresar argumentos, generar el debate e intercambiar ideas, a su vez, incrementan el desarrollo de las ideas

## 5 7 CRONOGRAMA

Para implementar la redacción de ensayos argumentativos con orientación a los conectores textuales, se han planteado algunas estrategias y técnicas metodológicas a través de la secuencia de talleres teóricos y prácticos con el propósito de facilitar el aprendizaje y otorgar las herramientas necesarias a los jóvenes para alcanzar aprendizaje significativo

En primer lugar, presentamos los contenidos a desarrollar para lograr la implementación de esta jornada taller

## 5 8 Dosificación pedagógica

Semanas	Unidades y temas	Actividades principales	Horas teóricas/ horas practicas
1	Generalidades del ensayo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto</li> <li>• Características</li> <li>• Estructura</li> <li>• Tipos de ensayos</li> </ul>	Investigación del tema	2 teóricas 3 prácticas
2	El ensayo argumentativo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto</li> <li>• Objetivo y propósito</li> <li>• Estructura</li> <li>• Argumentos</li> <li>• Contraargumentos</li> <li>• Recursos estratégicos</li> </ul>	Identificación de argumentos	2 teóricas 3 prácticas

3	Tipos de argumentos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoridad</li> <li>• Definición</li> <li>• Ejemplificación</li> <li>• Causa y efecto</li> <li>• Datos</li> <li>• Opinión</li> <li>• Partes del argumento</li> </ul>	Redacción de argumentos	2 teóricas 3 prácticas
4	Conectores textuales <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de conectores utilizados en la argumentación</li> <li>• Funciones de los conectores</li> <li>• Clases de conectores</li> </ul>	Introducción de conectores en el texto	2 teóricas 3 prácticas

Los temas presentados para desarrollar en las diferentes jornadas pedagógicas responden a la necesidad detectada en la investigación titulada **“USO DE CONECTORES TEXTUALES EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL I P T MÉXICO-PANAMÁ Y EL CENTRO EDUCATIVO DE TORTÍ”**, en la cual más del 90 % de los estudiantes objeto de estudio, disfrutaron de una redacción grupal activa que les ayudó a producir un texto pertinente con relación a la lengua escrita y conocimiento de la competencia argumentativa el manejo de conectores para introducir argumentar concluir y organizar los párrafos y de la estructuración del ensayo

La razón del enfoque de esta jornada taller es desarrollar las competencias lingüísticas necesarias que requieren los participantes durante su formación y desenvolvimiento tanto personal como académico, por eso la misma se ha

diseñado bajo las dinámicas de grupo pues se pretende que a través de la participación los estudiantes puedan diseñar mediante sus aportaciones textos cohesionados

## **5.9 Aplicabilidad de los resultados**

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios en ambos planteles, pues los jóvenes se sintieron complacidos de poder comprender la clase y de ver como cotidianamente sustentamos nuestros argumentos a través de puntos de vistas. Por lo que se refleja en la implementación de esta propuesta avances significativos en la producción de textos escritos. Además la utilización de estas técnicas motiva y despierta el interés de los jóvenes en participar con sus apreciaciones, lo que favorece una intervención colaborativa entre los grupos, desarrollando un ambiente de cooperación y armonía donde se fundamenta el respeto a la opinión ajena.

La búsqueda de evidencias a través de las actividades grupales colabora para reforzar la convivencia entre los alumnos y la participación activa en el grupo ya que lograron comprender de manera más sencilla como se argumenta a través de orientaciones pedagógicas y con el manejo de conectores supieron plasmar dicho situaciones en forma de ensayo argumentativo.

Sin duda estas técnicas son de gran utilidad para enseñar a argumentar, escuchar, tolerar y respetar las opiniones ajenas. Sin embargo se evidencia dentro del escrito de los participantes que persisten las dificultades en torno a la ortografía situación que dificulta la comprensión del texto.

## **5 10 Alcances y limitaciones**

Existe una creciente preocupación cuando se desea plasmar los pensamientos y se ha demostrado la carencia de conocimientos de muchos conectores para expresar las ideas, pues los hablantes escriben y utilizan generalmente los mismos conectores, esto, demuestra la necesidad de conocer más nexos o frases conectivas para expresar y redactar las opiniones, sugerencias, reclamos, entre otras a través de un lenguaje enriquecido secuencial y organizado los diferentes argumentos expuestos de forma coherente y cohesionado

Este estudio está destinado a beneficiar primero a los estudiantes objeto de la investigación, pues próximamente ellos estarán en las aulas de clase universitarias y serán los profesionales que dirijan nuestra nación, segundo, a toda persona interesada en conocer cómo lograr una comunicación escrita eficaz y comprensible, por lo que, debe conocer como enlazar y relacionar las ideas entre los distintos miembros que forman el discurso escrito para distribuir coherente y organizadamente los enunciados según formulen, reformulen condicionen introduzcan entre otros

Las limitaciones enfrentadas en la ejecución de la propuesta

- Escasa disponibilidad del tiempo por parte de los estudiantes pues viajaban de distancias muy alejadas
- Los frecuentes problemas de transporte en el área de Panamá Este
- Aulas no aptas para trabajar por largos periodos de tiempo, pues no reúnen las condiciones necesarias

- Dificultades en la adquisición de literatura concerniente al tema de intervención
- Escaso contenido literario en las bibliotecas publicas y universitarias del país
- Poca información actualizada brindada en las diferentes páginas web concerniente al tema de investigación
- Inconvenientes en la impresión de materiales para facilitar el contenido y las prácticas
- Poca aplicación de las reglas ortográficas a la hora de redactar
- Desconocimiento de la debida puntuación en sus escritos
- Omisión del uso de la mayuscula y sangrias al iniciar los párrafos
- Desconocimiento de argumentos
- Insuficiencia en la estructura de un ensayo
- Dificultad para enlazar ideas
- Inexperiencia en el uso de las técnicas grupales
- Desorganización en las ideas expresadas
- Uso de los mismos conectores a lo largo del escrito
- Carencia o nulidad de agua en el Centro Educativo de Tortí

## **5.11 Actividades de difusión**

Los conectores textuales son los elementos que utilizamos para unir las ideas u oraciones y completar el mensaje son tan importantes e imprescindibles en la redacción, pues sin ellos el contenido literario de nuestro escrito no tuviera



coherencia Es por ello que debemos conocer la función el significado y el uso que desempeña cada uno de ellos dentro del texto

Por lo cual, proponemos las siguientes actividades dirigidas a docentes

- Talleres de capacitación respecto al tema
- Seminario teórico-práctico
- Congresos de actualización sobre los avances del estudio y uso de los conectores textuales en los textos
- Diplomado para especialista con la finalidad de reforzar estos aspectos
- Revistas de divulgación sobre el tema
- Adquisición de literatura sobre el tema para las bibliotecas publicas y privadas

A su vez, sugerimos incluir las siguientes actividades para estudiantes

- Fomentar la participación grupal
- Leer diariamente recortes de noticias y comentarlas con los jovenes
- Realizar debates sobre temas que se susciten dentro de su entorno educativo o comunitario
- Incluir cortometrajes en las actividades curriculares para debatir sobre la trama presentada
- Reconocer diferentes argumentos en los ensayos argumentativos
- Motivarlos a escribir argumentos cortos referente a temas leídos en clase
- Equiparación de la biblioteca de los planteles educativos con libros actualizados con diversas temáticas

- Promover las obras teatrales en los Centros Educativos.
- Habilitar las salas de lectura.
- Concursos internos e intercolegial de redacción con la temática sugerida.
- Desarrollar las dinámicas al aire libre sobre el tema.
- Taller de redacción.

## **5.12 Presupuesto de la propuesta**

Dentro de cada presupuesto hay que tener claro los elementos que sustentan los mismos para lograr mayor abarque y distribución de los gastos, para ello debemos contar con:

### **5.12.1 Recursos físicos (materiales)**

Para lograr la consecución de este proyecto de intervención pedagógica se lleva a cabo un cronograma detallado de los recursos con los que se debe contar para determinado estudio, dentro de los recursos podemos señalar los económicos, físicos y humanos.

### **5.12.2 Recursos humanos**

El recurso humano es el más importante para llevar a cabo esta investigación de carácter pedagógico. Estuvieron involucrados 20 estudiantes de duodécimo grado, divididos en diez (10) estudiantes pertenecientes al Instituto Profesional y Técnico México-Panamá y diez (10) estudiantes del Centro Educativo de Tortí, ambos cursan el bachillerato en Ciencias.

Estos grupos de estudiantes fueron de gran ayuda, pues colaboraron activamente, con aportes decisivos para enriquecer esta propuesta.

### 5.12.3 Misceláneos (imprevistos)

Dentro de cada investigación siempre se presentan gastos inesperados por lo cual debemos estar preparados para afrontarlos y llevar a cabo nuestra propuesta con éxito.

Detallamos algunos de los gastos que recurrentemente hay que enfrentar para realizar un proyecto.

PRESUPUESTO	
GASTOS	CANTIDAD
Compra de materiales	25.00
Uso de internet	16.00
Páginas blancas	12.50
Libros	66.00
Transporte	36.00
Impresiones	32.00
Fotocopias	20.00
Encuadernación	14.00
Otros gastos	28.00
TOTAL	249.50

**CAPÍTULO VI**  
**MÓDULOS DIDÁCTICOS**

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ  
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE PANAMÁ ESTE  
FACULTAD DE HUMANIDADES-ESCUELA DE ESPAÑOL

CURSO DINÁMICA DE GRUPO COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA APRENDER A REDACTAR TEXTOS DE  
CARÁCTER ARGUMENTATIVO CON EL USO DE LOS CONECTORES TEXTUALES

PERTENECE  
ADELAIDA GARCÍA E HILDA ORTEGA

NUMERO DE CÓDIGO

00000

LUGAR CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE PANAMÁ ESTE

2017

## 1 CONTENIDO O UNIDADES TEMÁTICAS

N°	UNIDADES	HT	HP	TOTAL
1	GENERALIDADES DEL ENSAYO	1	3	4
2	EL ENSAYO ARGUMENTATIVO	1	3	4
3	TIPOS DE ARGUMENTOS	1	3	4
4	CONECTORES TEXTUALES	1	3	4
		4	12	16

## 2 METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

El desarrollo de las unidades didácticas se realizará durante las clases y el desarrollo de los talleres individuales y grupales llevarán la guía y orientación de la docente. Las unidades se cubrirán con contenido teórico y actividades prácticas para llevar a la implementación lo aprendido y así lograr la adquisición de los conocimientos de los diversos temas a aprender

## 3 RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

- œ Videos
- œ Documento
- œ Lecturas
- œ Dinámicas de grupo
- œ Exposiciones

- 1 Se entregarán lecturas diariamente con sus respectivas actividades todas ellas fundamentadas en los contenidos pertinentes a desarrollar
- 2 Se brindará asesoría sobre los temas y actividades a desarrollar en las clases
- 3 Los participantes expondrán al final del curso un proyecto de investigación relacionado con el curso presentado durante estas semanas

#### 4 DISTRIBUCIÓN DEL CONTENIDO POR SEMANA

##### SEMANA 1 EL ENSAYO

SEMANA	UNIDADES O TEMAS	LECTURAS	ACTIVIDADES PRINCIPALES	HORAS DE TRABAJO TEÓRICO Y HORAS DE TRABAJO PRÁCTICO	EQUIPO INFORMÁTICO O MULTIMEDIA
1	Generalidades del ensayo Concepto Características Estructura Tipos de ensayos	Actualidad de la educación en Panamá	Participación de la dinámica para la presentación individual Investiga el tema del ensayo Discusión de la estructura del ensayo Evaluación crítica personal sobre la lectura Actualidad de la educación en Panamá	Teórica 2 Práctica 3	Vídeo Aviso clasificado Presentación del vídeo, ¿Cómo escribir un ensayo? Pizarra digital Internet Computadora

## SEMANA 2 EL ENSAYO ARGUMENTATIVO

SEMANA	UNIDADES O TEMAS	LECTURAS	ACTIVIDADES PRINCIPALES	HORAS DE TRABAJO TEÓRICO Y HORAS DE TRABAJO PRÁCTICO	EQUIPO INFORMÁTICO O MULTIMEDIA
2	Concepto Objetivo y propósito Argumentos	El origen del universo	Discusión del contenido de las lecturas	Teórica 2	Vídeo ¿Qué es un ensayo argumentativo?
	Estructura Contraargumentación Elementos argumentativos Recursos estratégicos	Los vídeos juegos	Glosario de términos desconocidos Exposición de un ensayo argumentativo	Práctica 3	Pizarra digital Internet Computadora



### SEMANA 3 TIPOS DE ARGUMENTOS

SEMANA	UNIDADES O TEMAS	LECTURAS	ACTIVIDADES PRINCIPALES	HORAS DE TRABAJO TEÓRICO Y HORAS DE TRABAJO PRÁCTICO	EQUIPO INFORMÁTICO O MULTIMEDIA
3	Tipos de argumentos Autoridad Definición Ejemplificación Causa y efecto Datos Opinión Partes del argumento	El valor de la televisión en la sociedad  Los inmigrantes	Investigue los tipos de argumentos  Debate sobre los tipos de argumentos  Redacte un ensayo argumentativo con cinco tipos de argumentos	Teórica 2  Práctica 3	Vídeo Presentación del vídeo Tipos de argumentos  Presentación del vídeo Partes de los argumentos  Pizarra digital  Internet  Computadora

## SEMANA 4 LOS CONECTORES TEXTUALES

SEMANA	UNIDADES O TEMAS	LECTURAS	ACTIVIDADES PRINCIPALES	HORAS DE TRABAJO TEÓRICO Y HORAS DE TRABAJO PRÁCTICO	EQUIPO INFORMÁTICO O MULTIMEDIA
4	Tipos de conectores utilizados para la argumentación  Funciones de los conectores	Ortografía en internet ¿Llegó el fin de las reglas?	Crítica personal de la lectura Ortografía en internet ¿Llegó el fin de las reglas?  Redacte párrafos cortos introducidos por conectores  Organice una lectura a partir de los conectores	Teórica 2  Práctica 3	Vídeo Conectores en la redacción  Pizarra digital  Internet  Computadora

## 5 EVALUACIÓN

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Aplicación de pretest al inicio de cada curso

Evaluación formativa en el transcurso de la sesión

Evaluación sumativa al finalizar cada curso

Aplicación de prueba de evaluación final 40%  
Realización de trabajos individuales 20%  
Elaboración de investigaciones 10%  
Autoevaluación del participante 30%

## BIBLIOGRAFÍA ACTUALIZADA

Martí, Manuel (2008) Los marcadores en español EL E conectores discursivos y operadores pragmáticos Madrid Arco

### Libros

Martín Zorraquino, M A (2004) El tratamiento lexicográfico de los marcadores del discurso y la enseñanza de E/LE  
Recuperado el 19 de noviembre de 2016, de ASELE Actas XV  
[http //cvc cervantes es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/15/15\\_0051 pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/15/15_0051.pdf)

Grimaldi Herrera, C (2009) Competencia lingüística y competencia comunicativa, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, noviembre, [www eumed net/rev/cccsl/06/cgh2 htm](http://www.eumed.net/rev/cccsl/06/cgh2.htm) consultado sep 2015

Corredor Tapias, Joselyn (2011) Competencias comunicativas cátedra esencial en la formación del estudiante universitario Cuadernos de Lingüística Hispánica, ISSN 0121-053X, N° 18, págs 113-134 consultado sep 2015

Cueva A (2008) Estado de la cuestión sobre las características gramaticales de los marcadores discursivos del español  
Forma y Cuestión Recuperado el 3 de diciembre de 2016,

[http // revistas unal edu/index php/formayfuncion/article/view/9485](http://revistas.unal.edu/index.php/formayfuncion/article/view/9485)

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ  
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE PANAMÁ ESTE  
CURSO DINÁMICA DE GRUPO COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA APRENDER A REDACTAR TEXTOS DE  
CARÁCTER ARGUMENTATIVO CON EL USO DE LOS CONECTORES TEXTUALES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Profesoras ADELAIDA GARCÍA E HILDA ORTEGA  
ASIGNACIÓN

Módulo #1 Introduccion al ensayo

OBJETIVOS Conoce y aplica el proceso de redacción de un ensayo como instrumento indispensable en la comunicación escrita

Presentación del curso

- Explicar las normativas de la clase metodología a desarrollar y la forma de evaluación
- Dinámica de presentación Realizar la dinámica **Aviso clasificado** para la presentación de los estudiantes
- Presentación de un vídeo “Cómo escribir un ensayo” en la página web  
<https://www.youtube.com/watch?v=DXMBVYQ91HU>
- Análisis y comentarios del vídeo
- Trabajo individual Realice una investigación sobre la estructura de un ensayo (1 página)
- Trabajo colaborativo Formalice un debate sobre un tema de la actualidad (10 minutos por grupo)

## Módulo #2 El ensayo argumentativo

**OBJETIVOS** Reconoce los argumentos en un texto dado

Apertura de la clase canto "Levanta tus manos"

- Presentación de un Power Point sobre el ensayo argumentativo
- Visita a la página web <https://www.youtube.com/watch?v=ISfFGxzQIRk> para escuchar el tema del ensayo

argumentativo

- Lecturas de diferentes ensayos argumentativos
- Comentarios sobre el contenido de las lecturas leídas en clase
- Trabajo individual Identifique en las lecturas leídas la estructura del ensayo
- Trabajo colaborativo Redacte un texto argumentativo donde se identifiquen las tres partes del ensayo
- Exponga su trabajo

## Módulo #3 Tipos de argumentos

**OBJETIVOS** Redacta diferentes los tipos de argumentos un ensayo argumentativo

- Presentación de un vídeo sobre los tipos de argumentos
- Vídeo sobre las partes de los argumentos <https://www.youtube.com/watch?v=2fxhdVkdYO0>
- Investigue los tipos de argumentos
- Utilice una técnica grupal de su conveniencia (dramatización o jurado 13) para el análisis de los argumentos expuestos
- Utilice la plantilla dada para hacer un ensayo
- Trabajo individual Redacte dos tipos de argumentos sobre un tema dado
- Trabajo colaborativo Redacte un ensayo argumentativo con cinco tipos de argumentos

## Módulo #4 Los conectores textuales

**OBJETIVO:** Emplea los conectores adecuados para introducir los diferentes tipos de argumentos que conforman un texto argumentativo.

- Entrega de un cuadro por la docente con los diferentes tipos de conectores
- Presentación del video: Conectores en la redacción en la dirección <https://www.youtube.com/watch?v=BIC6R3lwGdM>
- Discusión de las funciones de algunos conectores
- Practica de elaboración de párrafos cortos introducidas por conectores
- Aplicar una dinámica grupal (dramatización, Jurado 13 o cortometraje) para desarrollar un ensayo argumentativo a partir de las evidencias manifestadas en la técnica elegida.
- Redacción de un ensayo argumentativo, utilizando los conectores para introducir los argumentos solicitados.

**CAPÍTULO VII**  
**GUIAS DE APRENDIZAJE**



## **Universidad de Panamá**

### **Jornada de capacitación a través de las dinámicas de grupo como recurso didáctico para aprender a redactar textos de carácter argumentativo con el uso de los conectores textuales**

**Facilitadoras: profesoras Adelaida García e Hilda Ortega**

**Año académico: 2017. I- semestre**

#### **Guía de aprendizaje n°1**

##### **Generalidades del ensayo**

##### **Objetivos generales**

- œ Distingue la estructura del ensayo.
- œ Reconoce las características del ensayo.

**Tiempo probable: 120 minutos**

##### **Estrategias didácticas**

- œ Defina con sus palabras el concepto de ensayo.
- œ Identifique cada parte en la que se estructura un ensayo.
- œ Prepare una lista con los diferentes tipos de ensayos que conoce.
- œ Exponga brevemente las características del ensayo.

##### **Evaluación**

- œ Formalice un debate sobre un tema de la actualidad.

## Guía de aprendizaje n°2

### El ensayo argumentativo

#### Objetivos generales

- œ Distingue los argumentos que sustentan un texto argumentativo
- œ Redacta ensayo argumentativo cuidando la estructura del mismo
- œ **Tiempo probable** 120 minutos

#### Estrategias didácticas

- œ Defina qué es argumentación
- œ Establezca cuál es la importancia de la argumentación
- œ Distinga las características del ensayo argumentativo
- œ Identifique los elementos argumentativos del ensayo argumentativo
- œ Distinga los recursos estratégicos para la redacción de ensayos argumentativos

#### Evaluación

- œ Evaluación crítica personal sobre una lectura discutida en clase

## Guía de aprendizaje nº3

### Tipos de argumentos

#### Objetivos generales

- ☞ Identifica los tipos de argumentos en un ensayo argumentativo
- ☞ Redactar distintos tipos de argumentos
- ☞ **Tiempo probable** 120 minutos

#### Estrategias didácticas

- ☞ Reconozca los diferentes argumentos s que componen un texto de carácter argumentativo
- ☞ Identifique los diferentes argumento de un ensayo argumentativo
- ☞ Clasifique los argumentos de un texto dado
- ☞ Redacte argumentos cortos de diferentes tipos
- ☞ Presente una dinámica donde incluyas la sustentación de diferentes situaciones vistas

#### Evaluación

- ☞ Redacte un ensayo argumentativo a partir de la dinámica presentada, asegurate de incluir los conectores para introducir los argumentos

## Guía de aprendizaje n°4

### Conectores textuales

#### Objetivos generales

- œ Distingue los conectores textuales que enlazan los párrafos en los textos argumentativos
- œ Diferencia las funciones de los conectores textuales, según la función que ejerce en el texto

**Tiempo probable** 120 minutos

#### Estrategias didácticas

- œ Defina qué es conector textual
- œ Establezca cuál es la importancia de los conectores textuales en los textos
- œ Identifique las funciones que cumplen los conectores textuales
- œ Determine el conector correcto para unir las diferentes oraciones
- œ Organice un texto a partir de la relación del conector textual

#### Evaluación

- œ Redacte de un ensayo argumentativo basado en la dinámica de su preferencia

## **VIII- CONCLUSIONES**

En síntesis, esta investigación se apoyó en la necesidad de las personas al momento de plasmar por escrito las expresiones y vivencias que contribuyen a su desenvolvimiento natural y humano. Para ello, se procedió a fundamentar nuestra investigación con miras a dar a conocer la facilidad que brindan los nexos conectivos para enlazar los párrafos e ideas. Además de revisar, indagar, explorar, y ejecutar de manera minuciosa diferentes estrategias que contribuyeran a implementar la capacidad, potencialidades y habilidades lingüísticas de nuestros jóvenes participantes.

Por lo que podemos expresar:

Luego de las constantes prácticas y talleres se logra un avance significativo con respecto a la argumentación y el uso de conectores textuales, por lo cual, se proponen las dinámicas grupales para que a través de las mismas los participantes compartan sus experiencias sugerencias u opiniones, y de esta manera puedan estructurar y comprender la organización y enlace de párrafos con aporte significativo de los conectores textuales.

Es de carácter ineludible conocer y usar con propiedad los enlaces conectivos para que el lector aprecie el texto como un conjunto unitario, ya que tienen gran valor semántico en la redacción estructuración y organización de los párrafos.

Además contribuyen al enriquecimiento textual logrando la pertinencia, ilación y facilidad para que el lector comprenda mejor el mensaje.

El uso de herramientas apropiadas contribuye a que los discentes encuentren clases más activas, por lo que se le invita a los docentes a conocer y aplicar dinámicas activas y grupales para facilitar la adquisición del conocimiento y por ende del aprendizaje de nuestros participantes.

Existen deficiencias en nuestros estudiantes con respecto a la argumentación y sustentación de manifestaciones, pues no proporcionan razones contundentes a una posición a favor o en contra; por lo que, debemos reforzar estas debilidades para que ellos puedan en determinado momento de la vida académica o laboral desenvolverse frente a situaciones cotidianas y comunicar sus ideas con claridad.

Sin duda, la adquisición de la lengua escrita está sometida a un conjunto de normas y reglas institucionalizadas, que no se adquieren en la brevedad del tiempo, sino a través de constantes prácticas y lecturas, durante un proceso continuo de dominio del léxico.

## **IX- RECOMENDACIONES**



Luego de un largo proceso de investigación, podemos recomendar

- Implementar y profundizar el uso de conectores textuales en todos los contenidos dados, pues facilita la comprensión de un texto
- Las actividades deben implicar la producción de texto de una manera dinámica y creativa durante la clase
- Disponer en cada escrito de una guía con los conectores o marcadores textuales para ampliar su uso en la redacción y evitar las repeticiones innecesarias dentro del texto
- Establecer mecanismos pertinentes para detectar el nivel argumentativo en el plano escrito de los estudiantes que ingresan a la universidad
- Desarrollar entre los participantes las habilidades y destrezas relacionadas con la escritura, pues esta es una herramienta necesaria en todo el transcurso de la vida tanto profesional personal y laboral
- Fortalecer la capacidad de aprendizaje a través del manejo de la información, donde los participantes puedan expresar su punto de vista y defender sus opiniones con base en argumentos sólidos

- Utilizar párrafos cortos para introducir a los estudiantes en la redacción y por ende a la elaboración de argumentos
- Desarrollar el trabajo colaborativo para que los participantes adquieran mayores conocimientos y produzcan mejores escritos
- Contextualizar los contenidos para redactar ensayos argumentativos de esta manera se lograr mayor comprensión y eficacia al redactar los argumentos
- Poner en práctica herramientas pedagógicas que rompan paradigmas tradicionales de enseñanza en el aula de clase
- Reconocer que a diario opinamos, refutamos, discutimos por ende debemos saber expresarnos de manera oral y escrita con mucho respeto hacia nuestros semejantes

## **X- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Benavides, M. (2014) Marcadores discursivos en el español informal en Costa Rica: Una Propuesta de Diccionario.

Bermúdez, L.; y González, L. (2011) La competencia comunicativa; elemento clave de las organizaciones. Quórum Académico; Vol. 8, Núm. 1, enero-junio, p.p. 95-110. Consultado sep. 2015

Campos, M. (2015) La enseñanza de los conectores en la clase ELE para la escritura de un cuento digital. Extraído el 02 de diciembre de 2016 desde [dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/.../CamposGimenezMaria\\_Treball.pdf?](http://dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/.../CamposGimenezMaria_Treball.pdf?)

Cassany, D. (2002) Marcadores textuales. En la cocina de la escritura. Barcelona, Anagrama. Extraído el 14 de noviembre de 2016 [www...pdf](http://www...pdf)  
[uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR06\\_MarcadoresTextuales](http://uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR06_MarcadoresTextuales)

Comprensión y producción de textos educativos. Colombia: Aula abierta  
Magisterio. Sánchez, I. (1983). Coherencia y órdenes discursivos. Letras Nº 50. Caracas IPC. 61-82. Van Dijk (1997).

Corredor, J. (2011) Competencias comunicativas: cátedra esencial en la formación del estudiante universitario. Cuadernos de Lingüística Hispánica, ISSN 0121-053X, Nº. 18, págs. 113-134 consultado sep. 2015

Cuenca, J. (1995) Mecanismos lingüísticos y discursivos de la argumentación artículo <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2941559.pdf>

Cueva, A (2008). Estado de la cuestión sobre las características gramaticales de los marcadores discursivos del español. Forma y Cuestión. Recuperado el 3 de diciembre de 2016,  
<http://revistas.unal.edu/index.php/formayfuncion/article/view/9485>.

De Zubiría S. (2006). Introducción al uso de conectores. Madrid: Espasa-Calpe S.A

González, R y Martínez, C (1998) Competencia Lingüística/Competencia Comunicativa Operatividad didáctica de los niveles del lenguaje Centro virtual Cervantes

Grimaldi, C (2009) Competencia lingüística y competencia comunicativa en Contribuciones a las Ciencias Sociales, noviembre  
[www.eumed.net/rev/cccss/06/cgh2.htm](http://www.eumed.net/rev/cccss/06/cgh2.htm) consultado sep 2015

Leal, L y Sánchez M (2014) Conectores argumentativos y normas APA (interdisciplinario) Artículo Colegio María Auxiliadora de Santiago págs 5

López, V (1998) Aproximación al texto escrito Colombia Editorial Universidad de Antioquia

Martí M (2008) Los marcadores en español EL E conectores discursivos y operadores pragmáticos Madrid Arco Libros

Martín, M (2004) El tratamiento lexicográfico de los marcadores del discurso y la enseñanza de E/LE Recuperado el 19 de noviembre de 2016, de ASELE Actas XV [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf15/15\\_0051.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf15/15_0051.pdf)

\_\_\_\_\_ (1992) Gramática del discurso Los llamados marcadores del discurso Recuperado el 19 de noviembre de 2016 centro virtual cervantes Instituto Cervantes (España)  
[http://cvc.cervantes.es/obref/congresos/sevilla/unidad/ponenc\\_zorraquino.htm](http://cvc.cervantes.es/obref/congresos/sevilla/unidad/ponenc_zorraquino.htm)

Martínez, R (2011) Conectores textuales argumentativos Guía y actividades didácticas para uso eficaz en ELE

Mazzaro D (2007) "La enseñanza de los conectores en contextos de clase de español como lengua" en Actas del IV Simposio Internacional de Didáctica del Español como Lengua Extranjera José Carlos Lisboa Rio de Janeiro Instituto Cervantes <<https://goo.gl/OpBDP5>> [Fecha de consulta 28 de diciembre de 2015]

Mazzarro, D y Goettenaur, E (2007) Los conectores en el aula de ELE propuestas de actividades

cvc cervantes es/ensenanza/biblioteca\_ele/ centros/ /50\_mazzaro-goettenauer pdf

Nogueira, M (2011) "La enseñanza de los marcadores del discurso del español en relación con los géneros y secuencias textuales" en Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de las Lenguas Nº9 <[http //goo gl/fUKyws](http://goo.gl/fUKyws)> [Fecha de consulta 18 de diciembre de 2015]

Perez, H (1995) Comunicación escrita Bogotá, Colombia Cooperativa Editorial Magisterio

Portolés, J (1995) Diferencias gramaticales y pragmáticas entre los conectores discursivos pero, sin embargo y no obstante" Boletín de la Real Academia Española, tomo LXXV, cuaderno CCLXV, 231-269

Reyzábal M (2012) Las competencias comunicativas y lingüísticas clave para la calidad educativa REICE Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad Eficacia y Cambio en Educación, ISSN-e 1696-4713, Vol 10 Nº 4, (Ejemplar dedicado a El diseño curricular como factor de calidad educativa), págs 63-77 consultado sep 2015

Ruiloba, R (2011) Las competencias básicas de la redacción Panamá Centro de Investigaciones Educativas y Nacionales

Sánchez C (2005) Los conectores discursivos Su empleo en redacciones de estudiantes universitarios costarricenses revistas ucr ac cr > Inicio > Volumen 31 Numero 2 > Sánchez Avendaño

Sanguinetti C (2006) Introducción al estudio del texto Teoría y práctica

----- (2010) El enunciado estructura, análisis y puntuación Colección manual y textos universitarios serie Educación

Una producción aproximación al discurso argumentativo escrito (2006) Letras Nº 62 Caracas IPC 59-180 Pérez, H

[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/09/09\\_0396.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/09/09_0396.pdf)  
consultado sep 2015

[www.wikilengua.org/index.php/sin\\_embargo](http://www.wikilengua.org/index.php/sin_embargo) Publicado 26 de enero de 2015  
Consultado 04 de enero de 2017

Monografía Marcadores textuales Biblioteca Virtual (2010)  
[www.biblioteca.org.ar/libros/157762.pdf](http://www.biblioteca.org.ar/libros/157762.pdf)

## **WEB GRAFÍAS CONSULTADAS**

(<https://www.clubensayos.com/Espa%C3%B1ol/Argumento-Opinion-Persuacion/62729.html>) Consultado 05 de enero de 2017

(<http://www.tipos.co/tipos-de-argumentos/>) Consultado el 05 d enero de 2017

([http://es.slideshare.net/luisxico/argumentos-logicos?qid=f9fe4dbf-42ce-4b96-9643-61f450df8cfd&v=&b=&from\\_search=1](http://es.slideshare.net/luisxico/argumentos-logicos?qid=f9fe4dbf-42ce-4b96-9643-61f450df8cfd&v=&b=&from_search=1)) Consultado el 07 de enero de 2017

(<http://elojodelalengua.blogspot.com/2010/06/la-sustitucion-lexica.html>) consultado el 07 de enero de 2017

([www.campusdigital.uag.mx/academia/hoy/parafrasis.cfm](http://www.campusdigital.uag.mx/academia/hoy/parafrasis.cfm)) Consultado el 23 de noviembre de 2016

[www.uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR06\\_MarcadoresTextuales.pdf](http://www.uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR06_MarcadoresTextuales.pdf)  
Consultado el 22 de diciembre de 2016

(<https://www.fundeu.es/consulta>) Consultado el 26 de diciembre de 2016

([http://www7.uc.cl/sw\\_educ/conectores/html/f\\_ayuda.html](http://www7.uc.cl/sw_educ/conectores/html/f_ayuda.html)) Consultado el 02 de enero de 2017

**X-ANEXOS**



## LOS VIDEOJUEGOS

**Indicaciones.** Subraya los conectores que identificas del siguiente texto.

Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en nuestra sociedad. Seguro que estarán de acuerdo con esta afirmación, ya no es una distracción de unos pocos. Incluso el creador de la Nintendo DS, Shigeru Miyamoto ha dicho: “Los videojuegos nos hacen mejores”.

A pesar de esto, son diversos los sectores que no apoyan esta opinión por eso catalogan los videojuegos de perjudiciales y no dudan en decir que empeoran la educación de los niños y eso es una gran mentira ¿El por qué los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental de los jóvenes? El punto malo de esto es, que pueden ser adictivos como todas las formas de ocio. Los padres, si no presentan la atención necesaria que estos necesitan les puede causar daños mortales al jugar al videojuegos, para mayores de 18 años, otro punto es el empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil . Yo a los doce años ya jugaba con mi consola a matar marcianos. pero no todo lo que rodea al mundo de los videojuegos es negativo, porque consolas con la famosísima NINTENDO WII ayuda al niño en la percepción de su alrededor y en la movilidad de las muñecas y de las manos .otro punto a favor de este método es que a los niños les parece muy divertida.

En definitiva, las innovaciones son el pan nuestro cada día y nos ayudan en la vida cotidiana. Es decir son buenas. Los videojuegos son innovaciones importantísimas

que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas. Por lo tanto, debemos desterrar la idea de que los videojuegos solo están destinados para un sector de la sociedad. Los videojuegos hace tiempo que han llegado y lo han hecho para quedarse.

Tomado de <http://justificaturespuesta.com/wp-content/uploads/2013>

## Anexo 2

### TALLER

**Indicaciones** Selecciona el conector adecuado para enlazar las ideas de las oraciones

1 El escritor debe narrar los acontecimientos sucedidos lo accesorio aparezca siempre subordinado a lo esencial

- de manera que
- en los que
- ya que
- siempre que

2 Los argumentos sobre los cuales el filósofo pretendía probar su doctrina, deslumbraban no convencían

- ya que
- por lo tanto
- puesto que
- mas

3 El individuo quiere decir algo original no encuentra en la lengua un uso verbal adecuado para enunciarlo

- y
- pues
- sin embargo
- a causa de esto

4 Para comunicarnos necesitamos esencialmente un código un medio

- y
- pues
- o
- con

5 En Paraguay el guaraní sigue siendo la lengua materna disfruta del más alto prestigio

- puesto que
- mas
- y
- no obstante

6 La intensidad y la amargura del debate actual sobre el derecho a morir con dignidad disminuiría considerablemente \_\_\_\_\_ la sociedad los

médicos y los políticos de la sanidad prestaran mayor atención a cómo mitigar el dolor y el sufrimiento del enfermo.

- porque
- si
- a causa de que
- aunque

7. Todavía son muchos los doctores y profanos que temen permitirle a un profesional dejar morir o quitarle la vida a otro ser humano,

\_\_\_\_\_ éste lo haya pedido y esté en su sano juicio.

- debido a que
- de ahí que
- aunque
- por lo que

8. La oposición a la eutanasia por parte de las religiones cristianas brota de la convicción de que sólo Dios da la vida y, \_\_\_\_\_, solo Él la puede quitar.

- gracias a
- por su parte
- sin embargo
- por tanto

9. \_\_\_\_\_ los medios de comunicación no han tenido siempre el mismo impacto que de hoy, han estado presentes a lo largo de los siglos.

- aunque
- con la finalidad de que
- ya que
- visto que

10. Entre todos los medios de comunicación, la televisión es, sin duda, el más completo, consumado, penetrante, popular y, \_\_\_\_\_, el más efectivo.

- con todo
- por tanto
- de todas formas
- a su vez

Parte Conectores Textuales Seleccione y escriba el conector correcto para la oración Valor 10 pts.

1. El escritor debe narrar los acontecimientos sucedidos de manera que lo accesorio aparezca siempre subordinado a lo esencial.

- \*De manera que      \*En los que      \*Ya que      \*Siempre que

Sólo en la alternativa correcta se presenta un conector que indica consecuencia.

2. Los argumentos sobre los cuales el filósofo pretendía probar su doctrina, deslumbraban mas no convencían.

- \*Ya que      \*Por lo tanto      \*Puesto que      \*Mas

La relación adversativa (de oposición) entre ambas oraciones sólo se establece con la alternativa correcta

3. El individuo quiere decir algo original, pero sin embargo no encuentra en la lengua un uso verbal adecuado para enunciarlo.

- \*Y      \*Pues      \*Sin embargo      \*A causa de esto

La relación adversativa (de oposición) entre ambas oraciones sólo se establece con la alternativa correcta

4. Para comunicarnos, necesitamos esencialmente un código y un medio.

- \*Y      \*Pues      \*O      \*Con

Existe una relación aditiva entre las oraciones, es decir, se agregan elementos dentro de un mismo conjunto

5. En Paraguay, el guaraní sigue siendo la lengua materna pero la lengua del más alto prestigio.

- \*Puesto que      \*Mas      \*Y      \*No obstante.

Sólo la alternativa correcta relaciona las ideas manifestando un vínculo consecutivo.

6. La intensidad y la amargura del debate actual sobre el derecho a morir con dignidad disminuiría considerablemente si la sociedad, los médicos y los políticos de la sanidad prestaran mayor atención a cómo mitigar el dolor y el sufrimiento del enfermo. (porque / si / a causa de que / aunque)

7. Todavía son muchos los doctores y profanos que temen permitirle a un profesional dejar morir o quitarle la vida a otro ser humano, o un que éste lo haya pedido y esté en su sano juicio. (debido a que / de ahí que / aunque / por lo que)

8. La oposición a la eutanasia por parte de las religiones cristianas brota de la convicción de que sólo Dios da la vida y, por tanto, sólo Él la puede quitar. (gracias a / por su parte / sin embargo / por tanto)

9. aun que los medios de comunicación no han tenido siempre el mismo impacto que de hoy, han estado presentes a lo largo de los siglos. (aunque / con la finalidad de que / ya que / visto que)

10. Entre todos los medios de comunicación, la televisión es, sin duda, el más completo, consumado, penetrante, popular y, por tanto, el más efectivo. (con todo / por tanto / de todas formas / a su vez)



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ  
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO

VIP-DP-1206-16  
24 de octubre de 2016


Dra. Marta de Peralta  
Coordinadora de Investigación y Postgrado  
Maestría en Lengua y Literatura Española a Nivel Superior  
Centro Regional Universitario de Panamá Este  
Universidad de Panamá  
E. S. D.

Estimada Coordinadora:

Atendiendo su solicitud de inscripción de proyecto de tesis, adjunto remito copia de la misma con su respectivo código para los trámites pertinentes:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	TÍTULO DE LA TESIS	ASESOR	CÓDIGO
Adelaida García R. Hilda E. Ortega O.	Propuesta para mejorar el uso de conectores textuales en la Redacción de textos argumentativos en los estudiantes del I.P.T México - Panamá y el Centro Educativo de Tortí.	Marlene Guzmán de Arrieta	CE-PT- 327-14-259-02-16-08

Atentamente,

  
Eric Santamaría Vallejos  
Director de Postgrado

c.c. Dr. Janzel Villalaz, Director de Investigación de la VIP

/bed

2016: "Año de la Consolidación de la Democracia Universitaria"  
CIUDAD UNIVERSITARIA OCTAVIO MÉNDEZ PEREIRA  
Estafeta Universitaria, Panamá, República de Panamá  
Tels.: (507) 523-5320/ 523-5319 Fax: (507) 523-5310  
Correo electrónico: [uvip@up.edu.pa](mailto:uvip@up.edu.pa)



RR.F.074



Rev. B



**UNIVERSIDAD DE PANAMA**  
Vicerrectoría de Investigación y Postgrado  
Dirección de Investigación

**VIP-DI-2016-REG-CEPT-087**

26 de octubre de 2016

Doctora

**Marta de Peralta**

Coordinadora de Investigación y Postgrado

Centro Regional Universitario de Panamá Este

Universidad de Panamá

E S D

Apreciada Coordinadora

Luego de ser revisada la propuesta de las Estudiantes Adelaida García R y Hilda E Ortega (aprobó formalmente el proyecto de investigación titulado **"Propuesta para mejorar el uso de conectores textuales en la redacción de textos argumentativos en los estudiantes del México-Panamá y el Centro Educativo de Tortí"** identificado con el código CE-PT-327-14-259-02-16-08

Este proyecto se enmarca dentro del área de investigación **"Sociedad, Educación, Cultura y Humanismo"** establecida por la Dirección General de Centro Regionales Universitario Universidad Panamá

Le incluimos un ejemplar de los formularios DI-F-003 (Informe de Progreso) y DI-F-004 (Informe Final) con el propósito de que pueda mantenernos informados de los avances del proyecto de que nuestros archivos se conserven debidamente actualizados

El Informe de Progreso debe ser revisado y tramitado por la unidad académica el Informe debe tener la recomendación de aprobación por la comisión de Investigación de su unidad académica (Artículos 35 y 36 del Reglamento del Sistema de Investigación)

El Informe Final deberá ser preparado en formato de la Revista Scientia o Societas y debe contener un resumen en español e inglés. Adicionalmente se debe adjuntar dos copias del Informe Final en formato digital (CD)

Los resultados del trabajo deben publicarse en una revista nacional o internacional y la copia de la publicación debe enviarse a esta Vicerrectoría para su promoción

Atentamente

  
**Dr. Jaziel Villalaz G**  
Director de Investigación

cc Estudiantes Adelaida García R. y Hilda E Ortega O Maestría en Lengua y Literatura Española a Nivel S  
CRU de Panamá Este

cc Profa. Marlene Guzmán de Arrieta, Asesor

ALR

*2016 Año de la Consolidación de la Democracia Universitaria"*  
Ciudad Universitaria Octavio Méndez Pereira  
Estafeta Universitaria. Panamá República de Panamá





Panamá, 05 de agosto de 2016

Doctora

Marta de Peralta

Coord. de Posgrado y Extensión


Centro Regional de Panamá Este

Universidad de Panamá

E. S. D.

Manifiesto que he aceptado asesorar el trabajo de graduación de la profesora Hilda Ortega con C.I.P. 9-137-138 y de la profesora Adelaida García con C.I.P. 8-411-127, estudiantes de la Maestría en Lengua Española y Literatura a Nivel Superior en el Centro Regional de Panamá Este.

Atentamente,



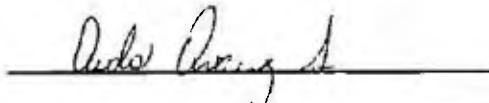
Magíster Marlene Guzmán de Arrieta  
8-485-585

## **Certificacion**

### **A quien concierna**

Yo Aida Delys Arauz Santamaria con cédula de identidad personal 4-724-1988 hago constar que he corregido el trabajo de grado de Maestría **Uso de conectores textuales en la Redaccion de Textos Argumentativos en los estudiantes del Instituto Profesional y Técnico México Panamá y del Centro Educativo de Torti** presentado por las estudiantes Adelaida Garcia e Hilda Ortega, el mismo cumple con las normas de redaccion y ortografía establecidas

Dado en la ciudad de Panamá a los 14 días del mes de febrero de 2017



Aida Delys Araúz Santamaria  
4-724-1988

REPUBLICA DE PANAMA  
TRIBUNAL ELECTORAL

Aida Delys  
Arauz Santamaria

NOMBRE USUAL  
FECHA DE NACIMIENTO 22 MAR 1982  
LUGAR DE NACIMIENTO CHIRIQUI DAVID  
SEXO F TIPO DE SANGRE  
EXPEDIDA 07-ENE 2016 EXPIRA 07-ENE-2026



4-724 1988

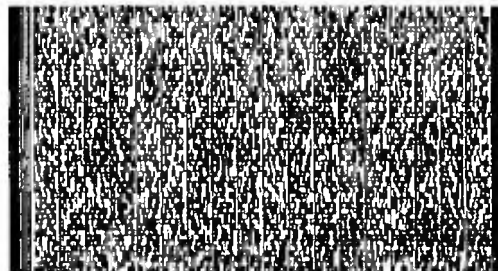


*Aida Arauz S.*

TE TRIBUNAL  
ELECTORAL



4-72



LA FACULTAD DE

# Humanidades

EN VIRTUD DE LA POTESTAD QUE LE CONFIEREN LA LEY Y EL ESTATUTO UNIVERSITARIO  
HACE CONSTAR QUE

*Aida Delys Aracíz Santamaría*

HA TERMINADO LOS ESTUDIOS Y CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS  
QUE LE HACEN ACREDITOR AL TÍTULO DE

*licenciada en Humanidades con Especialización  
en Español*

EN CONSECUENCIA, SE LE CONCEDE TAL GRADO CON TODOS LOS DERECHOS, HONORES  
PRIVILEGIOS RESPECTIVOS. EN TESTIMONIO DE LO CUAL SE LE EXPIDE ESTE DIPLOMA,  
N LA CIUDAD DE DAVID, REPÚBLICA DE PANAMÁ, A LOS *Once*  
ÍAS DEL MES DE *Mayo* DEL AÑO *Dos mil cinco.*

*Mano E. Rojas C.*  
Secretario General

plomo - 012060-

*Mano E. Rojas C.*

# **CURRÍCULO**

**Aida Delys Araúz Santamaría**

## **Datos Personales**

Cédula	4-724-1988
Fecha de Nacimiento	22 de marzo de 1982
Nacionalidad	Panameña
Estado Civil	Casada
Lugar de Nacimiento	David Chiriquí
Dirección	Los Jardines de Cabra Pacora
Teléfono	67482877

## **Preparación Académica**

Especialista en Docencia Superior Universidad de Panamá Panamá, 2016  
Profesora en Educación Media Diversificada, Universidad Especializada de las Américas, David, Chiriquí, 2006  
Licenciatura en Humanidades con Especialización en Español Universidad Autónoma de Chiriquí 2005  
Bachiller en Letras Colegio Félix Olivares Contreras David, Chiriquí, 1999

## **Experiencia Laboral**

Educadora en la Telebásica Palmas Bellas Tortí Chepo, 2016 – 2011  
Educadora en la Telebásica San Cristóbal Bocas del Toro 2007 – 2009  
Clases particulares a estudiantes David 2005 – 2006

## **Perfeccionamiento profesional**

Seminario Estrategias de Comprensión Lectora Exedra Brooks 2016  
I Congreso de Promoción de Lectura La Cámara Panameña del Libro 2014  
Seminario Estrategias innovadoras para el desarrollo de los contenidos curriculares dirigido a docentes, MEDUCA, 2014  
Seminario Taller De la planificación competencial a la praxis en el aula, 2014  
Seminario Taller Integrando saberes para una praxis de calidad en las escuelas multigrados para docentes, MEDUCA 2014  
VI Congreso internacional de la lengua española, Academia panameña de la lengua 2013  
Seminario Taller Estrategias Técnicas para el Desarrollo y Aplicación de la Planificación Didáctica MEDUCA 2013